မှတ်ပုံတင်အမှတ်—၃၉

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

jyewr;

အမှတ် ၃၇] ရန်ကုန်မြို့ { ၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁၂ ရက် (၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ ၁၁ ရက်) } သောကြာနေ့ [အတွဲ ၆၈

ဤအပိုင်းကို သီးခြားစုပေါင်း၍တွဲထားနိုင်ရန် သီးခြားစာမျက်နှာတပ်ထားပါသည်။

အပိုင်း ၁

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

ကြေညာချက်အမှတ် (၁/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလဆန်း ၁၅ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၃၁ ရက်)

၁။ မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်းလုံး ဇွန်၊ ဇူလိုင်လများအတွင်း မုတ်သုံမိုးသည်းထန်စွာ ရွာသွန်းမှုများကြောင့် တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်အချို့တွင် ရေကြီးရေလျှံမှုများ၊ မြေပြိုမှုများ စသည့် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်များ ဖြစ်ပေါ်လျက်ရှိပါသည်။

၂။ ယင်းသဘာဝဘေးအန္တရာယ်များကြောင့် ထိခိုက်ပျက်စီးမှု ပမာဏကြီးမားပြီး မူလအခြေအနေသို့ပြန်လည် ရောက်ရှိရေး ဆောင်ရွက်ရာတွင် အခက်အခဲရှိမည့် အောက်ပါဒေသများကို သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုဥပဒေပုဒ်မ (၁၁)အရ သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကျရောက်သောဒေသများအဖြစ်ကြေညာလိုက်သည်-

(က) ချင်းပြည်နယ်
(ခ) စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး
(ဂ) မကွေးတိုင်းဒေသကြီး
(ဃ) ရခိုင်ပြည်နယ်

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၅/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

စစ်ဘက်မူလတာဝန်များ ပြန်လည်ထမ်းဆောင်စေခြင်း

အောက်ဖော်ပြပါပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးများအား စစ်ဘက်မူလတာဝန်များ ပြန်လည်ထမ်းဆောင် စေလိုက်သည် -

(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးဝေလွင် ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန
(၂) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသက်နိုင်ဝင်း နယ်စပ်ရေးရာဝန်ကြီးဌာန

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၆/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးများ ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခွင့်ပြုခြင်း

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၂၃၅၊ ပုဒ်မခွဲ (ခ) နှင့် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ဥပဒေပုဒ်မ ၆၈၊ ပုဒ်မခွဲ (က) တို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအရ အောက်ဖော်ပြပါ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးများအား ၎င်းတို့၏ သဘောဆန္ဒအလျောက် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခွင့်ပြုလိုက်သည် -

(၁) ဦးတင်နိုင်သိန်း သမ္မတရုံးဝန်ကြီးဌာန (၅)

(၂) ဦးမြတ်ဟိန်း ဆက်သွယ်ရေးနှင့် သတင်းအချက်အလက်နည်းပညာဝန်ကြီးဌာန

(၃) ဦးခင်ရီ လူဝင်မှုကြီးကြပ်ရေးနှင့် ပြည်သူ့အင်အားဝန်ကြီးဌာန

(၄) ဦးသန်းငြေး ရထားပို့ဆောင်ရေးဝန်ကြီးဌာန

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၇/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

စစ်ဘက်မူလတာဝန်များ ပြန်လည်ထမ်းဆောင်စေခြင်း

အောက်ဖော်ပြပါ ဒုတိယဝန်ကြီးများအား စစ်ဘက်မူလတာဝန်များ ပြန်လည်ထမ်းဆောင်စေလိုက်သည် -

(၁) ဗိုလ်ချုပ်ကျော်ညွန့် ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန

(၂) ဗိုလ်ချုပ်တင်အောင်ချစ် နယ်စပ်ရေးရာဝန်ကြီးဌာန

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၈/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

ဒုတိယဝန်ကြီးများ ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခွင့်ပြုခြင်း

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၂၃၅၊ ပုဒ်မခွဲ (ခ) နှင့် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ဥပဒေပုဒ်မ ၆၈၊ ပုဒ်မခွဲ (ခ) တို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအရ အောက်ဖော်ပြပါ ဒုတိယဝန်ကြီးများအား ၎င်းတို့၏ သဘောဆန္ဒအလျောက် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခွင့်ပြုလိုက်သည် -

(၁) ဦးပိုက်ထွေး ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန

(၂) ဒေါက်တာမောင်မောင်ငြေး သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန

(၃) ဦးသန်းထွန်း သမဝါယမဝန်ကြီးဌာန
(၄) ဒေါ်ဝင်းမော်ထွန်း အလုပ်သမား၊ အလုပ်အကိုင်နှင့် လူမှုဖူလုံရေးဝန်ကြီးဌာန

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၉/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

ပြည်ထောင်စုရာထူးဝန်အဖွဲ့ အဖွဲ့ဝင် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခွင့်ပြုခြင်း

ပြည်ထောင်စုရာထူးဝန်အဖွဲ့ ဥပဒေပုဒ်မ ၁၅၊ ပုဒ်မခွဲ(ခ)ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်အရ ပြည်ထောင်စုရာထူးဝန်အဖွဲ့ အဖွဲ့ဝင် ဒေါက်တာကျော်ကျော်ဌေးအား ၎င်း၏သဘောဆန္ဒအလျောက် ရာထူးမှနုတ်ထွက်ခွင့်ပြုလိုက်သည်။

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၁၀/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၂ ရက်)

ဒုတိယဝန်ကြီးခန့်အပ်တာဝန်ပေးခြင်း

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၂၃၄ နှင့် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ဥပဒေပုဒ်မ ၁၇ တို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအရ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်ရုံး (ကြည်း) မှ ဗိုလ်ချုပ်သန်းထွန်းအား နယ်စပ်ရေးရာဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်တာဝန်ပေးလိုက်သည်။

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်အမှတ် (၁၁/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၄ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၄ ရက်)

ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးတာဝန် ပူးတွဲထမ်းဆောင်စေခြင်း

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၂၃၂ နှင့် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ဥပဒေပုဒ်မ ၁၂ တို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအရ အောက်ပါ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးများအား ယှဉ်တွဲပါ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဌာန၊ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး၏ တာဝန်ကိုပါ ယနေ့မှစ၍ ပူးတွဲထမ်းဆောင်စေလိုက်သည်-

(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးကိုကို လူဝင်မှုကြီးကြပ်ရေးနှင့် ပြည်သူ့အင်အားဝန်ကြီးဌာန
ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး
ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာန

(၂)	ဦးဉာဏ်ထွန်းအောင် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ပို့ဆောင်ရေးဝန်ကြီးဌာန	ရထားပို့ဆောင်ရေးဝန်ကြီးဌာန
(၃)	ဦးဇေယျာအောင် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး စွမ်းအင်ဝန်ကြီးဌာန	ဆက်သွယ်ရေးနှင့် သတင်းအချက်အလက်နည်းပညာဝန်ကြီးဌာန

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံး

အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် ၅၇/၂၀၁၅

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၃ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၃ ရက်)

ဝန်ထမ်းအဖွဲ့အစည်းအကြီးအမှူး အတည်ပြုခန့်ထားခြင်း

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် နိုင်ငံတော်သမ္မတသည် ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ ငွေရေးကြေးရေးကြီးကြပ်စစ်ဆေးရေးဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးဝင်းအောင်အား အစမ်းခန့်ကာလ (၁) နှစ်ပြည့်မြောက်သည့်နေ့မှစ၍ အတည်ပြုခန့်ထားလိုက်သည်။

(ပုံ) သိန်းစိန်
နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

[ယခင်အပတ် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ရုံး၊ အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် (၈၂/၂၀၁၅)၊ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ဥပဒေကြမ်း ထုတ်ပြန်ကြေညာခြင်းမှအဆက်]

၆၃။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ပြန်လည်အပ်နှံခြင်းကိုစိစစ်ပြီး ယင်းသို့ပြန်လည်အပ်နှံကြောင်း မှတ်ပုံတင်စာရင်းတွင် မှတ်တမ်းတင်ထားပြီး သတ်မှတ်ထားသည့် နည်းလမ်းများနှင့်အညီ ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

၆၄။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦး သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းတစ်ရပ်ရပ်၏ လျှောက်ထားချက်အရ အောက်ပါအချက်တစ်ရပ်ရပ်နှင့် ငြိစွန်းကြောင်းတွေ့ရှိပါက တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်တစ်ခုလုံး သို့မဟုတ် တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းကို ရုပ်သိမ်းနိုင်သည် -

(က) တီထွင်မှုသည် ပုဒ်မ ၇ နှင့် ပုဒ်မ ၈ တို့အရ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရနိုင်သော တီထွင်မှုမဟုတ်ကြောင်း ပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(ခ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိသူသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကိုရခွင့်ရှိသူ မဟုတ်ကြောင်း ခိုင်လုံသောသက်သေခံ အထောက်အထား ပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(ဂ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားချက်တွင် ပြင်ဆင်မှုများသည် ဖော်ပြချက်ကို ထုတ်ပြန်ကြေညာခဲ့စဉ်က မူလလျှောက်ထားချက်တွင် တောင်းဆိုထားသည့် အရာများထက် ကျော်လွန်နေကြောင်း တွေ့ရှိခြင်း၊

(ဃ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို လိမ်လည်လှည့်ဖြား၍ဖြစ်စေ၊ မမှန်မကန်တင်ပြ၍ဖြစ်စေ၊ သတ်မှတ်ထားသည့် အရေးပါသော သတင်းအချက်အလက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ချန်လှပ်၍ဖြစ်စေ ရယူထားကြောင်း ပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(င) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပေးရန် တောင်းဆိုချက်တွင် တောင်းဆိုထားသော တီထွင်မှုကို ဦးစားပေးနေ့ရက် မတိုင်မီ မြန်မာနိုင်ငံတွင် လျှို့ဝှက်စွာ အသုံးပြုထားခြင်း၊

(စ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားသူသည် လိုအပ်သောသတင်းအချက်အလက်များကို မှတ်ပုံတင် အရာရှိထံ ထုတ်ဖော်ရန် ပျက်ကွက်ခြင်း သို့မဟုတ် သတင်းအချက်အလက်များကို မှားယွင်းစွာ ဖော်ပြထားခြင်း။

၆၅။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် အောက်ပါအချက်တစ်ရပ်ရပ်အရ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် သို့မဟုတ် တီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားချက်အား မှတ်ပုံတင်စာရင်းမှ ပယ်ဖျက်နိုင်သည် -

(က) လျှောက်ထားသူသည် ပုဒ်မ ၂၉၊ ပုဒ်မခွဲ (က) အရ လျှို့ဝှက်ထားရှိရန် အမိန့်ကို ဖောက်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် ပုဒ်မ ၂၉၊ ပုဒ်မခွဲ (ဂ) ကိုဖောက်ဖျက်၍ အခြားနိုင်ငံတွင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားခြင်း၊

(ခ) ပုဒ်မ ၃၅၊ ပုဒ်မခွဲ (က) အရ အခကြေးငွေပေးသွင်းထားမှု မရှိခြင်း၊

(ဂ) တီထွင်မှုတွင် အသုံးပြုထားသောမျိုးရိုးဗီဇ သို့မဟုတ် ဇီဝအရင်းအမြစ် သို့မဟုတ် ရိုးရာအသိပညာမှ ဆင်းသက်လာသော တီထွင်မှုတွင် ပုဒ်မ ၁၄၊ ပုဒ်မခွဲ (ဂ) ပါ အတိုင်း သတ်မှတ်ဖော်ပြမထားခြင်း သို့မဟုတ် မမှန်မကန်ဖော်ပြထားခြင်း။

၆၆။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် -

(က) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် အငြင်းပွားမှုများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိသူက တရားမကြောင်းဖြင့် တရားစွဲဆိုထားပြီးဖြစ်ပါက အဆိုပါအမှု မပြီးပြတ်မီကာလအတွင်း၌ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ရုပ်သိမ်းခြင်းအား ဆိုင်းငံ့ထားရမည်။

(ခ) သက်ဆိုင်ရာတရားရုံးက တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်လက်မှတ် ပျက်ပြယ်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍နောက်ဆုံး အတည်ဖြစ်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက် သို့မဟုတ် စီရင်ချက်၊ အမိန့်နှင့် ဒီကရီတို့ကို ချမှတ်သည့်အခါတွင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ရုပ်သိမ်းရမည်။

၆၇။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ရုပ်သိမ်းပါက ယင်းသို့ရုပ်သိမ်းကြောင်းကို မှတ်ပုံတင် စာရင်းတွင် မှတ်တမ်းတင်ထားပြီး သက်ဆိုင်ရာ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်ထံ အကြောင်းကြား၍ သတ်မှတ် ထားသော နည်းလမ်းများနှင့်အညီ အဆိုပါရုပ်သိမ်းခြင်းကို ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

အခန်း (၁၆)
အသေးစားတီထွင်မှု

၆၈။ (က) အသေးစားတီထွင်မှုတစ်ခုသည် အသစ်ဖြစ်ရမည်ဖြစ်ပြီး စက်မှုလက်မှုလုပ်ငန်းများတွင် အသုံးပြုနိုင်ပါက အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အဖြစ် မှတ်ပုံတင်လျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) အောက်ပါတို့သည် အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အကာအကွယ်မရရှိစေရ -

(၁) ဆောင်ရွက်သည့် လုပ်ငန်းစဉ်အဆင့်ဆင့်၊

(၂) ဓာတု၊ ဆေးဝါး၊ ဇီဝ၊ သတ္တုဆိုင်ရာ အရာဝတ္ထုများ သို့မဟုတ် ဒြပ်ပေါင်းများ သို့မဟုတ် အခြားသောအရာဝတ္ထုများ သို့မဟုတ် ဒြပ်ပေါင်းများ၊

(၃) ဤဥပဒေနှင့်အညီ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် အကာအကွယ်ပေးခြင်းမှ တားမြစ်ထားသော အရာများနှင့်

(၄) ပန်းပု၊ ဗိသုကာလက်ရာများ သို့မဟုတ် သဘာဝအတိုင်းတည်ရှိနေသော အလှအပ အဆင်တန်ဆာများ။

(ဂ) အသေးစားတီထွင်မှုဆိုင်ရာ ဖော်ပြချက်သည် သက်ဆိုင်ရာနည်းပညာနယ်ပယ်ရှိ သာမန် တတ်ကျွမ်းသူတစ်ဦးမှ အဆိုပါ အသေးစားတီထွင်မှုကို ဆက်လက်ပြုလုပ်နိုင်သည်အထိ ပြည့်စုံရှင်းလင်းစွာ ဖော်ပြရမည်ဖြစ်ပြီး အထူးသဖြင့် အရာဝတ္ထု၏ အသုံးဝင်မှု သို့မဟုတ် လုပ်ဆောင်ချက်များအား မည်သို့မြှင့်တင်ပေးထားသည်ကို ဖော်ပြရမည်။

(ဃ) ဤအခန်းပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအား မထိခိုက်စေဘဲ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်များနှင့် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားခြင်းများဆိုင်ရာ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ခွင့်ပြုရန် အတွက် လိုအပ်သည့် နေရာများတွင် အသုံးပြုနိုင်သည်။

၆၉။ အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်သက်တမ်းသည် အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားသည့် နေ့ရက်မှ ၁၀ နှစ်ဖြစ်သည်။

၇၀။ (က) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်လျှောက်ထားသူသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း မပြုမီ မည်သည့်အချိန်တွင်မဆို သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေပေးသွင်းပြီး မူလ လျှောက်ထားချက် လျှောက်ထားသည့်နေ့ရက်ကို လျှောက်လွှာတင်သွင်းသည့် နေ့ရက်အဖြစ် မှတ်ယူပြီး အသေးစား တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အဖြစ် ပြောင်းလဲလျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားသူသည် အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်းမပြုမီ မည်သည့်အချိန်တွင်မဆို သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေ ပေးသွင်း ပြီး မူလလျှောက်ထားသည့် နေ့ရက်ကို လျှောက်လွှာတင်သွင်းသည့် နေ့ရက်အဖြစ် မှတ်ယူပြီး တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အဖြစ် ပြောင်းလဲလျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ဂ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ လျှောက်ထားချက်ကို တစ်ကြိမ်ထက်ပို၍ ပြောင်းလဲခြင်းမပြုရ။

၇၁။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားချက်တစ်ရပ်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ -

(က) အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ခွင့်ပြုကြောင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ကြောင်းကို မှတ်တမ်းတင်ထားပြီး လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားရမည်။ ထို့အပြင် သတ်မှတ်ထားသော နည်းလမ်းနှင့်အညီ ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

(ခ) အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို ခွင့်ပြုခဲ့လျှင် လျှောက်ထားသူအား အသေးစားတီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့် လက်မှတ်ကို ထုတ်ပေးရမည်။

၇၂။ (က) အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ကန့်ကွက်လိုသူသည် ထုတ်ပြန်ကြေညာသည့် နေ့ရက်မှ ၂ လအတွင်း သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေပေးသွင်းပြီး ခိုင်လုံသောသက်သေခံ အထောက်အထားများဖြင့် မှတ်ပုံတင်အရာရှိထံ ကန့်ကွက်စာ တင်သွင်းနိုင်သည်။

(ခ) မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် ကန့်ကွက်ချက်ကို လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားရမည်။

၇၃။ (က) အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် ၎င်း၏သဘောတူညီချက်မပါဘဲ ပုဒ်မ ၃၈ ပါ ပြုလုပ်မှု တစ်ရပ်ရပ်ဖြင့် ၎င်း၏ အသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်တွင် ထိပါးချိုးဖောက်သူ မည်သူ့ကိုမဆို ဤဥပဒေနှင့်အညီ တရားရုံးတွင် တရားစွဲဆိုခွင့်ရှိသည်။

(ခ) တရားရုံးသည် မှတ်ပုံတင်အရာရှိက အဆိုပါအသေးစားတီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ကို စစ်ဆေးနေစဉ် ကာလအတွင်း ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းကို တားမြစ်နိုင်ရန် သို့မဟုတ် တရားစွဲဆိုထားသော ချိုးဖောက်မှုနှင့် စပ်လျဉ်းသည့် သက်ဆိုင်ရာ သက်သေခံအထောက်အထားများအား ထိန်းသိမ်းနိုင်ရန် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

အခန်း (၁၇)

တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာလျှောက်ထားခြင်း

၇၄။ ဤဥပဒေအာဏာတည်ပြီးနောက် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်သည် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရေး သဘောတူစာချုပ်သို့ အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် ဝင်ရောက်ပြီးပါက မြန်မာနိုင်ငံအား ရွေးချယ်လျှောက်ထားသည့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာလျှောက်ထားခြင်းကိုဖြစ်စေ၊ မြန်မာနိုင်ငံမှ လျှောက်ထားမည့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာလျှောက်ထားခြင်းကိုဖြစ်စေ လျှောက်ထားလိုပါက သတ်မှတ်ချက်များနှင့် အညီ လျှောက်ထားရမည်။

၇၅။ ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့်အညီ မြန်မာနိုင်ငံအား ဖော်ပြလျှောက်ထားသော အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ လျှောက်ထားချက်တစ်ခုကို တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရေး သဘောတူစာချုပ်အရခွင့်ပြုသော အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ လျှောက်ထားသည့် နေ့ရက်အား မြန်မာနိုင်ငံတွင် လျှောက်ထားသည့်နေ့ရက်အဖြစ် သတ်မှတ်ပြီး ဤဥပဒေအရ လျှောက်ထားသော တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် လျှောက်ထားချက်တစ်ခုအဖြစ်မှတ်ယူရမည်။

၇၆။ မြန်မာနိုင်ငံ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသည် မြန်မာနိုင်ငံသား သို့မဟုတ် မြန်မာနိုင်ငံတွင် နေထိုင်သူ တစ်ဦးက အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ လျှောက်ထားချက်တစ်ခု တင်သွင်းခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လျှောက်လွှာ လက်ခံသည့် ရုံးအဖြစ် ဆောင်ရွက်ရမည်။

၇၇။ မြန်မာနိုင်ငံ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသည် ဤဥပဒေအရ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် သို့မဟုတ် အသေးစား တီထွင်မှုအကာအကွယ်ကိုရရှိရန် မြန်မာနိုင်ငံကိုဖော်ပြလျှောက်ထားလာသော အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာလျှောက်ထားချက် တစ်ခုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ရန် သတ်မှတ်ထားသည့်ရုံးအဖြစ် ဆောင်ရွက်ရမည်။

အခန်း (၁၈)

အယူခံခြင်း

၇၈။ (က) မှတ်ပုံတင်အရာရှိက ဤဥပဒေအရချမှတ်သော ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို မကျေနပ်သူသည် ယင်းဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်ကြောင်း ထုတ်ပြန်ကြေညာသည့် နေ့ရက်မှ ရက်ပေါင်း ၆၀ အတွင်း ဦးစီးဌာနသို့ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်ထံ အယူခံဝင်နိုင်သည်။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ အယူခံမှုတွင် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်သည် မှတ်ပုံတင်အရာရှိ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို အတည်ပြုခြင်း၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း၊ ပြင်ဆင်ပြောင်းလဲခြင်း သို့မဟုတ် သက်သေခံအထောက်အထားများ ထပ်မံရယူရန် ညွှန်ကြားနိုင်သည်။

၇၉။ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်က ချမှတ်သောဆုံးဖြတ်ချက်ကို မကျေနပ်သူသည် ယင်းဆုံးဖြတ်ချက် ချမှတ်ကြောင်း အကြောင်းကြားစာကို လက်ခံရရှိသည့်နေ့ရက်မှ ရက်ပေါင်း ၉၀ အတွင်း တရားရုံးသို့ အယူခံဝင်နိုင်သည်။

အခန်း (၁၉)

တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ထိပါးချိုးဖောက်မှုများအတွက် တရားရုံးက ဆောင်ရွက်နိုင်သောလုပ်ထုံးလုပ်နည်းများ

၈၀။ (က) တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ အခွင့်အရေးများကို ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းနှင့် စပ်လျဉ်း၍ တရားမကြောင်းဖြင့် တရားစွဲဆိုရာတွင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပါအကြောင်းအရာသည် ထုတ်ကုန်ပစ္စည်းတစ်ခုကိုရရှိနိုင်သည့် ထုတ်လုပ်မှုနည်းစဉ်တစ်ရပ်ဖြစ်ပါက ထပ်တူညီသော ထုတ်ကုန်ပစ္စည်းတစ်ခုကို ထုတ်လုပ်ရာ၌ အသုံးပြုသော ထုတ်လုပ်မှုနည်းစဉ်သည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိထားသော ထုတ်လုပ်မှုနည်းစဉ်နှင့် ကွဲပြားခြားနားကြောင်း သက်သေပြရန် တရားပြိုင်အား အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

(ခ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိထားသောနည်းစဉ်ဖြင့် ထုတ်လုပ်ထားသောထုတ်ကုန်သည် အသစ်ဖြစ်လျှင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ ထုတ်လုပ်ထားသည့် တူညီသော မည်သည့် ထုတ်ကုန်ပစ္စည်းကိုမဆို ဆန့်ကျင်ကွဲလွဲသည့်သက်သေမပြနိုင်လျှင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိထားသော နည်းစဉ်ဖြင့် ထုတ်လုပ်ထားသည်ဟု မှတ်ယူရမည်။

(ဂ) တရားရုံးသည် ယင်း၏ရှေ့မှောက်၌ စွဲဆိုလာသော တရားစွဲဆိုမှုများအတွက် ပုဒ်မခွဲ (က) အရ သက်သေခံအထောက်အထားတင်ပြရန် တောင်းခံရာတွင် ချိုးဖောက်ကျူးလွန်သည့် တရားပြိုင်က ၎င်း၏ထုတ်လုပ်မှုနည်းစဉ်များနှင့် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ လျှို့ဝှက်ချက်များကို ထုတ်ဖော်ပြသခြင်းမရှိခဲ့လျှင် ထိုသူ၏ တရားဝင် အကျိုးစီးပွားများကို ထည့်သွင်းစဉ်းစား ရမည်။

၈၁။ (က) တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ထိပါးချိုးဖောက်မှုများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အောက်ပါယာယီ အရေးယူဆောင်ရွက်သည့် အမိန့်များကို ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေး ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းအား ကာကွယ်တားဆီးရန်နှင့်အကောက်ခွန် ကင်းလွတ်ခွင့်ရပြီးလျှင်ပြီးချင်း တင်သွင်းသော ကုန်ပစ္စည်းများအပါအဝင် တီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့် အခွင့်အရေး ထိပါးချိုးဖောက်သည့်ကုန်ပစ္စည်းများ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး နယ်ပယ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာခြင်းကို ကာကွယ်တားဆီးရန်၊

(၂) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ထိပါးချိုးဖောက်သည်ဟု စွပ်စွဲခံရသော ကုန်ပစ္စည်းများနှင့်သက်ဆိုင်သည့် သက်သေခံအထောက်အထားများအား မူလအခြေအနေမပျက်ထိန်းသိမ်းထားရန်။

(ခ) တရားရုံးသည် အောက်ပါအခြေအနေတစ်ရပ်ရပ်တွင် တစ်ဖက်အမှုသည်၏ မျက်ကွယ်၌ ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်သည့် အမိန့်များကို ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) အခွင့်အရေးရရှိသူကို ပြင်ဆင်၍မရနိုင်သော ထိခိုက်နစ်နာစေနိုင်သည့် နှောင့်နှေးကြန့်ကြာမှု တစ်စုံတစ်ရာရှိခြင်း၊

(၂) သက်သေခံအထောက်အထားများကို ဖျက်ဆီးခံရမည့် အန္တရာယ်အမှန်တကယ်ကျရောက် နေခြင်း။

(ဂ) တရားရုံးသည် -

(၁) လျှောက်ထားသူသည် အခွင့်အရေးရရှိသူဖြစ်ကြောင်း၊ ၎င်း၏ အခွင့်အရေးကို ထိပါး ချိုးဖောက်နေကြောင်း သို့မဟုတ် ထိပါးချိုးဖောက်ရန် အလားအလာရှိကြောင်း ကျေနပ်စေ လောက်သည့် ခိုင်လုံသောအထောက်အထားဖြစ်စေရန်အလို့ငှာ လျှောက်ထားသူအား လိုအပ်သည့် သက်သေခံအထောက်အထားများတင်ပြရန် တောင်းဆိုနိုင်သည်။

(၂) လျှောက်ထားသူက အလွဲသုံးစားပြုလုပ်ခြင်းမှ ကာကွယ်တားဆီးရန်နှင့် တရားပြိုင်အား ကာကွယ်ရန်အတွက် အာမခံချက်တစ်ရပ်တင်သွင်းရန်လျှောက်ထားသူအား တောင်းဆိုနိုင်သည်။

(ဃ) တရားရုံးသည် တစ်ဖက်အမှုသည်၏မျက်ကွယ်၌ချမှတ်သော ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက် များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဆောင်ရွက်ပြီးလျှင်ပြီးချင်း နှောင့်နှေးကြန့်ကြာမှု မရှိစေဘဲ ထိခိုက်နစ်နာ သူများထံ အသိပေးအကြောင်းကြားရမည်။ အဆိုပါအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို တရားရုံးက သတ်မှတ်သည့် သင့်လျော်သော အချိန်ကာလအတွင်း သို့မဟုတ် ယင်းကဲ့သို့ သတ်မှတ်ချက်မရှိ ခဲ့လျှင် ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက်အတွင်း ပြီးမြောက်အောင်ဆောင်ရွက်ရမည်။ အဆိုပါ အရေးယူ ဆောင်ရွက်ချက်များအပေါ် ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ရုပ်သိမ်းခြင်း သို့မဟုတ် အတည်ပြုခြင်းတို့အား ဆုံးဖြတ်ပေးရန် တစ်ဖက်အမှုသည်၏ တောင်းဆိုချက်အရ ကြားနာခွင့်အပါအဝင် ပြန်လည် စစ်ဆေးခြင်းတစ်ရပ်ကို ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက်အတွင်း ဆောင်ရွက်ရမည်။

(င) တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ထိပါးချိုးဖောက်သည်ဟု စွပ်စွဲခံရသော ကုန်ပစ္စည်းများအား ခွဲခြားသတ်မှတ်နိုင်ရန်အတွက် လိုအပ်သော အခြားသတင်းအချက်အလက်များကိုတင်ပြရန် လျှောက်ထားသူထံမှ တောင်းဆိုနိုင်သည်။

(စ) တောင်းဆိုထားသည့် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို စတင်ဆောင်ရွက်သည့်နေ့မှစ၍ အရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို ချမှတ်သော တရားရုံးကသတ်မှတ်ထားသည့် သင့်လျော်သော ကာလအတွင်း သို့မဟုတ် ယင်းကဲ့သို့ သတ်မှတ်ထားခြင်းမရှိခဲ့လျှင် ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက် သို့မဟုတ် ပြက္ခဒိန်ရက် ၃၁ ရက်တို့အနက် ပိုမိုကြာမြင့်သည့် အချိန်ကာလထက်မပိုသော အချိန်အတွင်း တရားစွဲဆိုမှုအပေါ် ဆောင်ရွက်ချက်များကို စတင်ခဲ့ခြင်းမရှိခဲ့လျှင် ပုဒ်မခွဲ (ဃ) ကို မထိခိုက်စေဘဲ ပုဒ်မခွဲ (က) နှင့် (ခ) တို့အရ ချမှတ်ထားသော ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို တရားပြိုင်၏ တောင်းဆိုချက်အရ ရုပ်သိမ်းရမည် သို့မဟုတ် တစ်နည်းအားဖြင့် အကျိုးသက်ရောက်မှုကို ရပ်စဲရမည်။

(ဆ) တရားရုံးသည် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များအား ရုပ်သိမ်းလျှင်ဖြစ်စေ၊ လျှောက်ထားသူ၏ ပျက်ကွက်မှု သို့မဟုတ် ပြုလုပ်မှုတစ်ရပ်ရပ်ကြောင့် ဆိုင်းငံ့လျှင်ဖြစ်စေ၊ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် အခွင့်အရေး ချိုးဖောက်ခြင်းမရှိကြောင်း သို့မဟုတ် ချိုးဖောက်ရန် အလားအလာမရှိကြောင်း တွေ့ရှိလျှင်ဖြစ်စေ တရားပြိုင်၏ တောင်းဆိုချက်အရ အဆိုပါအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကြောင့် ပေါ်ပေါက်သောထိခိုက်နစ်နာမှုများအတွက် နစ်နာမှုနှင့်ညီမျှသည့် သင့်လျော်သော လျော်ကြေးပေးဆောင်ရန် လျှောက်ထားသူကို အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

၈၂။ တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေး ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ တရားမဆိုင်ရာ ဥပဒေများနှင့် တရားမကျင့်ထုံးဥပဒေတို့ကို မထိခိုက်စေဘဲ အောက်ပါအမိန့်တစ်ရပ်ရပ်ကို ချမှတ်နိုင်သည် -

(က) အကောက်ခွန် ကင်းလွတ်ခွင့်ရပြီးလျှင်ပြီးချင်း တင်သွင်းလာသော တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသည့် ကုန်ပစ္စည်းများ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး နယ်ပယ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာခြင်းအား ကာကွယ်တားဆီးခြင်း အပါအဝင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ထိပါးချိုးဖောက်မှုကို ရပ်ဆိုင်းရန် ချမှတ်သည့်အမိန့်၊

(ခ) (၁) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့် ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းကြောင့် အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ ထိခိုက်နစ်နာမှုများအတွက်ပေးလျော်ရန် လုံလောက်သော နစ်နာကြေးအား ထိပါးချိုးဖောက်သူမှ အခွင့်အရေးရရှိသူထံပေးဆောင်ရန်အတွက် ချမှတ်သည့်အမိန့်၊ သင့်လျော်သောကိစ္စရပ်များတွင် တရားရုံးသည် မူလရင်းနှီးမြှုပ်နှံထားသော နစ်နာကြေးကိုဖြစ်စေ၊ အကျိုးအမြတ်ကိုဖြစ်စေ၊ နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ပြန်လည်ရရှိစေရန် အစားထိုးအမိန့်၊

(၂) အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ တရားစရိတ်နှင့်ရှေ့နေစရိတ်တို့ အပါအဝင်ကျသင့်သော ကုန်ကျစရိတ်များအား ပေးဆောင်ရန်အမိန့်။

၈၃။ အရေးယူမှုဆိုင်ရာ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကို အလွဲသုံးစားပြုသော အခွင့်အရေးရရှိသူသည် ထိုကဲ့သို့ အလွဲသုံးစားပြုခြင်းကြောင့် နစ်နာမှုအတွက် မှားယွင်းစွာ ဟန့်တားခံရသည့် တရားပြိုင်အား လျော်ကြေးပေးဆောင်ရန် တာဝန်ရှိသည်။ ထို့အပြင် တရားရုံးသည် တရားပြိုင်၏ကျသင့်သည့် ရှေ့နေစရိတ်အပါအဝင် ဖြစ်သော တရားစရိတ်နှင့် အခြားကုန်ကျစရိတ်များအား အခွင့်အရေးရရှိသူက ပေးဆောင်ရန် အမိန့်ချမှတ်ရမည်။

၈၄။ (က) တရားရုံးသည် အောက်ပါအခြေအနေများတွင် တရားမကျင့်ထုံး ဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များကို မထိခိုက်စေဘဲ သင့်လျော်သောကိစ္စရပ်များတွင် လျှို့ဝှက်သတင်းအချက်အလက်များကို

အကာအကွယ်ပေးလျက် သက်သေခံအထောက်အထားများကို တရားပြိုင်က တင်ပြရန် အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) အခွင့်အရေးရရှိသူက ၎င်း၏တောင်းဆိုချက်များကို လုံလောက်စွာ အထောက်အကူပြုနိုင်မည့် ခိုင်လုံသောသက်သေခံအထောက်အထားများကို တင်ပြထားသောအခါ၊

(၂) ၎င်းတောင်းဆိုချက်များနှင့်ဆီလျော်သည့် ခိုင်လုံသောသက်သေခံအထောက်အထားများသည် တရားပြိုင်၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိကြောင်း တိကျစွာ ဖော်ပြထားသောအခါ။

(ခ) ခိုင်လုံသောအကြောင်းပြချက်မရှိဘဲ မိမိသဘောဆန္ဒအလျောက် ထိပါးချိုးဖောက်မှုတွင် တရားရုံးသည် အောက်ပါအခြေအနေများ၌ ထိခိုက်နစ်နာသူနှင့် ထိပါးချိုးဖောက်သူတို့၏ စွပ်စွဲချက်များ သို့မဟုတ် သက်သေခံအထောက်အထားများအရ ကြားနာခွင့်ပေးပြီး ၎င်းတို့ အပြန်အလှန်စွပ်စွဲ ငြင်းဆိုသည့်အချက်များ အပါအဝင် သတင်းအချက်အလက်များအပေါ် အခြေခံ၍ အတည်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းဆိုခြင်းစသည့် ပဏာမနှင့် အပြီးသတ်ဆုံးဖြတ်ချက်များကို ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) လိုအပ်သည့်သတင်းအချက်အလက်များကို ရယူရာတွင် ငြင်းဆိုလျှင်၊

(၂) သင့်လျော်သောကာလအတွင်း လိုအပ်သော သတင်းအချက်အလက်များအား မပေးပို့နိုင်လျှင်၊

(၃) အရေးယူဆောင်ရွက်မှုနှင့်စပ်လျဉ်းသော လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကိုသိသာစွာဟန့်တားလျှင်။

၈၅။ တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေးနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ထိပါးချိုးဖောက်သော ကုန်ပစ္စည်းများကို ဖြန့်ဖြူးခြင်း သို့မဟုတ် ထုတ်လုပ်ခြင်းတွင် ပါဝင်ပတ်သက်သော အခြားသူများမှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် သို့မဟုတ် အခွင့်အရေးရရှိသူအား အသိပေးစေရန် ထိပါးချိုးဖောက်သူကို အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

၈၆။ တရားရုံးသည် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေးကို ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းအတွက် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အမိန့်ချမှတ်ရန် ဤဥပဒေတွင် အတိအလင်းပြဋ္ဌာန်းထားခြင်းမရှိလျှင် ပြစ်မှုဆိုင်ရာကျင့်ထုံးဥပဒေနှင့် တရားမကျင့်ထုံးဥပဒေတို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်နိုင်သည်။

အခန်း (၂၀)
ပြစ်ဒဏ်များ

၈၇။ မည်သူမဆို အောက်ပါပြုလုပ်မှု တစ်ရပ်ရပ်ကို ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူကို ၁ နှစ်ထက်မပိုသောထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ သိန်းနှစ်ဆယ်ထက်မပိုသော ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည် -

(က) တီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့်ကို မမှန်မကန်ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ခွင့်ပြုစေခြင်း၊

(ခ) မှတ်ပုံတင်စာရင်းတွင် မမှန်မကန်ရေးသွင်းခြင်း သို့မဟုတ် ရေးသွင်းစေခြင်း၊

(ဂ) တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်လျှောက်ထားချက်နှင့်အတူ တီထွင်မှုဆိုင်ရာ အသေးစိတ်အချက်အလက်များနှင့် သက်ဆိုင်သော စာတမ်းအမှတ်အသားများကို ထုတ်ပြန်ကြေညာခြင်းမပြုမီ သတ်မှတ်သည့် ကာလအတွင်း၌ မသက်ဆိုင်သူအား ထုတ်ဖော်အသိပေးခြင်း၊

(ဃ) တီထွင်မှုဆိုင်ရာ အသေးစိတ်အချက်အလက်များကို သက်ဆိုင်မှုမရှိသူအား ခွင့်ပြုချက်မရှိဘဲ ပေးအပ်ခြင်း၊ အများပြည်သူသို့ ထုတ်ဖော်အသိပေးခြင်း သို့မဟုတ် အသုံးပြုခွင့်ပေးခြင်း။

၈၈။ မည်သူမဆို ထုတ်ကုန်တစ်ရပ်ရပ်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်လျှောက်ထားချက်တင်သွင်းထားခြင်း မရှိဘဲဖြစ်စေ၊ တင်သွင်းထားခဲ့သည့် လျှောက်ထားချက်ကို ငြင်းပယ်ခံထားရလျက်ဖြစ်စေ တီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့်

လျှောက်ထားချက်ကို တင်သွင်းထားသည်ဟုလည်းကောင်း၊ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်ရရှိခြင်းမရှိဘဲ တီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့် ရရှိပြီးဖြစ်သည်ဟုလည်းကောင်း တစ်နည်းနည်းဖြင့် မမှန်မကန်ဖော်ပြကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား ၆ လထက်မပိုသော ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ သိန်းနှစ်ဆယ်ထက်မပိုသော ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

၈၉။ မည်သူမဆို တရားရုံးက ပုဒ်မ ၈၅ အရ ချမှတ်သောအမိန့်ကို လိုက်နာရန်ပျက်ကွက်လျှင် ထိုသူအား ခြောက်လထက်မပိုသော ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ တစ်ဆယ့်ငါးသိန်းထက်မပိုသော ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ သို့မဟုတ် ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

အခန်း (၂၁)
အထွေထွေ

၉၀။ ဤဥပဒေအရ ပြစ်မှုကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ တရားမကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ပြစ်မှုကြောင်းနှင့်တရားမကြောင်း နှစ်ရပ်လုံးဖြင့်ဖြစ်စေ စွဲဆိုသောအမှုများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ တရားရုံးနှင့် ယင်းရုံး၏စီရင်ပိုင်ခွင့်အာဏာနှင့် လုပ်ပိုင်ခွင့်များကို အပ်နှင်းထားသည့် တရားရုံးများ၏ စီရင်ပိုင်ခွင့် အာဏာနှင့်လုပ်ပိုင်ခွင့်များသည် စက်မှုဒီဇိုင်းမူပိုင်ခွင့်ဥပဒေတွင် ပြဋ္ဌာန်းထားသည့် စီရင်ပိုင်ခွင့် အာဏာနှင့်လုပ်ပိုင်ခွင့်များအတိုင်းဖြစ်သည်။

၉၁။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် ဤဥပဒေအရ မိမိအားအပ်နှင်းထားသည့် လုပ်ပိုင်ခွင့်ကို ကျင့်သုံး၍ဆင်ခြင်တုံ တရားဖြင့် ဆုံးဖြတ်ရာတွင် တစ်စုံတစ်ဦးအား ထိခိုက်နစ်နာစေမည်ဆိုပါက ထိုသူအား တင်ပြကြားနာခွင့် ပေးရမည်။

၉၂။ အခြားတည်ဆဲဥပဒေတစ်ရပ်ရပ်တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ဤဥပဒေပါ တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်နှင့် စပ်လျဉ်းသည့် ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်ကို ဤဥပဒေဖြင့်သာ အရေးယူရမည်။

၉၃။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိက မှန်ကန်ကြောင်း တာဝန်ခံလက်မှတ်ရေးထိုးပြီး တံဆိပ်ခတ်နှိပ်ထားသောတီထွင်မှု မူပိုင်ခွင့်လက်မှတ်မိတ္တူနှင့် အထောက်အထားစာရွက်စာတမ်းများကို သက်ဆိုင်ရာတရားရုံးတွင် သက်သေခံ အဖြစ် တင်ပြခွင့်ရှိသည်။

၉၄။ ဤဥပဒေအရ တရားစွဲဆိုတင်ပို့သော ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်နှင့်သက်ဆိုင်သည့် သက်သေခံပစ္စည်းသည် တရားရုံးရှေ့တင်ပို့ရန်မလွယ်ကူပါက ယင်းသက်သေခံပစ္စည်းကို တရားရုံးရှေ့သို့တင်ပို့ရန်မလိုဘဲ ယင်းသက်သေခံပစ္စည်းကို မည်ကဲ့သို့ ထိန်းသိမ်းထားကြောင်း အစီရင်ခံစာ သို့မဟုတ် သက်ဆိုင်ရာ အခြား သက်သေခံ စာရွက်စာတမ်း အထောက်အထားများကို တင်ပြနိုင်သည်။ ယင်းသို့ တင်ပြခြင်းကို တရားရုံး ရှေ့တွင် သက်သေခံပစ္စည်းတင်ပြသကဲ့သို့ မှတ်ယူ၍ သက်ဆိုင်ရာတရားရုံးက ဤဥပဒေနှင့်အညီ အဆိုပါ ပစ္စည်းကို စီမံခန့်ခွဲရန်အတွက် အမိန့်ချမှတ်ရမည်။

၉၅။ တီထွင်ထားသည့် ထုတ်ကုန်နှင့်ထုတ်လုပ်မှုနည်းစဉ်တို့သည် ဒြပ်ရှိသည်ဖြစ်စေ၊ မရှိသည်ဖြစ်စေ၊ ထိတွေ့၍ရနိုင်သည်ဖြစ်စေ၊ မရနိုင်သည်ဖြစ်စေ မည်သည့်ပုံစံဖြင့်မဆိုရှိစေကာမူ ရွှေ့ပြောင်းနိုင်သောပစ္စည်း အဖြစ် မှတ်ယူရမည်။

၉၆။ ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် အစိုးရဌာနနှင့် တရားဝင်ဖွဲ့စည်းထားသော အဖွဲ့အစည်း တစ်ရပ်ရပ်က စီးပွားရေးအလို့ငှာမဟုတ်ဘဲ နိုင်ငံတော်၏ အရေးပေါ်အခြေအနေနှင့် အများပြည်သူ ဘေးအန္တရာယ်ဆိုင်ရာကိစ္စများတွင် တီထွင်မှုမူပိုင်ခွင့်နှင့်သက်ဆိုင်သောကုန်ပစ္စည်းတစ်ခုခုကို အသုံးပြုခြင်းနှင့် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ။

၉၇။ အငြင်းပွားသူပုဂ္ဂိုလ်များအကြား ပေါ်ပေါက်လာသည့် အငြင်းပွားမှုများကို တရားမကြောင်းအရ ဖြစ်စေ၊ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်ညှိနှိုင်းစေခြင်းဖြင့် ချစ်ကြည်ရင်းနှီးစွာဖြေရှင်းသည့် နည်းလမ်းအရဖြစ်စေ ဖြေရှင်း နိုင်သည်။

၉၈။ ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ရာတွင် -

(က) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသည် နည်းဥပဒေ၊ စည်းမျဉ်းနှင့် စည်းကမ်းများကို ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

(ခ) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန၊ ပြည်ထောင်စုတရားလွှတ်တော်ချုပ်နှင့် သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနတို့သည် လိုအပ်သောအမိန့်ကြော်ငြာစာ၊ အမိန့်နှင့်ညွှန်ကြားချက်များကိုလည်းကောင်း၊ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသည် အမိန့်နှင့်ညွှန်ကြားချက်များကိုလည်းကောင်း ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ရုံး

အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် (၈၃/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ပထမဝါဆိုလဆန်း ၁၃ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဇွန်လ ၂၉ ရက်)

မူပိုင်ခွင့်ဥပဒေကြမ်း ထုတ်ပြန်ကြေညာခြင်း

ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့မှ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်သို့ ပေးပို့လာသော **မူပိုင်ခွင့်ဥပဒေကြမ်း** အား ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ဆိုင်ရာ နည်းဥပဒေ ၇၉ အရ ထုတ်ပြန် ကြေညာအပ်ပါသည်။

(ပုံ) ကျော်စိုး၊
ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၊
ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ရုံး။

မူပိုင်ခွင့်ဥပဒေ (မူကြမ်း)

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် ဥပဒေအမှတ် ။)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ လ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ လ ရက်)

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်သည် ဤဥပဒေကို ပြဋ္ဌာန်းလိုက်သည်။

အခန်း (၁)

အမည်၊ စတင်အာဏာတည်ခြင်းနှင့် အဓိပ္ပာယ်ဖော်ပြချက်

၁။ (က) ဤဥပဒေကို **မူပိုင်ခွင့်ဥပဒေဟု** ခေါ်တွင်စေရမည်။

(ခ) ဤဥပဒေသည် **နိုင်ငံတော်သမ္မတ**က အမိန့်ကြော်ငြာစာထုတ်ပြန်၍ သတ်မှတ်သောနေ့ရက်မှ စတင်အာဏာတည်စေရမည်။

၂။ ဤဥပဒေတွင်ပါရှိသော အောက်ပါစကားရပ်များသည် ဖော်ပြပါအတိုင်း အဓိပ္ပာယ်သက်ရောက်စေရမည် -

(က) **မူပိုင်ခွင့်**ဆိုသည်မှာ စာပေအနုပညာလက်ရာ၏မူလလက်ရာရှင်က ဤဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့် အညီရရှိသော သီးသန့်အခွင့်အရေးများဆိုင်ရာ မူပိုင်ခွင့်ကို ဆိုသည်။

(ခ) **မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့်အခွင့်အရေးများ**ဆိုသည်မှာ ဤဥပဒေ အခန်း (၁၂) တွင်ပြဋ္ဌာန်းထားသည့် ဖျော်ဖြေသူများ၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူများနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းများ၏ သီးသန့်အခွင့်အရေးများကို ဆိုသည်။

(ဂ) **စာပေအနုပညာလက်ရာ**ဆိုသည်မှာ ပုဒ်မ ၇ နှင့် ၉ တို့တွင် ဖော်ပြထားသော စာပေအနုပညာလက်ရာများနှင့် ဆင့်ပွားလက်ရာများကို ဆိုသည်။

(ဃ) **မူလလက်ရာရှင်**ဆိုသည်မှာ ဤဥပဒေအရ အကာအကွယ်ပေးခြင်းခံရသော စာပေအနုပညာလက်ရာတစ်ရပ်ရပ်ကို စတင်ပြုလုပ်သည့် သို့မဟုတ် ဖန်တီးသည့် လူပုဂ္ဂိုလ်ကို ဆိုသည်။

(င) **မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်**ဆိုသည်မှာ အောက်ပါပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးနှင့် ထိုသူ၏အမွေဆက်ခံသူကို ဆိုသည် -

(၁) စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို အလိုအလျောက် ရရှိထားပြီးဖြစ်သော မူလလက်ရာရှင်၊

(၂) စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို မူလကပင် အလိုအလျောက် ရရှိထားပြီးဖြစ်သည့် မူလလက်ရာရှင်မဟုတ်သော လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သော ပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်း၊

(၃) စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို ပိုင်ဆိုင်သူအဖြစ် ဥပဒေနှင့်အညီ လွှဲပြောင်းပေးခြင်းခံရသော လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သော ပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်း၊

(စ) **အခွင့်အရေးရရှိသူ**ဆိုသည်မှာ မူပိုင်ခွင့်ရရှိသည့် မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်ကို ဆိုသည်။ ယင်းစကားရပ်တွင် မူပိုင်ခွင့်ကို လွှဲအပ်လုပ်ကိုင်ခွင့်ပေးခြင်းခံရသူ၊ သီးသန့်လိုင်စင်ဖြင့် လုပ်ကိုင်ခွင့်ရသူနှင့် တရားဝင်အမွေဆက်ခံသူလည်းပါဝင်သည်။

(ဆ) **ဖျော်ဖြေသူ**ဆိုသည်မှာ ဂီတပညာရှင်၊ အဆိုတော်၊ သရုပ်ဆောင်၊ ကချေသည် သို့မဟုတ် စာပေအနုပညာလက်ရာများကိုဖြစ်စေ၊ ရိုးရာဓလေ့အမွေအနှစ်ဖော်ပြချက်များကိုဖြစ်စေ သရုပ်ဆောင်ခြင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်း၊ သီဆိုခြင်း၊ ဟောပြောခြင်း၊ ဘာသာစကားပြန်ဆိုခြင်း၊ ဇာတ်ကြောင်းပြောခြင်း သို့မဟုတ် အခြားတစ်နည်းနည်းဖြင့် ဖျော်ဖြေသော လူပုဂ္ဂိုလ်ကို ဆိုသည်။

(ဇ) **ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု**ဆိုသည်မှာ -

(၁) အရုပ်အသံလက်ရာမဟုတ်သော အခြားလက်ရာဖြစ်ပါက ယင်းတို့အားတိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ ကြားခံကိရိယာတစ်ခုခုမှတစ်ဆင့်ဖြစ်စေ၊ လုပ်ငန်းစဉ်တစ်ရပ်ရပ်မှတစ်ဆင့်ဖြစ်စေ ရွတ်ဆိုခြင်း၊ သီဆိုတီးမှုတ်ခြင်း၊ ကပြခြင်း၊ သရုပ်ဆောင်ခြင်း သို့မဟုတ် တစ်နည်းနည်းဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ခြင်း၊

(၂) အရုပ်အသံလက်ရာဖြစ်ပါက ပုံရိပ်တို့ကို အစီအစဉ်တကျပြသခြင်းနှင့် ယင်းနှင့်အတူပါဝင်သော အသံတို့ကိုကြားနိုင်အောင် ပြုလုပ်ခြင်း၊

(၃) ဖိုနိုဂရမ်ဖြစ်ပါက ဖမ်းယူထားသော အသံကိုကြားနိုင်အောင် ပြုလုပ်ခြင်းတို့ကို ဆိုသည်။

(ဈ) **ထုတ်လုပ်သူ**ဆိုသည်မှာ အရုပ်အသံလက်ရာ သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်အား ဦးဆောင်၍ တာဝန်ယူထုတ်လုပ်သည့်လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သောပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းကို ဆိုသည်။

(ည) **စုပေါင်းလက်ရာ**ဆိုသည်မှာ လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သောပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်း၏ ညွှန်ကြားချက်အရ စတင်ဖန်တီးသူများ၏အမည်ကို ဖော်ပြခြင်းမပြုဘဲ ဦးစီးဦးဆောင်ပြုသည့် လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သောပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်း၏ အမည်ဖြင့်သာဖော်ပြသည့် တစ်ဦးထက်ပိုသော လူပုဂ္ဂိုလ်များကဖန်တီးထားသော စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဆိုသည်။

(ဋ) **ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်များ၏လက်ရာ**ဆိုသည်မှာ စုပေါင်းလက်ရာမဟုတ်သော တစ်ဦးထက်ပိုသူများက စတင်ပါဝင်ဖန်တီးသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဆိုသည်။

(ဌ) **အရုပ်အသံလက်ရာ**ဆိုသည်မှာ အသံပူးတွဲပါဝင်သည်ဖြစ်စေ၊ မပါဝင်သည်ဖြစ်စေ ရုပ်ပုံများကို မြင်နိုင်သည့်အပြင် အသံပူးတွဲပါဝင်ပါက ကြားနိုင်သည့် ဆက်စပ်လှုပ်ရှားနေသော ရုပ်ပုံများ၏ လက်ရာကို ဆိုသည်။ အရုပ်အသံလက်ရာတွင် ရုပ်ရှင်ဖန်တီးမှုလက်ရာလည်း အကျုံးဝင်သည်။

(ဍ) **အသုံးချအနုပညာလက်ရာ**ဆိုသည်မှာ လက်မှုပညာဖြင့်ပြုလုပ်၍ဖြစ်စေ၊ စက်မှုနည်းပညာဖြင့် ထုတ်လုပ်၍ဖြစ်စေ အသုံးဝင်စေရန် ဆောင်ရွက်ထားသော သို့မဟုတ် အသုံးဝင်သည့် ပစ္စည်း တစ်ခုခုတွင် ပါဝင်ပေါင်းစပ်ထားသော အနုပညာဖန်တီးမှုကို ဆိုသည်။

(ဎ) **ဖိုနိုဂရမ်**ဆိုသည်မှာ အရုပ်အသံလက်ရာ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းမျိုးမဟုတ်ဘဲ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု အသံ၊ အခြားအသံ သို့မဟုတ် သင်္ကေတပြုအသံတို့ကို ဖိုနိုဂရမ်ဓာတ်ပြား၊ အသံသွင်းတိပ်ခွေနှင့် အခြားကြားခံပစ္စည်းတစ်ခုခုတွင် ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းထားခြင်းကို ဆိုသည်။

(ဏ) **ဓာတ်ပုံလက်ရာ**ဆိုသည်မှာ ပုံရိပ်ကိုဖမ်းယူပေးနိုင်သော သို့မဟုတ် ပုံရိပ်ထုတ်ပေးနိုင်သောမည်သည့် ကြားခံနယ်ပေါ်တွင်မဆို ဓာတုဗေဒနည်းပညာဖြင့်ဖြစ်စေ၊ အီလက်ထရောနစ်နည်းပညာဖြင့် ဖြစ်စေ၊ အခြားနည်းပညာဖြင့်ဖြစ်စေ၊ အလင်းကို ဖမ်းယူခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အလင်းဖြာစေသည့် နည်းလမ်းဖြင့်လည်းကောင်း ပြုလုပ်ထားသည့် မူလဖန်တီးမှုလက်ရာကို ဆိုသည်။

(တ) **အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း**ဆိုသည်မှာ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၏ ရုပ်ပုံသက်သက်ကိုဖြစ်စေ၊ အသံသက်သက်ကိုဖြစ်စေ၊ ရုပ်ပုံနှင့်အသံနှစ်ခုလုံးကိုဖြစ်စေ၊ သင်္ကေတပြုရုပ်ပုံနှင့်အသံတို့ကိုဖြစ်စေ အခြားအသံ သို့မဟုတ် လှုပ်ရှားနေသောပုံရိပ်များ သို့မဟုတ် ထုတ်လွှင့်ချက်တို့ကိုဖြစ်စေ မြင်နိုင် ကြားနိုင်ရန်သော်လည်းကောင်း၊ မူပွားခြင်းပြုနိုင်ရန်သော်လည်းကောင်း၊ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်နိုင်ရန် သော်လည်းကောင်း တိပ်ခွေ၊ ဓာတ်ပြား သို့မဟုတ် အခြားကြားခံနယ်တစ်ခုခုတွင် ပထမဦးဆုံး ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းပြီး မှတ်တမ်းပြုသွင်းယူခြင်းကို ဆိုသည်။

(ထ) **ထုတ်လွှင့်ခြင်း**ဆိုသည်မှာ စာပေအနုပညာလက်ရာကိုဖြစ်စေ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်ကိုဖြစ်စေ ဂြိုဟ်တုမှတစ်ဆင့်ပို့လွှင့်ခြင်းအပါအဝင် ရေဒီယိုနှင့်ရုပ်မြင်သံကြားမှထုတ်လွှင့်ခြင်း ကဲ့သို့သော ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်းကိုဆိုသည်။

(ဒ) **ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဖော်ပြချက်များ သို့မဟုတ် ရိုးရာဓလေ့အမွေအနှစ်ဖော်ပြချက်များ**ဆိုသည်မှာ ထိတွေ့ ကိုင်တွယ်၍ရသည်ဖြစ်စေ၊ မရသည်ဖြစ်စေ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုနှင့် အသိပညာများကို ဖော်ပြသော၊ ပြသသော၊ ပေါ်လွင်စေသော အောက်ပါဖော်ပြချက်တစ်ခုခု သို့မဟုတ် ယင်းတို့၏ ပေါင်းစပ် ဖော်ပြချက်များ ပါဝင်သော အသွင်ပုံစံတစ်ခုခုကို ဆိုသည် -

(၁) နှုတ်ရေးနှုတ်ရာဖော်ပြချက်များဖြစ်သော ပုံဝတ္ထုများ၊ ဝတ္ထုများ၊ ဒဏ္ဍာရီပုံပြင်များ၊ ကဗျာများ၊ စကားထာများနှင့်အခြားသောဇာတ်ကြောင်းပြောခြင်းများ၊ စကားလုံးများ၊ အမှတ်အသားများ၊ အမည်နာမများနှင့် သင်္ကေတများ၊

(၂) ဂီတဆိုင်ရာဖော်ပြချက်များဖြစ်သော တေးသီချင်းများနှင့် ဂီတတီးလုံးများ၊

(၃) အပြုအမူဆိုင်ရာဖော်ပြချက်များဖြစ်သော အက၊ ပြဇာတ်၊ အခမ်းအနားများ၊ ဓလေ့ထုံးစံများ၊

(၄) ထိတွေ့ကိုင်တွယ်၍ရသောဖော်ပြချက်များ (အနုပညာအရသီးခြားဖန်တီးထုတ်လုပ်ခြင်းများ) ဖြစ်ကြသော ရေးဆွဲခြင်း၊ အလှဆင်ပြုလုပ်ထားသည့် ပုံစံလက်ရာ၊ ဆေးခြယ်ခြင်း (ခန္ဓာကိုယ် ပေါ်တွင် ဆေးခြယ်ခြင်းအပါအဝင်)၊ ပန်းပုထုခြင်း၊ ထုဆစ်သွန်းလုပ်ခြင်း၊ အိုးထိန်းသည့် အတတ်ပညာဖြင့်ပြုလုပ်သည့်လက်ရာ၊ မြေထည်၊ ရောင်စုံဖန်မှန်ကျောက်မျက်ရတနာစသည် တို့ဖြင့်စီခြယ်ခြင်း၊ သစ်သားဖြင့်ပြုလုပ်သည့်လက်ရာ၊ သတ္တုထည်၊ လက်ဝတ်ရတနာ၊ ကျောက် ပုံနှိပ်ခြင်း၊ ရက်လုပ်ခြင်းပြုထားသည့်လက်ရာ၊ ဇာထိုးပန်းထိုးအတတ်ဖြင့် ပြုလုပ်သည့်လက်ရာ၊ အဝတ်အထည်များ၊ ဖန်ထည်များ၊ ကော်ဇောများ၊ ရှေးခေတ်ဝတ်စုံများ၊ လက်မှုပစ္စည်းများ၊ တူရိယာပစ္စည်းများနှင့် ဗိသုကာပုံစံများ၊ ရိုးရာအမွေအနှစ်လက်ရေးစာများ ဖြစ်သောပေစာ၊ ပုရပိုက်စာ၊ ကျောက်စာ၊ အုတ်ခွက်စာ၊ ခေါင်းလောင်းစာ၊ နံရံဆေးရေးမင်စာများ။

(ဓ) **ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်**ဆိုသည်မှာ ကွန်ပျူတာဖြင့် သီးသန့်လုပ်ငန်းတစ်ရပ်ကို ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် သို့မဟုတ် ရလဒ်ကိုရရှိစေရန် ကွန်ပျူတာမှဖတ်ရှုနိုင်သည့် ကြားခံပစ္စည်းတစ်ခုခုတွင် ပေါင်းစပ် ထည့်သွင်းထားသော စာလုံး၊ သင်္ကေတ၊ အစီအစဉ် သို့မဟုတ် အခြားပုံစံတစ်မျိုးမျိုးဖြင့် ဖော်ပြ ထားသော ညွှန်ကြားမှုအစီအစဉ်တစ်ရပ်ကို ဆိုသည်။

(န) **မူပိုင်ခွင့်ကိုထိန်းသိမ်းသည့်သတင်းအချက်အလက်များ**ဆိုသည်မှာ စာရေးသူ၊ စာပေအနုပညာလက်ရာ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်သူ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူ၊ ဖိုနိုဂရမ်၊ ရေဒီယို သို့မဟုတ် ရုပ်မြင်သံကြားမှဟောပြောဆွေးနွေးသူ၊ ထုတ်လွှင့်ချက်၊ ဤဥပဒေအရ အသိအမှတ်ပြုခြင်း ခံရသည့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်တို့အား ခွဲခြားသတ်မှတ်ပေးသော သတင်းအချက်အလက်များ သို့မဟုတ် စာပေအနုပညာလက်ရာ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၊ ဖိုနိုဂရမ်၊ ထုတ်လွှင့်ချက်တို့ကို အသုံးပြုသည့် စည်းကမ်းချက်များဆိုင်ရာ သတင်းအချက်အလက်များနှင့် ဖော်ပြပါလက်ရာတို့၏ မိတ္တူတွင် ထည့်သွင်းဖော်ပြရာ၌ဖြစ်စေ၊ ထုတ်လွှင့်ခြင်းနှင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အများပြည်သူအသုံးပြုနိုင်စေရန် ပြုလုပ်ခြင်းတို့တွင် ဆက်စပ်ဖော်ပြရာ၌ဖြစ်စေ ယင်းသတင်းအချက်အလက်များကို ကိုယ်စားပြုသော နံပါတ်၊ သင်္ကေတတစ်ခုခုကို ဆိုသည်။

(ပ) **နည်းပညာဖြင့်ကာကွယ်ထားသောအစီအမံများ**ဆိုသည်မှာ အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ စာပေအနုပညာလက်ရာများ သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်စပ်သည့်အခွင့်အရေးဆိုင်ရာလက်ရာများကို အသုံးပြုခြင်းနှင့် ရယူခြင်းမှကာကွယ်ရန် သို့မဟုတ် ကန့်သတ်ရန် ပုံမှန်ဆောင်ရွက်ရာတွင် စီမံပြုလုပ်ထားသော နည်းပညာ၊ စက်ပစ္စည်းကိရိယာ သို့မဟုတ် ယင်း၏အစိတ်အပိုင်းတစ်ခုခုကို ဆိုသည်။

(ဖ) **မူပွားခြင်း**ဆိုသည်မှာ စာပေအနုပညာလက်ရာ သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်ကို အီလက်ထရောနစ်နည်းဖြင့် ယာယီဖြစ်စေ၊ အမြဲတမ်းဖြစ်စေ သိမ်းဆည်းထားခြင်းအပါအဝင် ယင်းလက်ရာ သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်ကို မည်သည့်နည်းလမ်း၊ ပုံစံဖြင့်မဆို မိတ္တူကူးခြင်း၊ တုပခြင်း၊ ပုံတူကူးခြင်းစသည်ဖြင့် မိတ္တူတစ်ခု သို့မဟုတ် တစ်ခုထက်ပို၍ ပြုလုပ်ခြင်းကို ဆိုသည်။

(ဗ) **အများပြည်သူ**ဆိုသည်မှာ မိသားစုတစ်စု၏အသိုင်းအဝိုင်းအပြင်ဘက် သို့မဟုတ် ရင်းနှီးခင်မင်သူများ အသိုင်းအဝိုင်း၏ အပြင်ဘက်ရှိ လူပုဂ္ဂိုလ်များကို ဆိုသည်။

(ဘ) **အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း**ဆိုသည်မှာ စာပေအနုပညာလက်ရာ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၊ ဖိုနိုဂရမ် သို့မဟုတ် ထုတ်လွှင့်ချက်ကို အဖွဲ့ဝင်ဖြစ်သောအများပြည်သူတစ်ဦးချင်းစီမှ ရွေးချယ်သည့် နေရာနှင့်အချိန်တွင် ရယူသုံးစွဲနိုင်ရန် ပြုလုပ်ခြင်းအပါအဝင် ယင်းတို့ကို ဝါယာဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့်ဖြစ်စေ အများပြည်သူသို့ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်သည့်ဆက်သွယ်ရေးနည်းလမ်းတစ်ရပ်ရပ်ကို ဆိုသည်။

(မ) **အများပြည်သူသို့ဖြန့်ချိခြင်း**ဆိုသည်မှာ စာပေအနုပညာလက်ရာ၊ အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းထားသော ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်တို့၏မူရင်း သို့မဟုတ် မိတ္တူကို ထိတွေ့ကိုယ်တွယ်၍ရသော ပုံစံအသွင်ရောင်းချခြင်း သို့မဟုတ် တစ်နည်းနည်းဖြင့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် လွှဲပြောင်း၍ ဖြန့်ချိခြင်းကို ဆိုသည်။ ယင်းတွင် ဖြန့်ချိရန်အလို့ငှာ တင်သွင်းခြင်း၊ အများပြည်သူသို့ ရောင်းချခြင်းနှင့် တစ်နည်းနည်းဖြင့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် လွှဲပြောင်းခြင်းတို့လည်းပါဝင်သည်။

(ယ) **ထုတ်ဝေသည့်လက်ရာ**ဆိုသည်မှာ အများပြည်သူသို့ရောင်းချရန်၊ ငှားရမ်းရန် သို့မဟုတ် တစ်နည်းနည်းဖြင့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်လွှဲပြောင်းရန် သို့မဟုတ် မိတ္တူများကို ပိုင်ဆိုင်ရန်အတွက် စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် သို့မဟုတ် မူလလက်ရာရှင်၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဖိုနိုဂရမ်ဖြစ်ပါက ထုတ်လုပ်သူ၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ယင်းစာပေအနုပညာလက်ရာ သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်အားထိတွေ့ကိုင်တွယ်၍ရသောပုံစံဖြင့် သင့်လျော်သောအရေအတွက်ရရန် မိတ္တူပွားထားသော စာပေအနုပညာလက်ရာ သို့မဟုတ် ဖိုနိုဂရမ်ကို ဆိုသည်။

(ရ) **မှတ်ပုံတင်အရာရှိ**ဆိုသည်မှာ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာလုပ်ငန်းတာဝန်များကို ဆောင်ရွက်ရန် တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနက ဤဥပဒေအရ ခန့်အပ်တာဝန်ပေးသည့် အရာရှိကို ဆိုသည်။

(လ) **အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံ**ဆိုသည်မှာ ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်က အဖွဲ့ဝင်အဖြစ်ပါဝင်ထားသော အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ ကွန်ဗင်းရှင်းများ၊ စာချုပ်များနှင့်သဘောတူညီချက်များ၏ အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုကိုသော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့နှင့်သက်ဆိုင်သည့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများနှင့် ဒေသဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများ၏ အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုကိုသော်လည်းကောင်း ဆိုသည်။

(ဝ) **တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန**ဆိုသည်မှာ ဤဥပဒေပါကိစ္စရပ်များကိုအကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့က တာဝန်ပေးအပ်သည့် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဌာနကို ဆိုသည်။

(သ) **အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံး**ဆိုသည်မှာ တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနက စက်မှုဒီဇိုင်းမူပိုင်ခွင့်ဥပဒေအရ တည်ထောင်သော မြန်မာနိုင်ငံအသိဉာဏ်ပစ္စည်း မူပိုင်ခွင့်ရုံးကို ဆိုသည်။

(ဟ) **ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်**ဆိုသည်မှာ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံး၏ အကြီးအကဲကို ဆိုသည်။

(ဠ) **တရားရုံး**ဆိုသည်မှာ စက်မှုဒီဇိုင်းဥပဒေအရ ဖွဲ့စည်းထားသော အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ တရားရုံးကိုသော်လည်းကောင်း၊ ယင်းရုံး၏ စီရင်ပိုင်ခွင့်အာဏာနှင့် လုပ်ပိုင်ခွင့်များကို အပ်နှင်းထားသည့် တရားရုံးများကိုသော်လည်းကောင်း ဆိုသည်။

(အ) **အမြင်အာရုံချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်**ဆိုသည်မှာ -

(၁) မွေးရာပါအမြင်အာရုံချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်၊

(၂) အမြင်အာရုံ သို့မဟုတ် အသိဉာဏ်စွမ်းရည် သို့မဟုတ် ဖတ်နိုင်စွမ်းရည်ချို့တဲ့ခြင်းမရှိသူများနှင့် တန်းတူအမြင်အာရုံဆိုင်ရာ လုပ်ဆောင်ချက်များ တိုးတက်လာခြင်းမရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၊

(၃) ကိုယ်ခန္ဓာမသန်စွမ်းမှုကြောင့် စာအုပ်ကိုပင် ဆုပ်ကိုင်ထားနိုင်ခြင်းမရှိသောပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် စာဖတ်ရန်အတွက် ပုံမှန်သတ်မှတ်ထားသော အကွာအဝေးအတွင်း မျက်လုံးကိုစူးစိုက်ခြင်း သို့မဟုတ် ရွေ့လျားခြင်းမပြုနိုင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ဆိုသည်။

ထိုသတ်မှတ်ချက်များတွင် အခြားသော စွမ်းဆောင်ရည်ချို့တဲ့မှုများ မပါဝင်ပါ။

(ကက) **တာဝန်ရှိ အဖွဲ့အစည်း** ဆိုသည်မှာ အမြင်အာရုံချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်များ အသုံးပြုနိုင်ရန် လိုက်လျောညီထွေဖြစ်အောင် ပြုပြင်ထားသော စာအုပ်စာပေများ သို့မဟုတ် သတင်းအချက်အလက်များ၊ ပညာပေးခြင်း၊ လေ့ကျင့်သင်ကြားခြင်းတို့ကို အကျိုးအမြတ်အတွက်မရည်ရွယ်ဘဲ ထောက်ပံ့ပေးရန် အစိုးရမှ အသိအမှတ်ပြုထားသည့် သို့မဟုတ် တရားဝင်အခွင့်အာဏာပေးထားသည့် အဖွဲ့အစည်းကို ဆိုသည်။ ယင်းစကားရပ်တွင် ဖော်ပြပါဝန်ဆောင်မှုများကို ယင်းတို့၏ အခြေခံဆောင်ရွက်ချက် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်း၏ တာဝန်တစ်ရပ်အဖြစ် အကျိုးအမြတ်အတွက် မရည်ရွယ်ဘဲ ထောက်ပံ့ပေးသော အဖွဲ့အစည်း သို့မဟုတ် အစိုးရအဖွဲ့အစည်းများလည်း ပါဝင်သည်။

(ခခ) **မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသောပစ္စည်းများ**ဆိုသည်မှာ အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ သဘောတူညီချက်မပါဘဲ ပုံတူပွားထားသောပစ္စည်းနှင့်တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ ဤဥပဒေပါမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို ချိုးဖောက်လျက် ပုံတူပြုလုပ်ထားသော ပစ္စည်းများကို ဆိုသည်။

အခန်း (၂)
ရည်ရွယ်ချက်များ

၃။ ဤဥပဒေ၏ ရည်ရွယ်ချက်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည် -

(က) စာပေအနုပညာလက်ရာများ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုများ၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်မှုများနှင့်ထုတ်လွှင့်ခြင်းများ ပိုမိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာခြင်းဖြင့် စာပေအနုပညာဆိုင်ရာ ထုတ်လုပ်မှုအဆင့်အတန်း မြင့်မားတိုးတက်လာစေရန်၊

(ခ) မူလလက်ရာရှင်နှင့်မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်တို့၏ စာပေအနုပညာဆိုင်ရာမူပိုင်ခွင့်များကို ဤဥပဒေနှင့်အညီ အကာအကွယ်ပေးနိုင်ရန်၊

(ဂ) ဖျော်ဖြေသူ၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းတို့၏ မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့် အခွင့်အရေးများကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်နိုင်ရန်၊

(ဃ) ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဖော်ပြချက်များနှင့် ရိုးရာဓလေ့အမွေအနှစ်များကို မြှင့်တင်ရန်နှင့် ကာကွယ်ရန်အတွက် အထောက်အကူဖြစ်စေရန်၊

အခန်း (၃)
သက်ဆိုင်သည့်နယ်ပယ်

၄။ ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် အောက်ပါစာပေအနုပညာလက်ရာများကိုလည်းကောင်း၊ ဖျော်ဖြေသူနှင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၊ ဖိုနိုဂရမ်၊ ထုတ်လွှင့်ခြင်းနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းတို့ကိုလည်းကောင်း အကာအကွယ်ပေးခြင်းနှင့် သက်ဆိုင်ရမည် -

(က) စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက -

(၁) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၏ နိုင်ငံသားဖြစ်သော သို့မဟုတ် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် အခြေပြုနေထိုင်သော မူလလက်ရာရှင်၏ လက်ရာဖြစ်ခြင်း၊

(၂) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံသားဖြစ်သော သို့မဟုတ် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတွင် အခြေပြုနေထိုင်သော သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၏နိုင်ငံသားဖြစ်သော မူလလက်ရာရှင် မဟုတ်စေကာမူ မူလလက်ရာရှင်၏ စာပေအနုပညာလက်ရာကို ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေခြင်း သို့မဟုတ် စာပေအနုပညာလက်ရာကို အခြားအဖွဲ့ဝင်မဟုတ်သည့်နိုင်ငံတွင် ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေပြီး ရက်ပေါင်း ၃၀ အတွင်း ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် ထုတ်ဝေခြင်း၊

(၃) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၌ ရုံးစိုက်သော သို့မဟုတ် အခြေပြုနေထိုင်သော အရုပ်အသံလက်ရာ ထုတ်လုပ်သူ၏ လက်ရာဖြစ်ခြင်း၊

(၄) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင်ဆောက်လုပ်ထားသည့် ဗိသုကာလက်ရာနှင့် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် တည်ရှိသော အဆောက်အအုံ သို့မဟုတ် အခြားအဆောက်အအုံပုံစံတွင် ပါဝင်ပေါင်းစပ်ထားသည့် အနုပညာလက်ရာဖြစ်ခြင်း။

(ခ) ဖျော်ဖြေသူဖြစ်ပါက -

(၁) ဖျော်ဖြေသူသည် ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံသား ဖြစ်ခြင်း၊

(၂) ဖျော်ဖြေသူသည် ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံသား မဟုတ်စေကာမူ -

(ကက) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံအတွင်း ဖျော်ဖြေမှုဖြစ်ခြင်း၊

(ခခ) ဖျော်ဖြေမှုကို ပုဒ်မခွဲ (ဂ) အရ အကာအကွယ်ပေးရမည့် ဖိုနိုဂရမ်တွင် ပါဝင်ပေါင်းစပ်ထားခြင်း၊

(ဂဂ) ဖျော်ဖြေမှုကို ဖိုနိုဂရမ်တွင် အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း မပြုရသေးသော်လည်း ပုဒ်မခွဲ (ဃ) အရ အကာအကွယ်ပေးရေးအတွက် အရည်အချင်းပြည့်မီသည့် ထုတ်လွှင့်မှုတွင် ပါဝင်ခြင်း။

(ဂ) ဖိုနိုဂရမ်ဖြစ်ပါက -

(၁) ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံသားက ထုတ်လုပ်သည့် ဖိုနိုဂရမ်ဖြစ်ခြင်း၊

(၂) ထုတ်လုပ်သူသည် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံသားမဟုတ်စေကာမူ -

(ကက) အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၏ နိုင်ငံသားဖြစ်ခြင်း၊

(ခခ) အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံ၌ ပထမဦးစွာ ဖိုနိုဂရမ်အား အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း၊

(ဂဂ) အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံ၌ ပထမဦးစွာ ဖိုနိုဂရမ်ကို ထုတ်ဝေခြင်း။

(၃) ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံသားဖြစ်သော သို့မဟုတ် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတွင် အခြေပြုနေထိုင်သော သို့မဟုတ် အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၏ နိုင်ငံသားဖြစ်သော ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူ မဟုတ်စေကာမူ ဖိုနိုဂရမ်ကို ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် စာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေခြင်း သို့မဟုတ် အခြားစာချုပ်ဝင်မဟုတ်သော နိုင်ငံတွင် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေပြီး ရက်ပေါင်း ၃၀ အတွင်း ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် စာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခုတွင် ထုတ်ဝေခြင်း။

(ဃ) ထုတ်လွှင့်ခြင်းဖြစ်ပါက -

(၁) ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်း၏ ရုံးချုပ်သည် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၌ တည်ရှိခြင်း၊

(၂) ပို့လွှင့်စက်သည် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံ သို့မဟုတ် အခြားစာချုပ်ဝင်နိုင်ငံတစ်ခုခု၌ တည်ရှိခြင်း။

အခန်း (၄)
တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၅။ တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသည် ဤဥပဒေ၏ ရည်ရွယ်ချက်များကို အောင်မြင်စွာအကောင်အထည်ဖော်နိုင်ရန် အောက်ပါလုပ်ငန်းတာဝန်များကို ဆောင်ရွက်ရမည် -

(က) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းများကို လမ်းညွှန်မှုပေးခြင်းနှင့် ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲခြင်း၊

(ခ) မူပိုင်ခွင့်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများ၊ ဒေသဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများ၊ အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံများနှင့် ဆက်သွယ်ဆောင်ရွက်ခြင်း၊

(ဂ) နိုင်ငံတော်က အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံအဖြစ်ပါဝင်သော အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ ကွန်ဗင်းရှင်းများ၊ စာချုပ်များနှင့် သဘောတူညီချက်များပါ မူပိုင်ခွင့်နှင့်သက်ဆိုင်သည့် ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ရာတွင် လမ်းညွှန်မှုပေးခြင်းနှင့် ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲခြင်း၊

(ဃ) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံး၏ ဖွဲ့စည်းပုံနှင့်အညီ မှတ်ပုံတင်အရာရှိတစ်ဦးနှင့် အခြားလိုအပ်သော ဝန်ထမ်းများကို ခန့်အပ်တာဝန်ပေးအပ်ခြင်း၊ လိုအပ်ပါက ဒုတိယမှတ်ပုံတင်အရာရှိများနှင့် လက်ထောက်မှတ်ပုံတင်အရာရှိတို့ကို ခန့်အပ်တာဝန်ပေးအပ်ခြင်းနှင့် လုပ်ငန်းတာဝန်များ သတ်မှတ်ခြင်း၊

(င) အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံး၏ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းများကို ခွင့်ပြုရာတွင် အသုံးပြုမည့်တံဆိပ်တုံးကို အတည်ပြုသတ်မှတ်ခြင်း၊

(စ) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာကိစ္စများကိုဆောင်ရွက်နိုင်ရေးအတွက် လိုအပ်သောလုပ်ငန်းအဖွဲ့များကို ဖွဲ့စည်းပြီး ယင်းတို့၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ သတ်မှတ်ပေးခြင်း၊

(ဆ) ဤဥပဒေပါ အခကြေးငွေများကို သတ်မှတ်ပေးခြင်း၊

(ဇ) သတ်မှတ်ထားသည့် မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် စုပေါင်းစီမံခန့်ခွဲသည့် အဖွဲ့အစည်းများအား ဖွဲ့စည်းခွင့်ပြုခြင်းနှင့် ယင်းအဖွဲ့အစည်းများ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များသတ်မှတ်ရာတွင် လမ်းညွှန်ခြင်းနှင့် လိုအပ်ပါက ညှိနှိုင်းပေါင်းစပ်ပေးခြင်း၊

(ဈ) တာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းများကို ဖွဲ့စည်းခန့်အပ်ခြင်း၊ ယင်းတို့၏ ဆောင်ရွက်ချက်များကို စောင့်ကြည့်စစ်ဆေးခြင်းနှင့် လုပ်ငန်းတာဝန်များအတွက် စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းများကို သတ်မှတ်ခြင်း၊

(ည) မူပိုင်ခွင့်နှင့် စပ်လျဉ်း၍ ပြည်ထောင်စုအစိုးရက အခါအားလျော်စွာ ပေးအပ်သော အခြားလုပ်ငန်းတာဝန်များကို ထမ်းဆောင်ခြင်း။

အခန်း (၅)
မှတ်ပုံတင်အရာရှိ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၆။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် ဤဥပဒေနှင့်အညီ အောက်ပါလုပ်ငန်းများကို တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ရမည်-

(က) မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းများကို ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲခြင်း၊

(ခ) မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင် လျှောက်ထားချက်များကို စစ်ဆေးခြင်း၊

(ဂ) မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်ခြင်းကို ခွင့်ပြုကြောင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ကြောင်း ဆုံးဖြတ်ခြင်း၊

(ဃ) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းတာဝန်များကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် လိုအပ်ပါက သက်သေများအား ခေါ်ယူခြင်း၊ စစ်ဆေးခြင်းနှင့်စာရွက်စာတမ်းအထောက်အထားများကို တောင်းခံခြင်း၊

(င) မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်စာရင်းကို ထိန်းသိမ်းထားရှိခြင်း၊

(စ) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လျှောက်ထားသူထံ အသိပေးအကြောင်းကြားခြင်း၊ ထုတ်ပြန်ကြေညာခြင်း၊

(ဆ) မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင် လက်မှတ်ထုတ်ပေးခြင်း၊

(ဇ) မှတ်ပုံတင်ထားသော မူပိုင်ခွင့်အား ပယ်ဖျက်ခြင်း၊ ရုပ်စဲခြင်း၊ ရုပ်သိမ်းခြင်း၊

(ဈ) မှတ်ပုံတင်ထားသော မူပိုင်ခွင့်အား လွှဲပြောင်းခြင်းကို မှတ်တမ်းတင်ထားရှိခြင်း၊

(ည) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနနှင့် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်တို့က ပေးအပ်သော အခြားလုပ်ငန်းတာဝန်များကို ထမ်းဆောင်ခြင်း။

အခန်း (၆)
အကာအကွယ်ပေးခြင်းခံရသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာများနှင့် အကာအကွယ်ပေးခြင်းမခံရသည့် စာပေအနုပညာဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များ

၇။ အသိဉာဏ်ဆိုင်ရာ မူလဖန်တီးမှုများဖြစ်သော အောက်ပါစာပေအနုပညာလက်ရာများကို အကာအကွယ်ပေးရမည် -

(က) စာအုပ်၊ လက်ကမ်းစာစောင်၊ ကဗျာ၊ ဝတ္ထု၊ ဆောင်းပါး၊ ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်နှင့် အခြားရေးသားချက်များ၊

(ခ) ပြောကြားချက်၊ ပို့ချချက်၊ မိန့်ခွန်း၊ တရားဓမ္မဟောကြားချက်နှင့် အခြားဟောပြောချက်များ၊

(ဂ) ပြဇာတ်နှင့် ပြဇာတ်ဂီတလက်ရာ၊ ကိုယ်ဟန်အမူအရာဖြင့်သာ သရုပ်ဆောင်ချက်၊ ကကွက်စီစဉ်မှုလက်ရာနှင့် စင်မြင့်ပေါ်တွင် တင်ဆက်သည့် အခြားစာပေအနုပညာလက်ရာများ၊

(ဃ) စာသားပါသည်ဖြစ်စေ၊ မပါသည်ဖြစ်စေ တေးဂီတလက်ရာ၊

(င) ရုပ်ရှင်ဖန်တီးမှုလက်ရာ အပါအဝင် အရုပ်အသံလက်ရာ၊

(စ) ဗိသုကာလက်ရာ၊

(ဆ) ရေးဆွဲခြင်း၊ ရေးခြစ်ခြင်း၊ ဆေးခြယ်ခြင်း၊ ပန်းပုထုခြင်း၊ ထုဆစ်သွန်းလုပ်ခြင်း၊ ထွင်းထုခြင်း၊ ရောင်စုံဖန်မှန် ကျောက်မျက်ရတနာစသည်တို့ဖြင့် စီခြယ်ခြင်းပြုထားသည့်လက်ရာ၊ သစ်သားဖြင့်ပြုလုပ်သည့်လက်ရာ၊ အိုးထိန်းအတတ်ပညာဖြင့် ပြုလုပ်သည့်လက်ရာ၊ သတ္တုထည်၊ မြေထည်၊ လက်ဝတ်ရတနာ၊ လက်မှုပစ္စည်း၊ ရှေးခေတ်ဝတ်စုံ၊ တိုင်းရင်းသား ရိုးရာအဝတ်အထည်၊

(ဇ) ကျောက်ပုံနှိပ်ခြင်း၊ ရက်လုပ်ခြင်းပြုထားသည့်လက်ရာ၊ ရွှေချည်ထိုးနှင့် အနုစိတ်သည့် အခြားအနုပညာလက်ရာများ၊

(ဈ) ခေတ်ပုံလက်ရာ၊

(ည) အသုံးချအနုပညာလက်ရာ၊

(ဋ) အထည်အလိပ်ဒီဇိုင်း၊

(ဌ) ပထဝီအနေအထားနှင့်ဖြစ်စေ၊ မျက်နှာသွင်ပြင်ဖော်ပြချက်နှင့်ဖြစ်စေ၊ ဗိသုကာလက်ရာနှင့်ဖြစ်စေ၊ သိပ္ပံပညာနှင့်ဖြစ်စေ သက်ဆိုင်သည့် ရုပ်ပြနမူနာ၊ မြေပုံ၊ စီမံချက်၊ ပုံကြမ်းနှင့် သုံးဖက်မြင်လက်ရာ၊

(ဍ) ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု ဖော်ပြချက်နှင့် ရိုးရာဓလေ့အမွေအနှစ် ဖော်ပြချက်များ။

၈။ ပုဒ်မ ၇ ပါ စာပေအနုပညာလက်ရာများ၏ ဖော်ပြချက်နည်းလမ်း သို့မဟုတ် ပုံသဏ္ဌာန်၊ ယင်းတို့၏ ပါရှိမှု၊ အရည်အသွေးနှင့် ရည်ရွယ်ချက်တို့ မည်သို့ပင်ရှိစေကာမူ ဖန်တီးမှုပါရှိပါက ယင်းစာပေအနုပညာ လက်ရာကို အကာအကွယ်ပေးရမည်။

၉။ ပုဒ်မ ၇ ပါ မူလရှိပြီး စာပေအနုပညာလက်ရာများကို မထိခိုက်စေဘဲ အောက်ဖော်ပြပါ ဆင့်ပွား လက်ရာများ၏ မူပိုင်ခွင့်ကို အကာအကွယ်ပေးရမည် -

(က) စာပေအနုပညာလက်ရာများကို ဘာသာပြန်ဆိုခြင်း၊ မှီငြမ်းခြင်း၊ စီစဉ်ခြင်းနှင့် အခြားနည်းဖြင့် ပြောင်းလဲခြင်း သို့မဟုတ် ပြုပြင်ခြင်း၊

(ခ) ရွေးချယ်ခြင်း သို့မဟုတ် စီစဉ်ခြင်းဖြင့် စာပေအနုပညာလက်ရာများကို စုပေါင်းခြင်း၊ စာပေ အနုပညာလက်ရာများပါဝင်သည့် မူရင်းအချက်အလက်အစုအဝေးကို ဖတ်၍ရသည့်စက်ဖြင့် ဖြစ်စေ၊ အခြားနည်းဖြင့်ဖြစ်စေ စုပေါင်းခြင်းနှင့် မူရင်းရိုးရာဓလေ့ အမွေအနှစ် ဖော်ပြချက်များကို စုပေါင်းခြင်း။

၁၀။ ပုဒ်မ ၇၊ ၈ နှင့် ၉ တို့တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ စာပေအနုပညာလက်ရာသည် အောက်ပါအချက် တစ်ရပ်ရပ်နှင့် ငြိစွန်းနေလျှင် မူပိုင်ခွင့်အတွက် အကာအကွယ်မရရှိစေရ -

(က) စိတ်ကူးစိတ်သန်း၊ လုပ်ထုံးလုပ်နည်း၊ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ပုံနည်းလမ်း၊ သင်္ချာအတွေးအခေါ် အယူအဆ၊ အခြေခံမူ၊ ရှာဖွေတွေ့ရှိချက် သို့မဟုတ် အချက်အလက်များ၊

(ခ) သက်ဆိုင်ရာနေ့၏ သတင်း သို့မဟုတ် ပုံနှိပ်ဖော်ပြထားသော သတင်းအချက်အလက်ဟု သတ်မှတ်နိုင်သော လက္ခဏာရှိသည့် အမျိုးမျိုးသော အချက်အလက်များ၊

(ဂ) ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေနှင့် ဥပဒေများ၊

(ဃ) လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများ၊ နည်းဥပဒေများ၊ ညွှန်ကြားလွှာများ၊ အမိန့်ကြော်ငြာစာများ၊ ရှင်းလင်းချက် များနှင့် ဝန်ကြီးဌာနများမှ ဌာနဆိုင်ရာ ညွှန်ကြားလွှာများ၊ ဦးစီးဌာန သို့မဟုတ် အခြားသော အစိုးရအဖွဲ့အစည်းများ သို့မဟုတ် ဒေသဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများမှ ထုတ်ပြန်စာများ၊

(င) တရားရုံးစီရင်ချက်များ၊ အမိန့်စာများ၊ စီရင်ချက်များနှင့် ဌာနဆိုင်ရာထုတ်ပြန်ကြေညာချက်များ၊

(စ) ပုဒ်မခွဲ (ဂ) မှ (င) ပါ အချက်အလက်များအား ဘာသာပြန်ဆိုခြင်းနှင့် စုပေါင်းခြင်း။

အခန်း (၇)
မူပိုင်ခွင့်သက်တမ်း

၁၁။ စာပေအနုပညာလက်ရာများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဤဥပဒေအရ မှတ်ပုံတင်ခြင်း မရှိစေကာမူ -

(က) စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးအတွက် အကာအကွယ်ပေးမှု သက်တမ်းသည် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်သည် -

(၁) မူလလက်ရာရှင် သက်ရှိထင်ရှားရှိစဉ်ကာလအပြင် ကွယ်လွန်ပြီးသည့် နေ့ရက်မှ နှစ် ၅၀၊

(၂) ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်၏ စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက နောက်ဆုံးမူလလက်ရာရှင် သက်ရှိထင်ရှားရှိစဉ်ကာလအပြင် ၎င်းကွယ်လွန်ပြီးသည့် နေ့ရက်မှ နှစ် ၅၀၊

(၃) အသုံးချအနုပညာလက်ရာမှတစ်ပါး အခြားစုပေါင်းလက်ရာနှင့် အရုပ်အသံလက်ရာတို့ဖြစ်ပါက စတင်ဖန်တီးခြင်း၊ အများပြည်သူသို့ သိရှိစေရန် ပထမအကြိမ် စတင်ဆောင်ရွက်ခြင်း သို့မဟုတ် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေခြင်း တစ်ရပ်ရပ်အနက် နောက်ကျရာနေ့ရက်မှ နှစ် ၅၀၊

(၄) အမည်မဖော်ပြဘဲဖြစ်စေ၊ အမည်ဝှက်၊ အမည်ပွားဖြင့်ဖြစ်စေ ထုတ်ဝေပြီးဖြစ်သည့် စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက စတင်ဖန်တီးခြင်း၊ အများပြည်သူသို့ သိရှိစေရန် ပထမအကြိမ်စတင်ဆောင်ရွက်ခြင်း သို့မဟုတ် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေခြင်းတစ်ရပ်ရပ်အနက် နောက်ကျရာနေ့ရက်မှ နှစ် ၅၀၊ သို့ရာတွင် အဆိုပါ သက်တမ်းမကုန်ဆုံးမီ မူလလက်ရာရှင်သည် မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားခဲ့ပြီးဖြစ်ပါက ဤပုဒ်မခွဲ၏ ပုဒ်မခွဲငယ် (၁) နှင့် (၂) တို့တွင် ဖော်ပြသည့်ကာလ၊

(၅) အစိုးရဌာန၊ အဖွဲ့အစည်း၏ စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက ယင်းအစိုးရဌာန၊ အဖွဲ့အစည်းသည်ပထမမူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်အဖြစ် စာပေအနုပညာလက်ရာကို စတင်ဖန်တီးသည့်နှစ်၊ အများပြည်သူသို့သိရှိစေရန် ပထမအကြိမ်စတင်ဆောင်ရွက်သည့်နှစ် သို့မဟုတ် ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေသည့်နှစ် တစ်ရပ်ရပ်အနက် နောက်ကျသောနှစ် ကုန်ဆုံးပြီးနောက် တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်မှ နှစ် ၅၀၊

(၆) အသုံးချအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက ယင်းလက်ရာ ပြုလုပ်သည့်နေ့မှ ၂၅ နှစ်။

(ခ) ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာအခွင့်အရေးအတွက် အကာအကွယ်ပေးမှုသက်တမ်းသည်မူလလက်ရာရှင်သက်ရှိထင်ရှားရှိစဉ်ကာလအပြင် ကွယ်လွန်ပြီးသည့်နေ့ရက်မှအကန့်အသတ်မရှိကာလအထိဖြစ်သည်။

(ဂ) အထက်ဖော်ပြပါ ပုဒ်မခွဲ (က)နှင့် (ခ)တို့ပါ ကုန်ဆုံးမည့် ကာလသက်တမ်းကို အခြားနည်းဖြင့်ဖော်ပြထားခြင်းမရှိပါက ထိုသက်တမ်းကုန်ဆုံးမည့် ပြက္ခဒိန်နှစ်၏နောက်ဆုံးနေ့ရက်အထိဖြစ်သည်။

အခန်း (၈)

စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများနှင့် ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများ

၁၂။ ဤဥပဒေ၏ အခန်း (၁၀) ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို မဆန့်ကျင်စေဘဲ မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် အောက်ဖော်ပြပါ ပြုလုပ်မှုများကို ကိုယ်တိုင်ဆောင်ရွက်ရန် သို့မဟုတ် အခြားပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးအား ဆောင်ရွက်ခွင့်ပြုရန် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ သီးသန့်အခွင့်အရေးကို ရရှိစေရမည် -

(က) မူပွားခြင်း၊

(ခ) ဘာသာပြန်ဆိုခြင်း၊ မှီငြမ်းခြင်း၊ စီစဉ်ခြင်း၊ အခြားနည်းဖြင့် ပြောင်းလဲခြင်း သို့မဟုတ် ပြုပြင်မွမ်းမံခြင်း၊

(ဂ) မူရင်း သို့မဟုတ် မိတ္တူကို ရောင်းချခြင်း သို့မဟုတ် အခြားတစ်နည်းနည်းဖြင့် ပိုင်ဆိုင်မှုကို လွှဲပြောင်းခြင်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဖြန့်ချိခြင်း၊

ခြွင်းချက်။ မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် သို့မဟုတ် မူလလက်ရာရှင်သည် ၎င်း၏ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်မည်သည့်နိုင်ငံတွင်မဆို ရောင်းချပြီးသော သို့မဟုတ် ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ကို လွှဲပြောင်းထားပြီးသော အနုပညာလက်ရာ မူရင်း သို့မဟုတ် မိတ္တူအပေါ်တွင် ဖြန့်ချိသည့်အခွင့်အရေးကို မရရှိစေရ။

(ဃ) ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်၊ အရုပ်အသံလက်ရာ၊ ဖိုနိုဂရမ်တွင်ထည့်သွင်းထားသည့်စာပေအနုပညာလက်ရာ၊ အချက်အလက်အစုအဝေး သို့မဟုတ် သင်္ကေတပုံစံဖြစ်သည့် ဂီတလက်ရာမူရင်း သို့မဟုတ် မိတ္တူကို ယင်း၏ပိုင်ဆိုင်မှု မည်သို့ပင်ရှိစေကာမူ အခကြေးငွေဖြင့် ငှားရမ်းခြင်း၊

ခြွင်းချက်။ သို့ရာတွင် ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်သည်ပင်လျှင် ငှားရမ်းခြင်း၏အဓိကအချက်မဟုတ်လျှင် အခကြေးငွေဖြင့် ငှားရမ်းခြင်း၏ အခွင့်အရေးနှင့် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ။

(င) အများပြည်သူအား ဖျော်ဖြေခြင်း၊

(စ) ထုတ်လွှင့်ခြင်း၊

(ဆ) အခြားတစ်နည်းနည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း။

၁၃။ မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် ယင်း၏ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးအား ဤဥပဒေ အခန်း (၁၁) ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့်အညီ လွှဲပြောင်းခြင်း ပြုနိုင်သည်။

၁၄။ မူလလက်ရာရှင်သည် စာပေအနုပညာလက်ရာနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ပုဒ်မ ၁၂ ပါ အခွင့်အရေးများကို ပိုင်ဆိုင်ခြင်း မရှိစေကာမူ အောက်ဖော်ပြပါ ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို သီးသန့်အခွင့်အရေး အဖြစ် ရရှိစေရမည် -

(က) အများပြည်သူ အသုံးပြုသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာ မိတ္တူများပေါ်တွင် မိမိ၏ အမည်ကို ထင်ရှားပေါ်လွင်စွာ ဖော်ပြခွင့် အခွင့်အရေး၊

(ခ) အများပြည်သူအသုံးပြုသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာမိတ္တူများပေါ်တွင် မူလက အမည်ဝှက်၊ အမည်ပွားဖြင့် ဖော်ပြထားလျှင် ယင်းအမည်ဝှက်၊ အမည်ပွားဖော်ပြခွင့် အခွင့်အရေး၊

(ဂ) စာပေအနုပညာလက်ရာနှင့်စပ်လျဉ်း၍ မိမိ၏ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် ထင်ရှားကျော်ကြားမှုကိုထိခိုက်စေရန် တစ်နည်းနည်းဖြင့် မူလပုံပန်းသဏ္ဌာန်နှင့် အနှစ်သာရပျက်စေခြင်း၊ ချို့ယွင်းစေခြင်း သို့မဟုတ် ပြုပြင်ခြင်းကိုသော်လည်းကောင်း၊ ယုတ်လျော့သေးသိမ်စေရန် အခြားတစ်နည်းနည်းဖြင့် ပြုလုပ်ခြင်းကိုသော်လည်းကောင်း ကန့်ကွက်ပိုင်ခွင့် အခွင့်အရေး။

၁၅။ မူလလက်ရာရှင်သည် -

(က) သက်ရှိထင်ရှားရှိပါက ပုဒ်မ ၁၄ ပါ ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာအခွင့်အရေးတစ်ရပ်ရပ်ကိုလွှဲပြောင်းခွင့် မရှိစေရ။

(ခ) ကွယ်လွန်ပြီးဖြစ်ပါက သေတမ်းစာဖြင့် တရားဝင်အမွေဆက်ခံသူကဖြစ်စေ၊ မူလလက်ရာရှင်နှင့် သက်ဆိုင်သည့် ဥပဒေအရ အမွေဆက်ခံသူကဖြစ်စေ အရေးဆိုပိုင်ခွင့်ရှိသည်။

(ဂ) မူလလက်ရာရှင်သည် သီးသန့်အသုံးပြုမှုများအတွက် ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို သက်ညှာခွင့်ပေးနိုင်သည်။

အခန်း (၉)
စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို မူလပိုင်ရှင်အဖြစ်ရရှိသူ

၁၆။ စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဖန်တီးသည့် မူလလက်ရာရှင်သည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများ၏ မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။ သို့ရာတွင် -

(က) ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်များ၏ စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ပါက -

(၁) ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်များသည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေး၏ မူလပိုင်ရှင်များ ဖြစ်ရမည်။

(၂) ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်၏ လက်ရာတစ်ခုတွင် သီးခြားစီအသုံးပြုနိုင်သည့် အပိုင်းများပါဝင်ပြီး အပိုင်းတစ်ခုချင်းစီ၏ မူလလက်ရာရှင်ကို ခွဲခြားသတ်မှတ်နိုင်ပါက ထိုသူဖန်တီးသည့် အပိုင်းအတွက် စီးပွားရေးဆိုင်ရာအခွင့်အရေး၏ မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။

(ခ) အရပ်အသံလက်ရာဖြစ်ပါက -

(၁) ထုတ်လုပ်သူသည် အခြားနည်းဖြင့်သဘောတူညီချက်မရှိလျှင် စီးပွားရေးဆိုင်ရာအခွင့်အရေး များ၏ မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။

(၂) အရုပ်အသံလက်ရာ၏ ပူးတွဲမူလလက်ရာရှင်များနှင့် အရုပ်အသံလက်ရာပြုလုပ်ရေးအတွက် မူလကပင်ရှိထားပြီးဖြစ်သော အရုပ်အသံဆိုင်ရာ လက်ရာများပါဝင်သည့် သို့မဟုတ် မှီငြမ်းပြုခြင်းခံထားရသည့် မူလလက်ရာရှင်များသည် ၎င်းတို့၏ ပါဝင်ဆောင်ရွက်မှုများ

အတွက်သော်လည်းကောင်း၊ အသုံးပြုထားသည့် မူလကပင်ရှိထားပြီးဖြစ်သော အရုပ်အသံလက်ရာများအတွက်သော်လည်းကောင်း အရုပ်အသံလက်ရာမှ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို သီးခြားစီရရှိရမည်။

(၃) ပုဒ်မခွဲငယ် (၂) အရ ရရှိသော စီးပွားရေးဆိုင်ရာအခွင့်အရေးများသည် အရုပ်အသံလက်ရာတွင် ယင်းတို့၏ ပါဝင်ဆောင်ရွက်ထားသမျှ သို့မဟုတ် မူလကပင်ရှိထားပြီးဖြစ်သော အရုပ်အသံဆိုင်ရာလက်ရာ ပါရှိသမျှသာ ရရှိရမည်။

(ဂ) စုပေါင်းလက်ရာဖြစ်ပါက စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဦးစီးဦးဆောင်ပြုသည့် လူပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် တရားဝင်ရပ်တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းသည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေး၏ မူလပိုင်ရှင် ဖြစ်ရမည်။

(ဃ) ဓာတ်ပုံလက်ရာဖြစ်ပါက -

(၁) မူလဖန်တီးရိုက်ကူးသည့် ဓာတ်ပုံဆရာသည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာအခွင့်အရေးများ၏မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။

(၂) ဓာတ်ပုံဆရာသည် အခြားတစ်စုံတစ်ယောက်၏ စာဖြင့်ရေးသားထားသော သီးခြား သဘောတူညီချက်ဖြင့် အဖိုးအခယူ၍ ဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်ပြီး အဆိုပါသဘောတူညီချက်မှာ ဆန့်ကျင်ကွဲလွဲမှုမရှိခဲ့လျှင် ဓာတ်ပုံလက်ရာကို ဖန်တီးရန်စေခိုင်းသူမှာ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများ၏ မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။

(င) စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဖန်တီးရန် အလုပ်ရှင်နှင့် အလုပ်သမားတို့၏ သဘောတူညီချက်အရဖြစ်စေ၊ ထိုသဘောတူညီချက်၏ အကျိုးဆက်အရဖြစ်စေ လုပ်ခလစာဖြင့် အလုပ်ခန့်ထားသော အလုပ်သမားဖြစ်သူက အလုပ်ချိန်အတွင်း စာပေအနုပညာလက်ရာကို ဖန်တီးခြင်းဖြစ်ပါက အခြားနည်းဖြင့် သဘောတူညီချက်မရှိလျှင် အလုပ်ရှင်သည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေး၏ မူလပိုင်ရှင်ဖြစ်ရမည်။

ရှင်းလင်းချက်။ အလုပ်ရှင်ဆိုရာတွင် အလုပ်ရှင်၏ တရားဝင်စီမံခန့်ခွဲမှုဆိုင်ရာကိုယ်စားလှယ်၊ ပုဂ္ဂလိကပိုင်လုပ်ငန်းတွင် အလုပ်ရှင် ကွယ်လွန်ပါက ယင်း၏ အမွေဆက်ခံသူနှင့် အစုရှယ်ယာ တရားဝင်လက်ခံရရှိသူတို့လည်း ပါဝင်သည်။

၁၇။ မူလလက်ရာရှင်နှင့် ၎င်းကို ကိုယ်စားပြုသူနှင့် စပ်လျဉ်း၍ -

(က) စာပေအနုပညာလက်ရာတစ်ရပ်ရပ်တွင် မူလလက်ရာရှင်က အသုံးပြုနေကျ အမည်ဖြင့်ဖြစ်စေ၊ အမည်ဝှက်၊ အမည်ပွားဖြင့်ဖြစ်စေ ဖော်ပြချက်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဆန့်ကျင်ကွဲလွဲသည့် အထောက်အထားမရှိလျှင် သို့မဟုတ် သံသယဖြစ်ဖွယ်ရာမရှိလျှင် ယင်းပုဂ္ဂိုလ်ကို စာပေအနုပညာလက်ရာ၏ မူလလက်ရာရှင်ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ယူရမည်။

(ခ) အမည်ဝှက်၊ အမည်ပွား သို့မဟုတ် အမည်မဖော်ပြသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာတွင် -

(၁) ထုတ်ဝေသူ၏ အမည်ပေါ်လွင်သည့်အပြင် ဆန့်ကျင်ကွဲလွဲသည့် အထောက်အထားမရှိပါက ထုတ်ဝေသူသည် မူလလက်ရာရှင်ကို ကိုယ်စားပြုသည်ဟုမှတ်ယူရမည်ဖြစ်ပြီး မူလလက်ရာရှင်၏ စီးပွားရေးဆိုင်ရာအခွင့်အရေးနှင့် ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများရရှိရမည်။

(၂) မူလလက်ရာရှင် မည်သူမည်ဝါဟု ထင်ရှားပေါ်ပေါက်လာပါက ဤပုဒ်မခွဲ၏ ပုဒ်မခွဲငယ် (၁) ပါ အခွင့်အရေးသည် ရပ်စဲပြီးဖြစ်ရမည်။

အခန်း (၁၀)

စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများ၏ ကန့်သတ်ချက်နှင့် ကင်းလွတ်ချက်များ

၁၈။ မည်သည့်စာပေအနုပညာလက်ရာကိုမဆို ကိုယ်တိုင်အသုံးပြုရန် ရည်ရွယ်၍ လေ့လာမှုပြုလုပ်ခြင်း၊ သုတေသနပြုလုပ်ခြင်း၊ ဝေဖန်ရေးသားခြင်း၊ ပြန်လည်ဆန်းစစ်ခြင်း သို့မဟုတ် သတင်းစာအနှစ်ချုပ်များ

အစရှိသည်တို့ကို မျှတစွာအသုံးပြုလျှင် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်သည်ဟု မှတ်ယူခြင်းမပြုရ။ သို့ရာတွင် ဤကင်းလွတ်ချက်သည် အောက်ပါအချက်တစ်ရပ်ရပ်နှင့် သက်ဆိုင်ခြင်း မရှိစေရ -

(က) အဆောက်အအုံ သို့မဟုတ် အခြားဆောက်လုပ်မှုပုံစံ ဗိသုကာလက်ရာကို မူပွားခြင်း၊

(ခ) စာအုပ် သို့မဟုတ် သင်္ကေတပုံစံဖြစ်သည့်ဂီတလက်ရာ၏တစ်ခုလုံးကိုဖြစ်စေ၊ အဓိကအပိုင်းကိုဖြစ်စေ မူပွားခြင်း၊

(ဂ) အချက်အလက်အစုအဝေး တစ်ခုလုံးကိုဖြစ်စေ၊ အဓိကအစိတ်အပိုင်းကိုဖြစ်စေ ဒီဂျစ်တယ်ပုံစံဖြင့် မူပွားခြင်း၊

(ဃ) ပုဒ်မ ၂၄ တွင် ဖော်ပြပါရှိသည့် ပြဋ္ဌာန်းချက်နှင့် ညီညွတ်ခြင်းမရှိသော ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်ကို မူပွားခြင်း။

၁၉။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ အောက်ပါအချက်များနှင့် ညီညွတ်ပါက စာပေအနုပညာလက်ရာအား ယာယီမူပွားခြင်းကို ခွင့်ပြုရမည် -

(က) ဒီဂျစ်တယ်ပို့လွှင့်မှုနည်းစနစ်ဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ဒီဂျစ်တယ်နည်းဖြင့် သိမ်းဆည်း၍ဖြစ်စေ၊ ထင်ရှားစွာသိမြင်နိုင်ရန်ပြုလုပ်၍ စာပေအနုပညာလက်ရာကို ယာယီမူပွားခြင်း၊

(ခ) ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးက စာပေအနုပညာလက်ရာကို ပို့လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် ထင်ရှားစွာ သိမြင်နိုင်ရန် ပြုလုပ်ခြင်း။

၂၀။ (က) ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ထုတ်ဝေသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာ၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကို ကိုးကားသည့်အနေဖြင့် မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ရယူရန်မလိုဘဲ မူပွားခြင်းပြုနိုင်သည်။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ မူပွားခြင်းသည် သင့်လျော်မျှတသည့် လက်တွေ့အသုံးပြုမှုနှင့် ကိုက်ညီရမည့်အပြင် မိမိအသုံးပြုလိုသည့် သင့်လျော်သော အရေအတွက်ထက် ကျော်လွန်ခြင်းမရှိစေရ။

(ဂ) ကောက်နုတ်ကိုးကားသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာတွင် မူလလက်ရာရှင်၏ အမည်ဖော်ပြပါရှိပါက ထိုမူလလက်ရာရှင်၏အမည်နှင့် ရည်ညွှန်းသည့် အချက်အလက်အထောက်အထားတို့ကို ကိုးကားချက်တွင် ဖော်ပြရမည်။

၂၁။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ တစ်ဖက်ဖော်ပြပါ အချက်များနှင့် ညီညွတ်သော မူပွားခြင်းကို မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ရယူရန်မလိုဘဲ ပြုလုပ်ခွင့်ရှိသည်။ သို့ရာတွင် ထိုသို့မူပွားခြင်းသည် သင့်လျော်မျှတသည့် လက်တွေ့အသုံးပြုမှုနှင့် ကိုက်ညီသည့်အပြင် မိမိအသုံးပြုလိုသည့် သင့်လျော်သော အရေအတွက်ထက် ကျော်လွန်မှုမရှိစေရ။ ထို့ပြင် မိတ္တူများပေါ်တွင် မူလလက်ရာရှင်၏အမည်နှင့် မူပွားခြင်းပြုသော စာပေအနုပညာလက်ရာအား ရည်ညွှန်းသည့် အချက်အလက် အထောက်အထားတို့ကို ဖြစ်နိုင်သမျှ ဖော်ပြရမည် -

(က) ထုတ်ဝေသည့်လက်ရာ သို့မဟုတ် သတင်းစာ၊ မဂ္ဂဇင်း၊ ဂျာနယ်တို့တွင် ပါဝင်သော ဆောင်းပါး၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကို ပညာသင်ကြားရန်ရည်ရွယ်ချက်အတွက် စာအရေးအသားဖြင့်ဖြစ်စေ၊ အသံ သို့မဟုတ် မြင်နိုင်သည့် မှတ်တမ်းဖြင့်ဖြစ်စေ ရုပ်ပြနမူနာဖြင့် မူပွားခြင်း၊

(ခ) တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ၊ စီးပွားရေးအတွက် အကျိုးအမြတ်မဖြစ်စေဘဲ ထုတ်ဝေပြီး ဆောင်းပါး၊ စာပေအနုပညာလက်ရာ၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသ သို့မဟုတ် ကောက်နုတ်ချက်ကို ပညာသင်ကြားရေးအတွက် မိမိအသုံးပြုလိုသည့် အရေအတွက်နှင့် အတိုင်းအတာအထိ မူပွားခြင်း၊

(ဂ) ပုဒ်မခွဲ (ခ) အရ မူပွားခြင်းပြုရာတွင် ထုတ်ဝေပြီး ဆောင်းပါး၊ စာပေအနုပညာလက်ရာ၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသ သို့မဟုတ် ကောက်နုတ်ချက်သည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခုကွဲပြားပြီး ဆက်စပ်မှုမရှိပါက သီးခြားစီ မူပွားခြင်း။

၂၂။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ စာကြည့်တိုက်နှင့် မော်ကွန်းတိုက်တစ်ခုခုသည် တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ စီးပွားရေးအကျိုးအမြတ် မဖြစ်စေဘဲ စာပေအနုပညာလက်ရာ တစ်ရပ်ရပ်အား မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ရယူရန်မလိုဘဲ အောက်ပါတို့အတွက် မူပွား၍ မိတ္တူတစ်ခုကို ပြုလုပ်နိုင်သည် -

(က) မူပွားခြင်းသည် စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်လျှင် ထုတ်ဝေပြီးသော ဆောင်းပါး၊ အခြားစာပေ အနုပညာလက်ရာ၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသ သို့မဟုတ် ကောက်နုတ်ချက်ဖြစ်ရမည်ဖြစ်ပြီး မူပွားခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦး၏ တောင်းဆိုချက်အရဖြစ်ခြင်း၊

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ မူပွားခြင်းသည် -

(၁) လေ့လာရေး၊ ပညာသင်ကြားရေး သို့မဟုတ် ပုဂ္ဂိုလ်ရေးဆိုင်ရာ သုတေသနပြုလုပ်ရေးအတွက် သာဖြစ်ကြောင်း စာကြည့်တိုက် သို့မဟုတ် မော်ကွန်းတိုက်က ကျေနပ်လက်ခံမှုရှိခြင်း၊

(၂) တစ်ခုနှင့်တစ်ခုကွဲပြားပြီး ဆက်စပ်မှုမရှိပါက သီးခြားစီမူပွားခြင်း၊

(ဂ) မိတ္တူတစ်ခုကိုထိန်းသိမ်းထားရန်နှင့် လိုအပ်ပါက အစားထိုးရန်ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ မိတ္တူတစ်ခုမှာ အခြားအလားတူ စာကြည့်တိုက် သို့မဟုတ် မော်ကွန်းတိုက်က စုဆောင်းရှာဖွေ ထိန်းသိမ်းရာ၌ ပျောက်ဆုံးခြင်း၊ ပျက်စီးခြင်း၊ ငှားရမ်းခြင်းပြုရန် အသုံးမပြုနိုင်ခြင်းကြောင့် မိတ္တူ တစ်ခုကို အစားထိုးရန်အတွက်သော်လည်းကောင်း မူပွားခြင်း၊

(ဃ) ပုဒ်မခွဲ (ဂ) အရ မူပွားခြင်းသည် အဆိုပါမိတ္တူတစ်ခုကိုရရှိရန် ကြိုးစားရှာဖွေသော်လည်း မရရှိနိုင်ကြောင်း ခိုင်လုံသော အခြေအနေရှိခြင်း။

၂၃။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က)၊ (စ) နှင့် (ဆ) တို့တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ မူလလက်ရာရှင်၏ အမည်နှင့် အချက်အလက်အထောက်အထားတို့ကို ရနိုင်သမျှ ရည်ညွှန်းဖော်ပြပါက မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့် ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ကို ရယူရန်မလိုဘဲ အောက်ပါတို့ကို ပြုလုပ်နိုင်သည် -

(က) ထုတ်ဝေပြီးသည့် သတင်းစာတွင်ဖြစ်စေ၊ ပုံမှန်ထုတ်ဝေသည့် စာစောင်တွင်ဖြစ်စေ၊ ပါရှိသည့် မျက်မှောက်ကာလ နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေး၊ ဘာသာရေးဆိုင်ရာသတင်းဆောင်းပါးများ သို့မဟုတ် အလားတူသတင်းဆောင်းပါး ထုတ်လွှင့်ချက်များကို သတင်းစာနှင့်ပုံမှန်ထုတ်ဝေသည့်စာစောင်တွင် မူပွားခြင်း သို့မဟုတ် ထုတ်လွှင့်ခြင်း၊ အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း။

ခြွင်းချက်။ ဤသို့ပြုလုပ်ပိုင်ခွင့်သည် မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်က မူပွားခြင်း အတွက်သော်လည်းကောင်း၊ စာပေအနုပညာလက်ရာကို သက်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့ အစည်းက ထုတ်လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အခြားနည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ် ပို့လွှင့်ခြင်း အတွက်သော်လည်းကောင်း အတိအလင်း တားမြစ်ထားပါက ထိုသို့ မူပွားခြင်းမပြုရ။

(ခ) လတ်တလောအဖြစ်အပျက်များကို တင်ပြရန်အလို့ငှာ ထုတ်လွှင့်ဖြန့်ချိပြီးဖြစ်သော စာပေအနုပညာ လက်ရာများ၏ ကောက်နုတ်ချက် တစ်စိတ်တစ်ဒေသကို သင့်လျော်စွာ မူပွားခြင်းနှင့်ထုတ်လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အခြားနည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း။

(ဂ) လတ်တလော သတင်းအချက်အလက်များကို ဖော်ပြရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဟောကြားခဲ့သည့်နိုင်ငံရေးပြောကြားချက်၊ ပို့ချချက်၊ မိန့်ခွန်းပြောကြားချက်၊ တရားဓမ္မဟောကြားချက် သို့မဟုတ် အခြားအလားတူ စာပေအနုပညာဆိုင်ရာဇာတ်လမ်းဇာတ်ကွက်သုတရသဟောပြောချက် များကို သတင်းစာတွင်ဖြစ်စေ၊ ပုံမှန်ထုတ်ဝေသည့် စာစောင်တွင်ဖြစ်စေ၊ အခြားနည်းဖြင့်ဖြစ်စေ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခြင်း၊ မူပွားခြင်း သို့မဟုတ် ထုတ်လွှင့်ခြင်း၊ အခြားနည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း။ သို့ရာတွင် ဤသို့ပြုလုပ်ခြင်းသည် စီးပွားရေးအလို့ငှာ မဟုတ်ဘဲ လိုအပ်သမျှ အတိုင်းအတာအထိသာ ဖြစ်ရမည်။

၂၄။ ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်နှင့် စပ်လျဉ်း၍ -

(က) ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) နှင့် (ခ) တို့တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်မိတ္တူ၏ တရားဝင်ပိုင်ရှင်သည် တစ်ဖက်ပါအချက်တစ်ခုခုနှင့် ညီညွတ်ပါက မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်မရှိဘဲ ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်၏ မိတ္တူတစ်ခုကို မူပွားခြင်း သို့မဟုတ် မှီငြမ်းခြင်းပြုနိုင်သည်။

(၁) ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ် ရယူခဲ့သည့် ရည်ရွယ်ချက်အတိုင်း ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်ကို အသုံးပြုခြင်း၊

(၂) ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ် မိတ္တူမှာ ပျောက်ဆုံးခြင်း၊ ပျက်စီးခြင်း၊ အသုံးမပြုနိုင်သည့် အခြေအနေ ရောက်ရှိခြင်းတို့ ဖြစ်ပေါ်သည့်အခါ မော်ကွန်းအဖြစ် ထားရှိအသုံးပြုရန် လိုအပ်ခြင်းနှင့် တရားဝင်ပိုင်ဆိုင်သည့် ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်မိတ္တူကို ပြန်လည်အစားထိုးရန် လိုအပ်ခြင်း၊

(၃) ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်ပိုင်ရှင်က မိမိကိုယ်တိုင် အရန်အဖြစ် အသုံးပြုရန် ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်ကို မူပွားခြင်း။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် ဖော်ပြထားသည့်ကိစ္စများမှအပ အခြားရည်ရွယ်ချက် တစ်ခုခုအတွက် ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်၏ မည်သည့်မိတ္တူ သို့မဟုတ် မူရင်းလက်ရာကိုမျှ မှီငြမ်းခြင်းမပြုရ။ ထို့ပြင် ယင်းကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်၏ မိတ္တူကို ဆက်လက်၍ တရားဝင်လက်ဝယ်ထားပိုင်ခွင့် ရပ်စဲသည့်အခါ အဆိုပါမိတ္တူကို ဖြစ်စေ၊ မှီငြမ်းထားသည့် ကွန်ပျူတာပရိုဂရမ်ကိုဖြစ်စေ ဖျက်ဆီးရမည်။

၂၅။ လူပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးသည် ၎င်းကိုယ်တိုင် အသုံးပြုရန် မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ရယူရန်မလိုဘဲ စာပေအနုပညာလက်ရာ၏ မိတ္တူကို ပြည်တွင်းသို့ တင်သွင်းခြင်းပြုနိုင်သည်။

၂၆။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ထုတ်လွှင့်သည့်အဖွဲ့အစည်းသည် ကိုယ်ပိုင် အထောက်အကူပစ္စည်းကိရိယာများဖြင့် ကိုယ်ပိုင်ထုတ်လွှင့်ခြင်းအတွက် ခွင့်ပြုထားသည့် စာပေအနုပညာ လက်ရာတစ်ခုခု၏ ယာယီမှတ်တမ်းတင်ခြင်းကို ပြုလုပ်နိုင်သည်။ ထိုသို့ ယာယီမှတ်တမ်းပြုလုပ်ထားသည့် မိတ္တူအားလုံးကိုပြုလုပ်သည့်နေ့မှ ၆ လအတွင်း သို့မဟုတ် မူလလက်ရာရှင်နှင့်သဘောတူထားသော ၆ လ ထက်ပိုသည့် ကာလအတွင်း ဖျက်ဆီးရမည်။ သို့ရာတွင် အဆိုပါ မှတ်တမ်းမှာ ထူးခြားသောလက္ခဏာရှိသည့် မှတ်တမ်းဖြစ်ပါက ပုဒ်မ ၉၅ ပုဒ်မခွဲ (က) အရ ထုတ်ပြန်ထားသော နည်းဥပဒေများ၊ စည်းမျဉ်းစည်းကမ်း များနှင့် ကိုက်ညီလျှင် ထိုမိတ္တူတစ်ခုကို အစိုးရမော်ကွန်းတိုက်တွင် တရားဝင်ထိန်းသိမ်းထားနိုင်သည်။ အဆိုပါထူးခြားသည့်မှတ်တမ်းအား ထုတ်လွှင့်နိုင်သည့် အခွင့်အရေးသည် ပုဒ်မ ၃၄ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်ပေါ် မူတည်သည်။

၂၇။ (က) ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က)၊ (ဂ)၊ (င)၊ (ဆ) ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များတွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ ခွင့်ပြုချက်မရှိဘဲ စာပေအနုပညာလက်ရာကို အသုံးပြု၍ရသော ပုံစံမိတ္တူပြုလုပ်ရန်၊ အခြားတာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းထံမှ ယင်းပုံစံမိတ္တူကို ရရှိရန်နှင့် စီးပွားရေး အလို့ငှာမဟုတ်ဘဲ ငှားရမ်းခြင်း၊ ဝါယာ သို့မဟုတ် ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့် ဆက်သွယ်ခြင်း အပါအဝင် မည်သည့်နည်းလမ်းဖြင့်မဆို အမြင်အာရုံ ချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်များအား အဆိုပါမိတ္တူ များကို ထောက်ပံ့နိုင်ရေးအတွက် အောက်ဖော်ပြပါအချက်များနှင့် ကိုက်ညီပါက တာဝန်ရှိ အဖွဲ့အစည်းအား ခွင့်ပြုရမည် -

(၁) အထက်ဖော်ပြပါလုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် ဆန္ဒရှိသော တာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းသည် ယင်းစာပေအနုပညာလက်ရာ သို့မဟုတ် မိတ္တူကို တရားဝင် အသုံးပြုခွင့်ရှိခြင်း၊

(၂) စာပေအနုပညာလက်ရာများကို အသုံးပြု၍ရသော ပုံစံမိတ္တူသို့ပြောင်းလဲရာတွင် အမြင်အာရုံ ချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ် နားလည်စေရန် ဆောင်ရွက်ခြင်းမှတစ်ပါး အခြားပြောင်းလဲခြင်းများ မပါဝင်ဘဲ အသုံးပြု၍ရသောပုံစံတွင် ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များကို လမ်းညွှန်ပေးခြင်း၊

(၃) ယင်းပုံစံမိတ္တူများကို အမြင်အာရုံချို့တဲ့သူများ သီးသန့်အသုံးပြုနိုင်စေရန် ထောက်ပံ့ပေးခြင်း၊

(၄) အကျိုးအမြတ်မပါဘဲ လုပ်ရှားဆောင်ရွက်ခြင်း။

(ခ) အမြင်အာရုံချို့တဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုယ်တိုင်ကဖြစ်စေ၊ အုပ်ထိန်းသူ သို့မဟုတ် ပြုစုစောင့်ရှောက်သူ အပါအဝင် ကိုယ်စားဆောင်ရွက်ပေးနေသော ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးကဖြစ်စေ ၎င်းပုဂ္ဂိုလ်များ ကိုယ်ပိုင်အသုံးပြုရေးအတွက် ပုံစံမိတ္တူကို ပြုလုပ်နိုင်သည့်အပြင် တရားဝင်အသုံးပြုခွင့်ရှိသည့် လက်ရာကို လည်းကောင်း၊ လက်ရာ၏မိတ္တူကိုလည်းကောင်း အသုံးပြု၍ရသော ပုံစံမိတ္တူ ပြုလုပ်ရန်နှင့် အသုံးပြုရန်တို့ကို ကူညီနိုင်သည်။

(ဂ) ထုတ်ဝေပြီးသည့်လက်ရာများကို အမြင်အာရုံချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်များရယူသုံးစွဲနိုင်စေရန်အခွင့် အရေးပေးသည့် မာရာကရ်ျသဘောတူစာချုပ်၏ အဖွဲ့ဝင်ဖြစ်သော အခြားနိုင်ငံတစ်ခုရှိ တာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းထံ ၎င်းပုဂ္ဂိုလ်များ အသုံးပြု၍ရသောပုံစံမိတ္တူများကို ဖြန့်ချိရန် သို့မဟုတ် ၎င်းပုဂ္ဂိုလ်များ သီးသန့်အသုံးပြုခွင့်ရရန် အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ ခွင့်ပြုချက်မပါဘဲ တာဝန်ရှိ အဖွဲ့အစည်းအား ခွင့်ပြုရမည်။

(ဃ) ထုတ်ဝေပြီးသည့်လက်ရာများကို အမြင်အာရုံချို့တဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်များရယူသုံးစွဲနိုင်စေရန်အခွင့် အရေးပေးသည့် မာရာကရ်ျ သဘောတူစာချုပ်၏ အဖွဲ့ဝင်ဖြစ်သော အခြားနိုင်ငံတစ်ခုရှိ အမြင်အာရုံချို့တဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်များထံ အသုံးပြု၍ရသောပုံစံမိတ္တူများကို ဖြန့်ချိရန် သို့မဟုတ် အဆိုပါ ပုံစံမိတ္တူများကို သီးသန့်အသုံးပြုခွင့်ရရန် အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ခွင့်ပြုချက်မပါဘဲ တာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းအား ခွင့်ပြုရမည်။

(င) အမြင်အာရုံချို့တဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်များမှအပ အခြားသူများအတွက် အသုံးပြု၍ရသော ပုံစံမိတ္တူကို အသုံးပြုနိုင်ရန် မသိ၍ဖြစ်စေ၊ သိရန်အကြောင်း တစ်စုံတစ်ရာမရှိ၍ဖြစ်စေ ကြိုတင်ဖြန့်ချိခြင်း သို့မဟုတ် အသုံးပြုနိုင်ရန် ပြုလုပ်ခြင်းတို့ကို စတင်ဆောင်ရွက်သော တာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်း၏ ဆောင်ရွက်ချက်အပေါ် ပုဒ်မခွဲ (ဂ) နှင့် (ဃ) အရ ခွင့်ပြုထားသောအချက်များ သက်ရောက်မှု ရှိသည်။

အခန်း (၁၁)
စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို လွှဲပြောင်းခြင်း

၂၈။ မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးတစ်ခုလုံးကိုဖြစ်စေ၊ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကိုဖြစ်စေ အခြားပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးအား လွှဲပြောင်းခြင်းပြုနိုင်သည်။ လွှဲပြောင်းခြင်းတွင် လွှဲအပ်လုပ်ကိုင်ခွင့်ပေးခြင်းနှင့် လိုင်စင်ဖြင့် လုပ်ကိုင်ခွင့်ပေးခြင်းတို့ ပါဝင်သည်။

၂၉။ မှတ်ပုံတင်ထားသော မူပိုင်ခွင့်အား လွှဲပြောင်းခြင်းကို ပြုလုပ်သည့်အခါ -

(က) လွှဲပြောင်းပေးခြင်းခံရသူသည် ထိုသို့လွှဲပြောင်းခြင်းကို မှတ်တမ်းတင်ပေးရန် သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေပေးသွင်းပြီး အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသို့ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) လွှဲပြောင်းခြင်းပြုသည့် မှတ်တမ်းများအား ပြင်ဆင်ရန် သို့မဟုတ် ပယ်ဖျက်ရန်ရှိသည့်အခါ နှစ်ဦး နှစ်ဖက်က အထောက်အထားစာရွက်စာတမ်းများနှင့်အတူ သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ အသိဉာဏ် ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသို့ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

၃၀။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် ပုဒ်မ ၂၉ အရ မှတ်တမ်းတင်ပေးရန် လျှောက်ထားခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အဆိုပါ လွှဲပြောင်းခြင်း၊ ပြင်ဆင်ခြင်း သို့မဟုတ် ပယ်ဖျက်ခြင်းကို မှတ်တမ်းတင်ပြီး သတ်မှတ်ထားသော နည်းလမ်းနှင့်အညီ ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

အခန်း (၁၂)

ဖော်ဖြေသူ၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းများ၏ မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့် အခွင့်အရေးများကို အကာအကွယ်ပေးခြင်း

၃၁။ ဖော်ဖြေသူသည် ပုဒ်မ ၃၅ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားပြီး အောက်ပါပြုလုပ်မှုတစ်ခုခုကို ကိုယ်တိုင်ဆောင်ရွက်ရန် သို့မဟုတ် အခြားပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးအား ဆောင်ရွက်ခွင့်ပြုရန် သီးသန့်အခွင့်အရေးကို ရရှိစေရမည် -

(က) မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို ထုတ်လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း၊ သို့ရာတွင် အောက်ပါတစ်ရပ်ရပ်ကို ပြုလုပ်၍ ထုတ်လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အခြားနည်းဖြင့် ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်းနှင့် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ -

(၁) ဖော်ဖြေသူ၏အခွင့်အမိန့်အရ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားခြင်း သို့မဟုတ် သက်ဆိုင်ရာ ဖော်ဖြေသူ၏ အခွင့်အမိန့်မရဘဲ ပုဒ်မ ၃၅ ပါ ကိစ္စရပ်များကို ပြုလုပ်ခြင်း၊

(၂) ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို စတင်ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းက ကိုယ်တိုင်ဖြစ်စေ၊ ယင်း၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်ဖြစ်စေ ထပ်မံထုတ်လွှင့်ခြင်း၊

(ခ) အရုပ်အသံ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း မပြုရသေးသည့် မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို အရုပ်အသံ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း၊

(ဂ) မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုအား အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းကို နည်းလမ်း သို့မဟုတ် ပုံစံတစ်မျိုးမျိုးဖြင့် တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ မူပွားခြင်း၊

(ဃ) ဖော်ဖြေသူက မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုအား အရုပ်အသံ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းကိုဖြစ်စေ၊ ယင်း၏ မိတ္တူများကိုဖြစ်စေ အများပြည်သူသို့ ဖြန့်ချိခြင်း၊

ခြွင်းချက်။ ဖော်ဖြေသူသည် မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုအား အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းထားသည့် မိတ္တူကို ယင်း၏ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် မည်သည့်နိုင်ငံတွင်မဆို ရောင်းချခြင်း သို့မဟုတ် ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ကို လွှဲပြောင်းခြင်းပြုလုပ်ထားပါက ယင်းမိတ္တူများနှင့် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ။

(င) အခကြေးငွေဖြင့် ငှားရမ်းထားသည့် မိတ္တူ၏ပိုင်ဆိုင်မှုသည် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုအား အရုပ်အသံပေါင်းစပ် ထည့်သွင်းခြင်းကိုဖြစ်စေ၊ ယင်း၏မိတ္တူများကိုဖြစ်စေ အများပြည်သူသို့ အခကြေးငွေဖြင့်ငှားရမ်းခြင်း၊

(စ) အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းပြုထားသည့် မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို အများပြည်သူ တစ်ဦးချင်းစီက ရွေးချယ်သည့်နေရာမှဖြစ်စေ၊ ရွေးချယ်သည့်အချိန်၌ဖြစ်စေ ဝါယာကြိုးဖြင့် သို့မဟုတ် ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့် သို့မဟုတ် အခြားဆက်သွယ်မှု နည်းစနစ်တစ်ခုခုဖြင့် အများပြည်သူသို့ ရရှိခံစားနိုင်စေရန် ပြုလုပ်ခြင်း။

၃၂။ ဖော်ဖြေသူ၏ အခွင့်အရေးများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ -

(က) ပုဒ်မ ၃၅ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားပြီး -

(၁) အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းပြုရာတွင် ဖော်ဖြေသူက မိမိ၏ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို ပါဝင်ထည့်သွင်းရန် တစ်ကြိမ်ခွင့်ပြုခဲ့ပြီးဖြစ်ပါက ပုဒ်မ ၃၁ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့် ထပ်မံ၍ သက်ဆိုင်ခြင်း မရှိစေရ။

(၂) ဖော်ဖြေသူသည် မိမိ၏ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို လွှဲပြောင်းပြီးစေကာမူ မိမိ၏ တိုက်ရိုက်သီဆိုဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုနှင့်ဖိုနိုဂရမ်တွင်အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း

ပြုသည့် သီဆိုဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အသုံးပြုသည့်နည်းလမ်းအရ စည်းကမ်းချက်ဖြင့် ချန်လှပ်ထားချက်မှအပ မိမိမှာ ဖျော်ဖြေသူဖြစ်ကြောင်း တောင်းဆိုခွင့်ရှိသည်။ ထို့ပြင် မိမိ၏ ထင်ပေါ်ကျော်ကြားမှုကို ထိခိုက်နိုင်သည့် ဖျော်ဖြေသူ၏ မူလပုံပန်းသဏ္ဌာန်နှင့် အနှစ်သာရပျက်ယွင်းစေခြင်း၊ ချို့ယွင်းစေခြင်း သို့မဟုတ် အခြားတစ်နည်းနည်းဖြင့် ပြုပြင်ခြင်းကိုလည်း ကန့်ကွက်ပိုင်ခွင့်ရှိသည်။

(၃) ဤပုဒ်မပါပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် ဖျော်ဖြေသူများအား ၎င်းတို့၏ ဖျော်ဖြေမှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ပိုမိုဦးစားပေးသည့် စည်းကမ်းချက်များ သတ်မှတ်ပြီး ပဋိညာဉ်စာချုပ်ချုပ်ဆိုခြင်းအပေါ်တွင် သက်ရောက်မှုမရှိစေရ။

(ခ) ဤပုဒ်မအရ ဖျော်ဖြေသူများ၏ အခွင့်အရေးများအား အကာအကွယ်ပေးရမည့်ကာလသည် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို ဖိုနိုဂရမ်တွင် အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းပြုသည့်နှစ်နှင့် တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့် နေ့ရက်အထိသော်လည်းကောင်း၊ ထိုသို့ အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းမပြုသည့်ကိစ္စတွင် ဖျော်ဖြေသည့်နှစ် ကုန်ဆုံးသည့် အချိန်မှစ၍ ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့် နေ့ရက်အထိသော်လည်းကောင်း ဖြစ်ရမည်။

၃၃။ ဖိုနိုဂရမ် ထုတ်လုပ်သူ၏ အခွင့်အရေးများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ -

(က) ထုတ်လုပ်သူသည် ပုဒ်မ ၃၅ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားပြီး တစ်ဖက်ဖော်ပြပါပြုလုပ်မှု တစ်ခုခုကိုကိုယ်တိုင်ဆောင်ရွက်ရန် သို့မဟုတ် အခြားသူတစ်ဦးဦးအားဆောင်ရွက်ခွင့်ပြုရန် သီးသန့်အခွင့်အရေးများ ရရှိရမည် -

(၁) ဖိုနိုဂရမ်ကို မည်သည့်နည်းလမ်း သို့မဟုတ် ပုံစံနှင့်မဆို တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ မူပွားခြင်း၊

(၂) ဖိုနိုဂရမ်မိတ္တူများကို ပြည်တွင်းသို့ တင်သွင်းခြင်း၊

(၃) ဖိုနိုဂရမ်၏ မူရင်းသို့မဟုတ် မိတ္တူများကို အများပြည်သူသို့ ဖြန့်ချိခြင်း၊

ခြွင်းချက်။ ထုတ်လုပ်သူသည် မိမိ၏ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်မည်သည့်နိုင်ငံတွင်မဆိုရောင်းချပြီးသော သို့မဟုတ် ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ကို လွှဲပြောင်းထားပြီးဖြစ်သော ဖိုနိုဂရမ်မူရင်း သို့မဟုတ် မိတ္တူကို ဖြန့်ချိခွင့် အခွင့်အရေးကို မရရှိစေရ။

(၄) အခကြေးငွေဖြင့် ငှားရမ်းထားသည့် ဖိုနိုဂရမ်မိတ္တူ၏ ပိုင်ဆိုင်မှုသည် မည်သို့ပင်ရှိစေကာမူ ယင်းမိတ္တူများကို အများပြည်သူသို့ အခကြေးငွေဖြင့် ငှားရမ်းခြင်း၊

(၅) ဖိုနိုဂရမ်ကို အများပြည်သူ တစ်ဦးချင်းစီက ရွေးချယ်သည့်နေရာမှဖြစ်စေ၊ ရွေးချယ်သည့် အချိန်၌ဖြစ်စေ ဝါယာကြိုးဖြင့် သို့မဟုတ် ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့် အများပြည်သူသို့ ရရှိခံစားနိုင်စေရန် ပြုလုပ်ခြင်း။

(ခ) ဖိုနိုဂရမ်ကို ထုတ်ဝေသည့် အချိန်မှစတင်၍ ထိုသို့ထုတ်ဝေသည့်နှစ်နှင့် တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့် နေ့ရက်အထိသော်လည်းကောင်း၊ ဖိုနိုဂရမ်ကို ထုတ်ဝေခြင်း မပြုရသေးလျှင် ဖိုနိုဂရမ်ကို အရုပ်အသံပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းပြုသည့်နှစ်နှင့် တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့် နေ့ရက်အထိသော်လည်းကောင်း ဤဥပဒေအရ ဖိုနိုဂရမ် ထုတ်လုပ်သူများ၏ အခွင့်အရေးများကို အကာအကွယ်ပေးရမည်။

၃၄။ ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်း၏ အခွင့်အရေးများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ -

(က) ထုတ်လွှင့်သည့်အဖွဲ့အစည်းသည် ပုဒ်မ ၃၅ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကိုထည့်သွင်းစဉ်းစားပြီး အောက်ပါပြုလုပ်မှုတစ်ခုခုကို ကိုယ်တိုင်ဆောင်ရွက်ရန် သို့မဟုတ် အခြားသူတစ်ဦးဦးအား ဆောင်ရွက်ခွင့်ပြုရန် သီးသန့်အခွင့်အရေးများကို ရရှိစေရမည် -

(၁) ထုတ်လွှင့်ချက်ကို ထပ်မံထုတ်လွှင့်ခြင်း၊

(၂) ထုတ်လွှင့်ချက်ကို အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း၊

(၃) ထုတ်လွှင့်ချက်ကို အရုပ်အသံ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်း၊

(၄) ထုတ်လွှင့်ချက်ကို အရုပ်အသံ ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းခြင်းအား မူပွားခြင်း။

(ခ) အများပြည်သူမှ တိုက်ရိုက်ဖမ်းယူကြည့်ရှုနိုင်ရန် မရည်ရွယ်သည့် ဂြိုဟ်တုမှထုတ်လွှင့်ချက်ကို တရားဝင်ရပ်တည်သောပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုကသာဖမ်းယူပြီး ကေဘယ်လ်ကြိုးဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်နိုင်သည်။ ထိုသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်းကို အဆိုပါ အဖွဲ့အစည်း၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်သာ ဆောင်ရွက်နိုင်သည်။

(ဂ) ဤပုဒ်မအရ ထုတ်လွှင့်သည့် အဖွဲ့အစည်းများ၏ အခွင့်အရေးများကို စတင်ထုတ်လွှင့်သည့်အချိန်မှစ၍ ထိုနှစ်နှင့် တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့် နေ့ရက်အထိ အကာအကွယ်ပေးရမည်။

၃၅။ ပုဒ်မ ၃၁၊ ၃၂၊ ၃၃၊ ၃၄ နှင့် ၃၆ တို့ပါ အကာအကွယ်ပေးခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်းသည့် ပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် အောက်ပါပြုလုပ်မှုများနှင့် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ -

(က) လတ်တလော သတင်းအချက်အလက်များကို သတင်းအဖြစ် ပေးပို့ရန် သင့်လျော်မျှတသည့် ကောက်နုတ်ချက် တစ်စိတ်တစ်ဒေသကို အသုံးပြုခြင်း၊

(ခ) သိပ္ပံပညာရပ်ဆိုင်ရာ သုတေသနပြုလုပ်ရန်အတွက်သာ မူပွားခြင်း၊

(ဂ) ပညာသင်ကြားရေးနှင့် သင်ကြားမှု အထောက်အကူပစ္စည်းအဖြစ် ထုတ်ဝေပြီးဖြစ်သော ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုနှင့် ဖိုနိုဂရမ်တို့အတွက်မှတစ်ပါး မျက်နှာချင်းဆိုင် ပညာသင်ကြားရေးအတွက်သာ ရည်ရွယ်လျက် မူပွားခြင်း၊

(ဃ) ဤဥပဒေ အခန်း (၁၀) ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအရ မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်မရှိဘဲ အသုံးပြုသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာများတွင် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုများ၊ ဖိုနိုဂရမ် သို့မဟုတ် ထုတ်လွှင့်ချက်များကို ထည့်သွင်းအသုံးပြုခြင်း။

၃၆။ (က) စီးပွားရေးအလို့ငှာ ရည်ရွယ်၍ ဖြန့်ချိထားသော သို့မဟုတ် ပြန်လည်ထုတ်လုပ်ထားသော ဖိုနိုဂရမ်တစ်ခုကို အသံလွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အများပြည်သူသို့ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အများပြည်သူကို ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ခြင်းတို့တွင် အသုံးပြုပြီးပါက ဖျော်ဖြေသူ သို့မဟုတ် ဖျော်ဖြေသူများနှင့် ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူတို့အား မျှတသည့်အခကြေးငွေကို အသုံးပြုသူက တစ်ကြိမ်ပေးဆောင်ရမည်။

(ခ) ဖျော်ဖြေသူများနှင့် ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူတို့ အချင်းချင်း အခြားနည်းဖြင့်သဘောတူညီမှုမရှိလျှင် ပုဒ်မခွဲ (က)အရ အသုံးပြုမှုအတွက်ရရှိသည့် အခကြေးငွေအား ထုတ်လုပ်သူမှ ဖျော်ဖြေသူများအား တစ်ဝက်ပေးရမည်။

(ဂ) ဤပုဒ်မအရ ဖိုနိုဂရမ် အသုံးပြုမှုအတွက် ရရှိမည့် အခကြေးငွေဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများကို ဖိုနိုဂရမ်စတင်ထုတ်ဝေသည့် အချိန်မှစ၍ ထိုနှစ်နှင့်တစ်ဆက်တည်းဖြစ်သော ပြက္ခဒိန်နှစ်ပေါင်း ၅၀ ကုန်ဆုံးသည့်နေ့ရက်အထိ အကာအကွယ်ပေးရမည်။ အဆိုပါ ဖိုနိုဂရမ်ကိုမူ ပုဒ်မ ၃၂ (ခ) အရ ဆက်လက်ကာကွယ်မှုပေးမည်။

(ဃ) ဤပုဒ်မအရ ဝါယာဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ဝါယာကြိုးမဲ့နည်းဖြင့်ဖြစ်စေ အများပြည်သူရရှိခံစားနိုင်စေရန် ပြုလုပ်ထားသော ဖိုနိုဂရမ်များကိုအဖွဲ့ဝင်ဖြစ်သော အများပြည်သူတစ်ဦးချင်းစီမှ ရွေးချယ်သည့် နေရာနှင့် အချိန်တို့၌ ရယူသုံးစွဲနိုင်ရန်ပြုလုပ်ခြင်းအား စီးပွားရေးအလို့ငှာ ထုတ်ဝေခြင်းဟု မှတ်ယူရမည်။

(င) ပုဒ်မ ၃၁ ပုဒ်မခွဲ (စ)အရ ဖိုနိုဂရမ် အသုံးပြုမှုအတွက် အကာအကွယ်ပေးထားသော သီးသန့်အခွင့်အရေးသည် ဤပုဒ်မ၏ပုဒ်မခွဲ (က) နှင့် မသက်ဆိုင်စေရ။

အခန်း (၁၃)

မူပိုင်ခွင့်ကို ထိန်းသိမ်းသည့် သတင်းအချက်အလက်များနှင့် နည်းပညာဆိုင်ရာ အစီအမံများအား အကာအကွယ်ပေးခြင်း

၃၇။ (က) မူပိုင်ခွင့်ကို ထိန်းသိမ်းသည့် သတင်းအချက်အလက်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အောက်ပါပြုလုပ်မှုများကို တားမြစ်သည် -

(၁) အီလက်ထရောနစ်ဆိုင်ရာ မူပိုင်ခွင့်ကို ထိန်းသိမ်းသည့် သတင်းအချက်အလက်တစ်ရပ်ရပ်ကို အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ သဘောတူညီချက်မပါဘဲ ဖယ်ရှားခြင်း သို့မဟုတ် ပြောင်းလဲခြင်း၊

(၂) ဤဥပဒေအရ အကာအကွယ်ပေးထားသည့် မူပိုင်ခွင့်လက်ရာများ သို့မဟုတ် အခြားကိစ္စရပ်များအပေါ် ပုဒ်မခွဲ (က) ပုဒ်မခွဲငယ် (၁) အရ ပြုလုပ်ပြီးနောက် ဖြန့်ချိခြင်း၊ ဖြန့်ချိရန် တင်သွင်းခြင်း၊ ထုတ်လွှင့်ခြင်း သို့မဟုတ် အများပြည်သူသို့ ဆက်သွယ်ပို့လွှင့်ခြင်း၊

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) ပါ တားမြစ်ချက်များသည် ပြည်သူလူထုနှင့်သက်ဆိုင်သော မူဝါဒ သို့မဟုတ် လုံခြုံမှုအတွက် ဥပဒေအရ ခွင့်ပြုထားသော အစိုးရ၏ မည်သည့်ဆောင်ရွက်မှုကိုမျှ မသက်ဆိုင်စေရ။

၃၈။ (က) နည်းပညာဖြင့် ကာကွယ်ထားသော အစီအမံများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အောက်ပါပြုလုပ်မှုများကို တားမြစ်သည် -

(၁) ထိရောက်သောနည်းပညာဖြင့် ကာကွယ်ထားသောအစီအမံများမှ ရှောင်လွှဲခြင်း၊ ရှောင်ရှားခြင်း၊ ဖယ်ရှားခြင်း၊ သက်ရောက်မှုမရှိစေခြင်း၊ ပျက်စီးစေခြင်း၊

ရှင်းလင်းချက်။ နည်းပညာဖြင့် ကာကွယ်ထားသော အစီအမံများမှ ရှောင်လွှဲခြင်းဆိုရာတွင် ပုံစံဖျက်ထားသော သို့မဟုတ် ပုံစံပျက်နေသော မူပိုင်ခွင့်လက်ရာများ၊ မူပိုင်ခွင့်နှင့် ဆက်စပ်သည့် အခွင့်အရေးဆိုင်ရာလက်ရာများအား မူရင်းပုံစံ ပြန်လည်ရရှိစေရန် ပြုလုပ်ခြင်းတို့ပါဝင်သည်။

(၂) ထိရောက်သောနည်းပညာဖြင့် ကာကွယ်ထားသောအစီအမံများမှ ရှောင်လွှဲရန်၊ ရှောင်လွှဲမှုကို ဖြစ်မြောက်စေရန် သို့မဟုတ် ပံ့ပိုးနိုင်ရန် ရည်ရွယ်၍ စီးပွားရေးအလို့ငှာ ပြုလုပ်ထားသည့် ပစ္စည်းကိရိယာများ၊ ထုတ်ကုန်များ၊ ပစ္စည်းအစိတ်အပိုင်းများ သို့မဟုတ် ဝန်ဆောင်မှုများအား ထုတ်လုပ်ခြင်း၊ တင်သွင်းခြင်း၊ ဖြန့်ချိခြင်း၊ ရောင်းချခြင်း၊ ငှားရမ်းခြင်း၊ ရောင်းချရန် သို့မဟုတ် ငှားရမ်းရန်အတွက် ကြော်ငြာခြင်း သို့မဟုတ် လက်ဝယ်ထားရှိခြင်း။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ပုဒ်မ ၁၉ ပုဒ်မခွဲ (က)၊ ပုဒ်မ ၂၁ ပုဒ်မခွဲ (ခ) နှင့် ပုဒ်မ ၂၆ အရ ကန့်သတ်ချက် သို့မဟုတ် ကင်းလွတ်ချက်များ၏ အကျိုးခံစားခွင့်ရရှိသူမှ တောင်းဆိုပါက တရားရုံးသည် အတိအကျသတ်မှတ်ထားသော အတိုင်းအတာအထိ လိုအပ်သောနည်းလမ်းများအသုံးပြု၍ အကျိုးခံစားခွင့်ရရှိစေရန် အမိန့်ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

(ဂ) ပုဒ်မခွဲ (ခ) ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် အဖွဲ့ဝင်ဖြစ်သော အများပြည်သူ တစ်ဦးချင်းစီက ရွေးချယ်သည့်နေရာနှင့် အချိန်၌ သဘောတူစာချုပ်ပါ စည်းကမ်းချက်များအရ ရယူသုံးစွဲနိုင်ရန် ပြုလုပ်ထားသော စာပေအနုပညာလက်ရာများ သို့မဟုတ် အခြားစာပေအနုပညာကိစ္စရပ်များအပေါ် သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ။

အခန်း (၁၄)

မူပိုင်ခွင့်ကို မှတ်ပုံတင်ခြင်း

၃၉။ မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်တစ်ဦးဦးသည် မူပိုင်ခွင့်လက်ရာကို မှတ်ပုံတင်လိုပါက သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသို့ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

၄၀။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် မူပိုင်ခွင့်လက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ပေးရန် လျှောက်ထားချက်ကို စိစစ်ပြီး သတ်မှတ်ချက်များနှင့် ညီညွတ်ခြင်းမရှိသော လျှောက်ထားချက်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ အကြောင်းကြားစာ လက်ခံရရှိသည့်နေ့ရက်မှ ရက်ပေါင်း ၃၀ အတွင်း လိုအပ်သလို ပြင်ဆင်ဖြည့်စွက်ပြီး ပြန်လည်တင်ပြရန် လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားရမည်။

၄၁။ လျှောက်ထားသူသည် စာပေအနုပညာလက်ရာ မှတ်ပုံတင်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ မှတ်ပုံတင်အရာရှိက ဆုံးဖြတ်ချက် မချမှတ်မီဖြစ်စေ၊ မှတ်ပုံတင်အရာရှိ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်အပေါ် အယူခံသည့် ကာလအတွင်း၌ ဖြစ်စေ -

(က) လျှောက်ထားချက် သို့မဟုတ် စာရွက်စာတမ်းအထောက်အထား တစ်ခုခုတွင်ပါရှိသည့် စာအရေးအသားအမှား သို့မဟုတ် အခြားမှားယွင်းမှုကိုဖြစ်စေ၊ ဘာသာပြန်ဆိုချက်တွင်ပါရှိသည့် သိသာထင်ရှားသောအမှား သို့မဟုတ် အခြားမှားယွင်းမှုကိုဖြစ်စေ သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေပေးသွင်းပြီး ပြင်ဆင်ပေးရန် လျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) စာပေအနုပညာလက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ပေးရန် လျှောက်ထားချက်ကို ရုပ်သိမ်းနိုင်သည်။

၄၂။ ပုဒ်မ ၄၀ အရ အကြောင်းကြားစာ လက်ခံရရှိသော်လည်း လျှောက်ထားသူက လိုအပ်ချက်များကို ဆောင်ရွက်တင်ပြခြင်းမရှိလျှင် စာပေအနုပညာလက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ပေးရန် လျှောက်ထားချက်ကို ရုပ်သိမ်းပြီးဖြစ်သည်ဟု မှတ်ယူရမည်။

၄၃။ သတ်မှတ်ချက်များနှင့်ညီညွတ်သော စာပေအနုပညာလက်ရာ လျှောက်ထားချက်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ -

(က) ပုဒ်မ ၁၀ တွင်ပါရှိသည့် အချက်တစ်ရပ်ရပ်နှင့်ငြိစွန်းခြင်းမရှိပါက မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် စာပေအနုပညာလက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ရန် ခွင့်ပြုနိုင်သည်။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ ယင်းသို့ ခွင့်ပြုခြင်းကို မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်စာရင်းတွင် မှတ်တမ်းတင်ပြီး လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားရမည့်အပြင် သတ်မှတ်ထားသည့်နည်းလမ်းနှင့်အညီ ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

(ဂ) မှတ်ပုံတင်ရန်ခွင့်ပြုပါက မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို လျှောက်ထားသူအား ထုတ်ပေးရမည်။

၄၄။ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်သည် မူပိုင်ခွင့်လက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ပေးရန် လျှောက်ထားချက်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ကမ္ဘာ့အသိဉာဏ်ပစ္စည်း မူပိုင်ခွင့်အဖွဲ့၊ ဒေသဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများနှင့် ပြည်ပအဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံများထံ လိုအပ်သလို ဆက်သွယ်ဆောင်ရွက်ခြင်းနှင့် အကူအညီတောင်းခံခြင်းတို့ ပြုနိုင်သည်။

၄၅။ (က) စာပေအနုပညာလက်ရာ မှတ်ပုံတင်ပိုင်ရှင်သည် သတ်မှတ်ထားသော အခကြေးငွေပေးသွင်းပြီး စာပေအနုပညာလက်ရာ မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်မိတ္တူမှန် ထုတ်ပေးရန် အသိဉာဏ်ပစ္စည်း မူပိုင်ခွင့်ရုံးသို့ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် စစ်ဆေး၍ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင် လက်မှတ်မိတ္တူမှန်ကို ထုတ်ပေးရမည်။

၄၆။ လျှောက်ထားသူသည် စာပေအနုပညာလက်ရာကို မှတ်ပုံတင်ပေးရန် လျှောက်ထားချက်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ရုပ်သိမ်းခြင်းပြုလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ မှတ်ပုံတင်ရန် ငြင်းပယ်ခြင်းခံရလျှင်သော်လည်းကောင်း ပေးသွင်းထားသည့် မှတ်ပုံတင်ကြေးကို ပြန်လည်ရထိုက်ခွင့် မရှိစေရ။

၄၇။ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုနှင့် ဖိုနိုဂရမ်များကို မှတ်ပုံတင်လိုပါက ဤအခန်းပါ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းဆိုင်ရာ ပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့်အညီ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

၄၈။ စာပေအနုပညာဆိုင်ရာ မူပိုင်ခွင့်သည်လည်းကောင်း၊ ဖျော်ဖြေသူ၊ ဖိုနိုဂရမ်ထုတ်လုပ်သူနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့်အဖွဲ့အစည်းများ၏ မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့် အခွင့်အရေးများသည်လည်းကောင်း ဤဥပဒေအရ မှတ်ပုံတင်သည်ဖြစ်စေ၊ မတင်သည်ဖြစ်စေ ဤဥပဒေပါ အခွင့်အရေးများကို ရရှိရမည်။

အခန်း (၁၅)
မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်ခြင်းကို ပယ်ဖျက်ခြင်း

၄၉။ မှတ်ပုံတင်ထားသော စာပေအနုပညာလက်ရာနှင့်မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့်အခွင့်အရေးတစ်ခုခုသည် ပုဒ်မ ၁၀ ပါအချက်တစ်ရပ်ရပ်နှင့် ငြိစွန်းသဖြင့် မိမိ သို့မဟုတ် အများအကျိုးကို ထိခိုက်ကြောင်းတွေ့ရှိပါက သက်ဆိုင်ရာပုဂ္ဂိုလ် သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းသည် အဆိုပါ မှတ်ပုံတင်ထားခြင်း တစ်ခုလုံးကိုဖြစ်စေ၊ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကိုဖြစ်စေ ပယ်ဖျက်ရန် မှတ်ပုံတင်အရာရှိထံ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

၅၀။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် မိမိတွေ့ရှိချက်အရဖြစ်စေ၊ သက်ဆိုင်ရာပုဂ္ဂိုလ်၏ လျှောက်ထားချက်အရ ဖြစ်စေ အောက်ပါအချက်တစ်ရပ်ရပ်နှင့် ငြိစွန်းကြောင်း တွေ့ရှိပါက မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်ထားခြင်းတစ်ခုလုံး ကိုသော်လည်းကောင်း၊ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကိုသော်လည်းကောင်း ပယ်ဖျက်နိုင်သည် -

(က) ပုဒ်မ ၁၀ ပါ အကာအကွယ်ပေးခြင်းမခံရသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာဖြစ်ကြောင်းပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(ခ) မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် မှတ်ပုံတင်ခွင့်ရထိုက်သူမဟုတ်ကြောင်းပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(ဂ) မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို လိမ်လည်လှည့်ဖြား၍ဖြစ်စေ၊ မမှန်မကန်တင်ပြ၍ဖြစ်စေ၊ သတ်မှတ်ထားသောအရေးပါသည့်အချက်အလက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ထိမ်ချန်၍ဖြစ်စေရယူထားကြောင်း ပေါ်ပေါက်လာခြင်း၊

(ဃ) တရားရုံးက မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင် ပျက်ပြယ်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်းသည့် အပြီးသတ်ဆုံးဖြတ်ချက် သို့မဟုတ် စီရင်ချက်၊ အမိန့်နှင့်ဒီကရီ ချမှတ်ခြင်း။

၅၁။ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အငြင်းပွားမှုအပေါ် ပြစ်မှုကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ တရားမကြောင်း ဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ပြစ်မှုကြောင်းနှင့် တရားမကြောင်း နှစ်ရပ်လုံးဖြင့်ဖြစ်စေ တရားစွဲဆိုထားကြောင်း သက်ဆိုင်သူက တင်ပြလာသည့်အခါ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် အဆိုပါအမှု မပြီးပြတ်မီ ကာလအတွင်း၌ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင် စာရင်းမှ ပယ်ဖျက်ခြင်းကို ဆိုင်းငံ့ထားရမည်။

၅၂။ မှတ်ပုံတင်အရာရှိသည် မူပိုင်ခွင့် မှတ်ပုံတင်စာရင်းမှ ပယ်ဖျက်ပြီးပါက သို့မဟုတ် ဖယ်ရှားပြီးပါက အဆိုပါ ပယ်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် ဖယ်ရှားခြင်းကို မှတ်တမ်းတင်၍ မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်ပိုင်ရှင်ထံ အကြောင်း ကြားပြီးသတ်မှတ်ထားသော နည်းလမ်းနှင့်အညီ ထုတ်ပြန်ကြေညာရမည်။

အခန်း (၁၆)
အယူခံခြင်း

၅၃။ (က) မှတ်ပုံတင်အရာရှိက ဤဥပဒေအရချမှတ်သော ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို မကျေနပ်သူသည် ယင်းဆုံးဖြတ်ချက် ချမှတ်ကြောင်း အကြောင်းကြားစာကို ထုတ်ပြန်ကြေညာသည့် နေ့ရက်မှ ရက်ပေါင်း ၆၀ အတွင်း ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်ထံ အယူခံနိုင်သည်။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ အယူခံမှုတွင် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်သည် မှတ်ပုံတင်အရာရှိ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို အတည်ပြုခြင်း၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း၊ ပြင်ဆင်ပြောင်းလဲခြင်း သို့မဟုတ် သက်သေခံချက်များ ထပ်မံ ရယူရန် ညွှန်ကြားခြင်းပြုနိုင်သည်။

၅၄။ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်က ချမှတ်သော ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မကျေနပ်သူသည် ဥပဒေရေးရာပြဿနာနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ယင်းဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်ကြောင်း အကြောင်းကြားစာကို လက်ခံရရှိသည့်နေ့ရက်မှ ရက်ပေါင်း ၉၀ အတွင်း အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ ဥပဒေတစ်ရပ်ရပ်အရ ဖွဲ့စည်းထားသည့် မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ တရားရုံးများသို့ အယူခံနိုင်သည်။

အခန်း (၁၇)

မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ စုပေါင်းစီမံခန့်ခွဲသည့် အဖွဲ့အစည်းများကို ဖွဲ့စည်းခြင်းနှင့် လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၅၅။ မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်သည် -

(က) သတ်မှတ်ထားသည့် မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် စုပေါင်းစီမံခန့်ခွဲသည့် မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းကို တည်ထောင်ခွင့်ပြုရန် တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသို့ မိမိတို့အဖွဲ့အစည်း၏ ဖွဲ့စည်းပုံစည်းမျဉ်းနှင့်အတူ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

(ခ) ပုဒ်မခွဲ (က) အရ မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများကို ဖွဲ့စည်းရေးအတွက် လျှောက်ထားရာတွင် မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် မူလလက်ရာရှင်များ၊ မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်များ၊ ဖျော်ဖြေသူများ၊ ဖိုနိုဂရမ် ထုတ်လုပ်သူများ၊ ထုတ်ဝေသူများ၊ ဖြန့်ချိသူများနှင့် သက်ဆိုင်ရာ ကျွမ်းကျင်သောပညာရှင်များအား အဖွဲ့ဝင်များအဖြစ် ပါဝင်လျက် ဖွဲ့စည်းနိုင်သည်။

၅၆။ တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသည် -

(က) ပုဒ်မ ၅၅ အရ လျှောက်ထားချက်ကို စိစစ်ပြီး စည်းကမ်းချက်များ သတ်မှတ်၍ ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း ပြုနိုင်သည်။

(ခ) သတ်မှတ်ထားသည့်မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် ဖွဲ့စည်းခွင့်ပြုထားသောမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လမ်းညွှန်ခြင်း၊ လိုအပ်ပါကညှိနှိုင်းပေါင်းစပ်ပေးခြင်းပြုနိုင်သည်။

၅၇။ မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများသည် သက်ဆိုင်ရာ မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် -

(က) စာပေအနုပညာလက်ရာများ၊ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုများနှင့် ဖိုနိုဂရမ်များ၏ အရည်အသွေးမြင့်မား လာစေရေးအတွက် စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်းတာဝန်များကို ဆောင်ရွက်ရမည်။

(ခ) မူလလက်ရာရှင်များနှင့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်များ၏ အခွင့်အရေးများ ရရှိရေးအတွက်လည်းကောင်း၊ ယင်းအခွင့်အရေးများ ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အကာအကွယ်ပေးရေးအတွက်လည်းကောင်း စေ့စပ်ညှိနှိုင်း ဖြေရှင်းပေးခြင်းပြုနိုင်သည်။

(ဂ) မူလလက်ရာရှင်နှင့် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်တို့က အပ်နှံသည့် စာပေအနုပညာလက်ရာများ၊ ဖျော်ဖြေ တင်ဆက်မှုများ၊ ဖိုနိုဂရမ်များကို လက်ခံခြင်းနှင့် အသုံးပြုသူများထံမှ သင့်တင့်မျှတသော အခကြေးငွေကောက်ခံပြီး ထိုသူတို့အား ပြန်လည်ခွဲဝေပေးခြင်းပြုနိုင်သည်။

(ဃ) သက်ဆိုင်ရာ မူပိုင်ခွင့်ကဏ္ဍအလိုက် လိုအပ်သော စာပေအနုပညာလက်ရာများ၊ ဖျော်ဖြေ တင်ဆက်မှုများ၊ ဖိုနိုဂရမ်များကိုမပျောက်ပျက်စေရေးအတွက် မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့် ပိုင်ရှင်၏ ဆန္ဒအရသော်လည်းကောင်း၊ ဝယ်ယူခြင်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း စုဆောင်းခြင်းနှင့် ထိန်းသိမ်းခြင်းပြုနိုင်သည်။

(င) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် ပြည်ပရှိ မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ စုပေါင်းစီမံခန့်ခွဲသည့် အဖွဲ့ အစည်းများ၊ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများ၊ ဒေသဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများနှင့်ဆက်သွယ်၍ အကူအညီများရယူခြင်းနှင့် အကူအညီပေးခြင်းတို့ပြုနိုင်သည်။

(စ) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနမှ သတ်မှတ်ထားသော စည်းကမ်းချက်များကို လိုက်နာရမည်။

အခန်း (၁၈)

မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို အကောက်ခွန်ရုံးက အကာအကွယ်ပေးခြင်း

၅၈။ အခွင့်အရေးရရှိသူသည် မူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေး ချိုးဖောက်ထားသည်ဟု စွပ်စွဲခံရသောပစ္စည်းကို မြန်မာနိုင်ငံနယ်နိမိတ်အတွင်းသို့ တင်သွင်းထားကြောင်း သို့မဟုတ် တင်သွင်းလျက်ရှိကြောင်း သို့မဟုတ် တင်သွင်းရန်ရှိကြောင်း သံသယဖြစ်ဖွယ်ရာခိုင်လုံသောအထောက်အထားရှိပါက အဆိုပါပစ္စည်းများ လွတ်လပ်စွာ စီးဆင်းမှုခွင့်ပြုခြင်းကို ဆိုင်းငံ့မိန့်ထုတ်ပေးရန် သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များထံ လျှောက်ထားနိုင်သည်။

၅၉။ (က) အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များသည် -

(၁) ပုဒ်မခွဲငယ် (၂) ပါ သတ်မှတ်ချက်အား ထိခိုက်စေခြင်းမရှိဘဲ ပုဒ်မ ၅၈ အရ လျှောက်ထားချက်ကို လက်ခံရရှိသည့်နေ့ရက်မှ ရုံးဖွင့်ရက် ၃၀ ရက်ထက် မကျော်လွန်သော သင့်လျော်သည့်အချိန်ကာလတစ်ခုအတွင်း ယင်းလျှောက်လွှာအားလက်ခံကြောင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ကြောင်း လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားရမည်။

(၂) လျှောက်ထားချက်အား စိစစ်ရန်လိုအပ်သော အချက်အလက်များ မပြည့်စုံခဲ့လျှင် လျှောက်ထားသူမှ ရုံးဖွင့်ရက် ၁၀ ရက်ထက် မကျော်လွန်သော သင့်လျော်သည့် အချိန်ကာလတစ်ခုအတွင်း၌ သတင်းအချက်အလက်များ ထပ်မံဖြည့်စွက်ပေးပို့နိုင်စေရန်အလို့ငှာ ၎င်း၏ဆုံးဖြတ်ချက်ကို လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းကြားစာ ပေးပို့၍ ရွှေ့ဆိုင်းရမည်။

(၃) လျှောက်ထားချက်ကို လက်ခံရာတွင် အာမခံချက်တစ်ရပ်ကို လျှောက်ထားသူမှပေးရန် သတ်မှတ်နိုင်သည်။

(၄) လျှောက်ထားချက်အား ငြင်းပယ်ခဲ့လျှင် အကြောင်းပြချက်ကို ရှင်းလင်းစွာ ဖော်ပြရမည်။

(ခ) အခွင့်အရေးရရှိသူသည် ပိုမိုတိုတောင်းသော အချိန်ကာလတစ်ခုကို တောင်းဆိုခြင်းမပြုလျှင် ယင်းလုပ်ဆောင်မှုသည် ၆ လအထိ သက်ရောက်မှုရှိရမည်။

၆၀။ (က) အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များသည် ပုဒ်မ ၅၈ အရ လျှောက်ထားချက်အားလက်ခံပြီးနောက် တင်သွင်းသောပစ္စည်းအား မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းဖြစ်သည်ဟုယူဆနိုင်သော သေချာသည့် အဆိုပါပစ္စည်းများ လွတ်လပ်စွာစီးဆင်းခွင့်ပြုခြင်းကို ဆိုင်းငံ့ထားရမည်။ ယင်းသို့ ဆိုင်းငံ့ထားခြင်းကို အခွင့်အရေးရရှိသူနှင့် တင်သွင်းသူတို့အား ချက်ချင်းအကြောင်းကြားရမည်။

(ခ) အဆိုပါပစ္စည်းသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းဖြစ်ကြောင်း အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ တောင်းဆိုချက်မှန်ကန်ကြောင်း သက်သေပြရန်အလို့ငှာ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များသည် လျှို့ဝှက်သတင်းအချက်အလက်များအား မပေါက်ကြားစေဘဲ ဆိုင်းငံ့ထားသော ပစ္စည်းများကို အခွင့်အရေးရရှိသူနှင့် တင်သွင်းသူတို့အား လုံလောက်သော စစ်ဆေးခွင့်ပြုရမည်။

၆၁။ (က) လျှောက်ထားသူထံ ဆိုင်းငံ့မိန့်ကို အသိပေးအကြောင်းကြားပြီးနောက် ရုံးဖွင့်ရက် ၁၀ ရက်ထက် မကျော်လွန်သော အချိန်ကာလအတွင်း အခွင့်အရေးရရှိသူမှ အမှုကိစ္စအမှားအမှန်အပေါ် ဆုံးဖြတ်နိုင်ရန် အရေးယူဆောင်ရွက်ခြင်းကိုစတင်ဆောင်ရွက်နေကြောင်း သို့မဟုတ် တရားရုံးမှ ပစ္စည်းစီးဆင်းမှုဆိုင်းငံ့သည့် ယာယီအရေးယူ ဆောင်ရွက်ချက်များသည် ကြန့်ကြာနေကြောင်း အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များထံ အကြောင်းကြားခဲ့ခြင်းမရှိလျှင် ယင်းပစ္စည်းကို ကင်းလွတ်ခွင့်ပြုရမည်။ အချို့သောကိစ္စရပ်များတွင် ထိုသတ်မှတ်ထားသော အချိန်ကာလကို ပထမရုံးဖွင့်ရက် ၁၀ ရက်မကုန်ဆုံးမီ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြင့် နောက်ထပ်ရုံးဖွင့်ရက် ၁၀ ရက် ထပ်မံတိုးချဲ့နိုင်သည်။

(ခ) ပျက်စီးလွယ်သော ပစ္စည်းဖြစ်ပါက သတ်မှတ်ထားသော အချိန်ကာလကို ရုံးဖွင့်ရက် ၁၀ ရက်မှ ၃ ရက်သို့ လျှော့ချရမည်။ အဆိုပါအချိန်ကာလ ၃ ရက်အား ထပ်မံတိုးချဲ့ခြင်းမပြုနိုင်။

၆၂။ ဆိုင်းငံ့မိန့်အကြောင်းကြားစာကို လက်ခံရရှိပြီးနောက် တင်သွင်းသူသည် ဆိုင်းငံ့မိန့်အား ပြန်လည်စိစစ်ရန်နှင့် ကြားနာခွင့်ပြုရန် တရားရုံးသို့ လျှောက်ထားနိုင်သည်။ တရားရုံးသည် ပြန်လည်စိစစ်ရန် အခွင့်အရေးတောင်းဆိုသည့်ရက်မှ ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက်ထက်မကျော်လွန်သည့် သင့်လျော်သော အချိန်ကာလတစ်ခုအတွင်း ဆိုင်းငံ့ကာလကို ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်း သို့မဟုတ် အတည်ပြုခြင်း ပြုလုပ်ရမည်။

၆၃။ တရားရုံးက မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းဖြစ်ကြောင်း ဆုံးဖြတ်ခဲ့လျှင် တင်သွင်းသူသည် ချိုးဖောက်သောပစ္စည်းများအား ထိန်းသိမ်းခြင်း၊ ဖျက်ဆီးခြင်း၊ ဖယ်ရှားခြင်းတို့အတွက် ကုန်ကျစရိတ်များကို အကောက်ခွန်ရုံးသို့ ပေးဆောင်ရမည်။ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များအနေဖြင့် တင်သွင်းသူထံမှ အဆိုပါ ကုန်ကျစရိတ်များကို မရရှိခဲ့လျှင် အခွင့်အရေးရရှိသူသည် အဆိုပါ ကုန်ကျစရိတ်များအား ပေးဆောင်ရန် တာဝန်ရှိပြီး တင်သွင်းသူထံမှ ထိုသို့ပေးဆောင်ရမည့် မည်သည့်စရိတ်ကိုမဆို ပြန်လည်ရပိုင်ခွင့်ရှိရမည်။

၆၄။ တရားရုံးက မူပိုင်ခွင့် ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းမဟုတ်ကြောင်း ဆုံးဖြတ်ခဲ့လျှင် အဆိုပါပစ္စည်းများအား မှားယွင်းစွာဆိုင်းငံ့ခြင်းနှင့် ယာယီထိန်းသိမ်းခြင်းတို့ကြောင့် နစ်နာကြေးကို တရားရုံးမှ သတ်မှတ်ဆုံးဖြတ်သည့် ပမာဏအတိုင်း လျှောက်ထားသူမှ တင်သွင်းသူထံ ပေးဆောင်ရမည်။

၆၅။ ဤအခန်းပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းများကို စီးပွားရေးအလို့ငှာ မဟုတ်ဘဲ ပစ္စည်းတင်သွင်းသူက ကိုယ်ပိုင်သုံးရန် ရည်ရွယ်၍ ခရီးသည်ဝန်စည်အနေဖြင့် ယူဆောင်လာသော ပစ္စည်းများနှင့်သော်လည်းကောင်း၊ အနည်းငယ်မျှသာ တင်သွင်းတင်ပို့လာသောပစ္စည်းများနှင့်သော်လည်းကောင်း သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိစေရ။

၆၆။ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ကမ္ဘာ့အကောက်ခွန်အဖွဲ့နှင့်သော်လည်းကောင်း၊ အခြားသောနိုင်ငံများမှ အကောက်ခွန်အာဏာပိုင်များနှင့်သော်လည်းကောင်း သတင်းအချက်အလက်များဖလှယ်ပြီး ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်နိုင်သည်။

အခန်း (၁၉)

မူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေးကို ထိပါးချိုးဖောက်မှုများအတွက် တရားရုံးက ဆောင်ရွက်နိုင်သော လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများ

၆၇။ မူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေးကို ထိပါးချိုးဖောက်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ထိခိုက်နစ်နာသူ မည်သူမဆို ပြစ်မှုကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ တရားမကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ နှစ်ရပ်လုံးဖြင့်ဖြစ်စေ တရားရုံးသို့ စွဲဆိုလျှောက်ထားနိုင်သည်။

၆၈။ (က) တရားရုံးသည် မူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေးကို ထိပါးချိုးဖောက်မှုများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ အောက်ပါ ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်သည့် အမိန့်များကို ချမှတ်ရမည် -

(၁) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ခြင်းအား ကာကွယ်တားဆီးရန်နှင့် အကောက်ခွန်ကင်းလွတ်ခွင့်ရပြီးလျှင်ပြီးချင်း တင်သွင်းသောပစ္စည်းများအပါအဝင် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်သည့်ပစ္စည်းများ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးနယ်ပယ်အတွင်းဝင်ရောက်လာခြင်းကို ကာကွယ်တားဆီးရန်၊

(၂) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသည်ဟု စွပ်စွဲခံရသောပစ္စည်းများနှင့် သက်ဆိုင်သည့်သက်သေခံ အထောက်အထားများအား မူလအခြေအနေမပျက် ထိန်းသိမ်းထားရန်။

(၃) သက်ဆိုင်ရာအကောက်ခွန်ရုံးက ထုတ်ထားသည့် ဆိုင်းငံ့မိန့်ကို ပြင်ဆင်ရန်၊ ပယ်ဖျက်ရန် သို့မဟုတ် အတည်ပြုရန်။

(ခ) တရားရုံးသည် တစ်ဖက်အမှုသည်၏ မျက်ကွယ်တွင်ဖြစ်စေကာမူ အောက်ပါအခြေအနေ တစ်ရပ်ရပ်တွင် ယာယီအရေးယူ ဆောင်ရွက်ချက်များကို အမိန့်ချမှတ်ရမည် -

(၁) အခွင့်အရေးရရှိသူကို ပြင်ဆင်၍မရသော ထိခိုက်နစ်နာစေနိုင်သည့် နှောင့်နှေးကြန့်ကြာမှု တစ်စုံတစ်ရာရှိခြင်း၊

(၂) သက်သေခံအထောက်အထားများကို ဖျက်ဆီးခံရမည့်အန္တရာယ် အမှန်တကယ် ကျရောက် နေခြင်း။

(ဂ) တရားရုံးသည် -

(၁) လျှောက်ထားသူမှာ အခွင့်အရေးရရှိသူဖြစ်ကြောင်း၊ ၎င်း၏ မူပိုင်ခွင့်ကို ချိုးဖောက်နေကြောင်း သို့မဟုတ် ချိုးဖောက်ရန် အလားအလာရှိကြောင်းခိုင်လုံ၍ ကျေနပ်စေလောက်သော အထောက်အထားဖြစ်စေရန်အလို့ငှာ လျှောက်ထားသူအား လိုအပ်သည့်သက်သေခံ အထောက်အထားနှင့် အခြားသတင်းအချက်အလက်များကို တင်ပြရန် တောင်းဆိုရမည်။

(၂) အလွဲသုံးစားပြုလုပ်ခြင်းမှ ကာကွယ်တားဆီးရန်နှင့် တရားပြိုင်အားကာကွယ်ရန် အာမခံချက် ပေးရန် လျှောက်ထားသူအား သတ်မှတ်တောင်းဆိုရမည်။

(ဃ) တရားရုံးသည် တစ်ဖက်အမှုသည်၏မျက်ကွယ်၌ချမှတ်သော ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက် များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဆောင်ရွက်ပြီးလျှင်ပြီးချင်း နှောင့်နှေးကြန့်ကြာမှုမရှိစေဘဲ ထိခိုက်နစ်နာ သူများထံ အသိပေးအကြောင်းကြားရမည်။ အဆိုပါ အရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို တရား ရုံးမှသတ်မှတ်သည့် သင့်လျော်သောအချိန်ကာလအတွင်း သို့မဟုတ် ယင်းကဲ့သို့ သတ်မှတ်ချက် မရှိခဲ့ပါက ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက်အတွင်း ပြီးမြောက်အောင်ဆောင်ရွက်ရမည်။ ယင်းအရေးယူ ဆောင်ရွက်ချက်များအပေါ် ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ရုပ်သိမ်းခြင်း သို့မဟုတ် အတည်ပြုခြင်းတို့အား ဆုံးဖြတ်ပေးရန် တရားပြိုင်၏ တောင်းဆိုချက်အရ ကြားနာခွင့် အပါအဝင်ပြန်လည် စစ်ဆေးခြင်းတစ်ရပ်ကို ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက်အတွင်း ဆောင်ရွက်ရမည်။

(င) တရားရုံးသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်သည်ဟု စွပ်စွဲခံရသော ပစ္စည်းများအား ခွဲခြားသတ်မှတ်ရန် လိုအပ်သော အခြားအချက်အလက်များကို တင်ပြရန် လျှောက်ထားသူထံ တောင်းဆိုနိုင်သည်။

(စ) တောင်းဆိုထားသည့် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များအား ဆောင်ရွက်သည့်နေ့မှ တရားရုံးမှ သတ်မှတ်ထားသည့် သင့်လျော်သော ကာလအတွင်း သို့မဟုတ် ယင်းကဲ့သို့ သတ်မှတ်ချက်မရှိခဲ့လျှင် ရုံးဖွင့်ရက် ၂၀ ရက် သို့မဟုတ် ပြက္ခဒိန်ရက်ပေါင်း ၃၁ ရက်တို့အနက် ပိုမိုကြာမြင့်သည့် အချိန်ကာလအတွင်း တရားစွဲဆိုမှုအပေါ် ဆောင်ရွက်ချက်များကို စတင်ခဲ့ခြင်းမရှိလျှင် ပုဒ်မခွဲ (ဃ) ကို မထိခိုက်စေဘဲ ပုဒ်မခွဲ (က) နှင့် (ခ) အရ ချမှတ်ထားသော ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကို တစ်ဖက်အမှုသည်၏ တောင်းဆိုချက်အရ ရုပ်သိမ်း ရမည် သို့မဟုတ် အကျိုးသက်ရောက်မှုကို ရပ်စဲရမည်။

(ဆ) တရားရုံးသည် ယာယီအရေးယူ ဆောင်ရွက်ချက်များအား ရုပ်သိမ်းလျှင်ဖြစ်စေ၊ လျှောက်ထား သူ၏ ပျက်ကွက်မှု သို့မဟုတ် ပြုလုပ်မှုတစ်ရပ်ရပ်ကြောင့် ဆိုင်းငံ့လျှင်ဖြစ်စေ၊ မူပိုင်ခွင့် ချိုးဖောက်ခြင်းမရှိကြောင်း သို့မဟုတ် ချိုးဖောက်ရန် အလားအလာမရှိကြောင်း တွေ့ရှိလျှင် ဖြစ်စေ တရားပြိုင်၏ တောင်းဆိုချက်အရ အဆိုပါ အရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များကြောင့် ပေါ်ပေါက်သောထိခိုက်နစ်နာမှုများအတွက် နစ်နာမှုနှင့်ညီမျှသည့် သင့်လျော်သောလျော်ကြေးကို ပေးဆောင်ရန် လျှောက်ထားသူကို အမိန့်ချမှတ်ရမည်။

၆၉။ (က) တရားရုံးသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ တရားမဆိုင်ရာ ဥပဒေများနှင့် တရားမကျင့်ထုံး ဥပဒေတို့ကို မထိခိုက်စေဘဲ အောက်ပါအမိန့်တစ်ရပ်ရပ် ချမှတ်ရမည် -

(၁) အကောက်ခွန်ကင်းလွတ်ခွင့်ရပြီးလျှင်ပြီးချင်း တင်သွင်းလာသော မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသည့်ပစ္စည်းများ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးနယ်ပယ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာခြင်းအား ကာကွယ်တားဆီးခြင်းအပါအဝင် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်မှုကို ရပ်ဆိုင်းရန် ချမှတ်သည့်အမိန့်။

(၂) (ကက) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ခြင်းကြောင့် အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ ထိခိုက်နစ်နာမှုများအတွက် ပေးလျော်ရန်လုံလောက်သောနစ်နာကြေးအားချိုးဖောက်သူမှ အခွင့်အရေးရရှိသူထံ ပေးဆောင်ရန်ချမှတ်သည့်အမိန့်၊ အချို့သောကိစ္စရပ်များတွင် တရားရုံးသည် မူလ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံထားသော နစ်နာကြေးကိုဖြစ်စေ၊ အကျိုးအမြတ်ကိုဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ပြန်လည်ရရှိရန် အစားထိုးအမိန့်။

(ခခ) အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ တရားစရိတ်နှင့် ရှေ့နေစရိတ်တို့ အပါအဝင် ကျသင့်သော ကုန်ကျစရိတ်များအား ပေးဆောင်ရန်အမိန့်။

(၃) အခွင့်အရေးရရှိသူကိုထိခိုက်နစ်နာမှုမရှိစေရန်အလို့ငှာ လျော်ကြေးတစ်စုံတစ်ရာ ပေးဆောင်စေခြင်းမရှိဘဲ မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်သော ပစ္စည်းများအား ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးနယ်ပယ်၏ ပြင်ပသို့ ဖယ်ရှားရန် သို့မဟုတ် ဖျက်ဆီးရန် ချမှတ်သည့်အမိန့်၊

(၄) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်သော ပစ္စည်းများဖန်တီးရာတွင် အဓိကအသုံးပြုသော ပစ္စည်းကိရိယာ တန်ဆာပလာများအား ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး နယ်ပယ်ပြင်ပသို့ ဖယ်ရှားရန် သို့မဟုတ် ဖျက်ဆီးရန် ချမှတ်သည့်အမိန့်။

(ခ) တရားရုံးသည် ပုဒ်မခွဲ (က) ပုဒ်မခွဲငယ် (၃) နှင့် (၄) အရ အမိန့်တစ်ခုခုကို ချမှတ်ရန် စဉ်းစားရာတွင် အဆိုပါအမိန့်နှင့် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်မှု ပမာဏတို့အကြား အချိုးညီစွာ ချင့်ချိန်ဆုံးဖြတ်ရမည်ဖြစ်ပြီး အခြားပုဂ္ဂိုလ်များ၏ အကျိုးစီးပွားကိုလည်း ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်။

၇၀။ အရေးယူမှုဆိုင်ရာလုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကို အလွဲသုံးစားပြုလုပ်သော အခွင့်အရေးရရှိသူသည် ထိုကဲ့သို့ အလွဲသုံးစားပြုလုပ်ခြင်းကြောင့် နစ်နာမှုအတွက် မှားယွင်းစွာ ဟန့်တားခံရသည့် တရားပြိုင်အား လျော်ကြေးပေးဆောင်ရန် တာဝန်ရှိသည်။ ထို့ပြင် တရားရုံးသည် တရားပြိုင်၏ ကျသင့်သော ရှေ့နေစရိတ် အပါအဝင်ဖြစ်သော တရားစရိတ်နှင့် အခြားကုန်ကျစရိတ်များအား အခွင့်အရေးရရှိသူက ပေးဆောင်ရန် အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

၇၁။ (က) တရားရုံးသည် တစ်ဖက်ဖော်ပြပါ အခြေအနေများတွင် တရားမကျင့်ထုံးဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များကို မထိခိုက်စေဘဲ အချို့သောကိစ္စရပ်များတွင် လျှို့ဝှက်သတင်းအချက်အလက်များအား အကာအကွယ်ပေးလျက် သက်သေခံ အထောက်အထားများကို တရားပြိုင်မှတင်ပြရန် အမိန့် ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) အခွင့်အရေးရရှိသူက ၎င်း၏တောင်းဆိုချက်များကို လုံလောက်စွာအထောက်အကူပြုနိုင်မည့် ခိုင်လုံသော သက်သေခံအထောက်အထားကို တင်ပြထားသောအခါ၊

(၂) အခွင့်အရေးရရှိသူက ၎င်း၏တောင်းဆိုချက်များနှင့် ဆီလျော်သည့် ခိုင်လုံသော သက်သေခံ အထောက်အထားများသည် တရားပြိုင်၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိကြောင်း တိကျစွာ ဖော်ပြထားသောအခါ။

(ခ) ခိုင်လုံသောအကြောင်းပြချက်မရှိဘဲ မိမိသဘောဆန္ဒအလျောက် ထိပါးချိုးဖောက်မှုတွင် တရားရုံးသည် အောက်ပါအခြေအနေများ၌ ထိခိုက်နစ်နာသူနှင့်ထိပါးချိုးဖောက်သူတို့၏ စွပ်စွဲချက်များ သို့မဟုတ် သက်သေခံအထောက်အထားများအရ ကြားနာခွင့်ပေးပြီး ၎င်းတို့၏ အပြန်အလှန် စွပ်စွဲငြင်းဆိုသည့်အချက်များအပါအဝင် သတင်းအချက်အလက်များအပေါ် အခြေခံ၍ အတည်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းဆိုခြင်းစသည့် ပဏာမနှင့် အပြီးသတ်ဆုံးဖြတ်ချက်များကို ချမှတ်နိုင်သည် -

(၁) လိုအပ်သော သတင်းအချက်အလက်များကို ရယူရာတွင် ငြင်းဆိုလျှင်၊

(၂) သင့်လျော်သောအချိန်ကာလအတွင်း လိုအပ်သော သတင်းအချက်အလက်များ မပေးပို့နိုင်လျှင်၊

(၃) အရေးယူဆောင်ရွက်မှုနှင့်စပ်လျဉ်းသော လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကို သိသာစွာ ဟန့်တားလျှင်။

၇၂။ တရားရုံးသည် ဤဥပဒေအရ တရားစွဲဆိုတင်ပို့သော ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်တွင် ငွေဒဏ်ချမှတ်ခဲ့ပါက ယင်းချမှတ်သော ငွေဒဏ်အားလုံးကိုသော်လည်းကောင်း၊ တစ်စိတ်တစ်ဒေသကိုသော်လည်းကောင်း နစ်နာကြေးအဖြစ် နစ်နာသူအားပေးစေရန် အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

၇၃။ တရားစွဲဆိုရန် အကြောင်းတစ်ရပ်တည်းကို အခြေပြု၍ ပြစ်မှုကြောင်းနှင့် တရားမကြောင်း နှစ်ရပ်လုံးဖြင့် စွဲဆိုပါက တရားရုံးသည် တရားမမှုတွင် ထိခိုက်နစ်နာမှုအတွက် နစ်နာကြေးပေးစေရန် စီရင်ချက်၊ အမိန့်နှင့် ဒီကရီချမှတ်သည့်အခါ ပုဒ်မ ၇၂ အရ ချမှတ်သည့် ငွေဒဏ်မှ နစ်နာကြေးအဖြစ် ပေးခဲ့သောငွေကြေးကို ထည့်သွင်းခုနှိမ်ပေးရမည်။

၇၄။ တရားရုံးသည် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင် သို့မဟုတ် အခွင့်အရေးရရှိသူအား မူပိုင်ခွင့်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ချိုးဖောက်သော ပစ္စည်းများကို ဖြန့်ဖြူးခြင်း သို့မဟုတ် ထုတ်လုပ်ခြင်းတွင် ပါဝင်ပတ်သက်သော အခြားသူများမှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း အသိပေးစေရန် ချိုးဖောက်သူကို အမိန့်ချမှတ်နိုင်သည်။

၇၅။ မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ခြင်းအတွက် တရားရုံးသည် ယာယီအရေးယူဆောင်ရွက်ချက်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အမိန့်ချမှတ်ရာ၌ ဤဥပဒေတွင် အတိအလင်း ပြဋ္ဌာန်းထားခြင်းမရှိလျှင် ပြစ်မှုဆိုင်ရာကျင့်ထုံးဥပဒေနှင့် တရားမကျင့်ထုံးဥပဒေတို့ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်နိုင်သည်။

အခန်း (၂၀)
ပြစ်မှုနှင့် ပြစ်ဒဏ်

၇၆။ (က) သက်ဆိုင်ရာပုဂ္ဂိုလ်၏ ကိုယ်ပိုင်သုံးရန်နှင့် အိမ်တွင်းအသုံးပြုရန် ဆောင်ရွက်ခြင်းမှအပ အောက်ပါအပြုအမူတစ်ရပ်ရပ်ကို အခွင့်အရေးရရှိသူ၏ သဘောတူခွင့်ပြုချက်မပါဘဲ ပြုလုပ်ပါက ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များအား ချိုးဖောက်သည်မည်၏ -

(၁) မူပိုင်ခွင့်အကာအကွယ်ပေးခြင်းခံရသည့် လက်ရာကို တိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ မိတ္တူပွားခြင်း၊

(၂) မူပိုင်ခွင့် ချိုးဖောက်ထားသောပစ္စည်းကို လက်ဝယ်ပိုင်ဆိုင်ခြင်း သို့မဟုတ် ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားခြင်း၊

(၃) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းများထုတ်လုပ်ရာတွင် သို့မဟုတ် ထုတ်လုပ်ရန် အဓိကအသုံးပြုလျက်ရှိသော ပစ္စည်းကိရိယာတန်ဆာပလာတစ်ခုခုကို လက်ဝယ်ပိုင်ဆိုင်ခြင်း၊

(၄) မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသောပစ္စည်းကို မြန်မာနိုင်ငံအတွင်းသို့ တင်သွင်းခြင်း၊

(၅) ပုဒ်မ ၃၇ နှင့် ၃၈ ပါ တားမြစ်ထားသော အပြုအမူတစ်ရပ်ရပ်ကို ပြုလုပ်ခြင်း။

(ခ) ဤဥပဒေနှင့်အညီ မူပိုင်ခွင့်အကာအကွယ်ရရှိသော လက်ရာ၏ မူပိုင်ခွင့်တည်ရှိဆဲကာလ အတွင်း သိလျက်နှင့် စီးပွားရေးအလို့ငှာ ချိုးဖောက်သောအပြုအမူကို ကျူးလွန်သည့် မည်သူမဆို ပြစ်မှုကျူးလွန်သည်မည်၏။

(ဂ) ဤပုဒ်မအရ ပြစ်မှုကျူးလွန်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား ၃ နှစ်ထက်မပိုသော ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ကျပ်သိန်းငါးဆယ်ထက်မပိုသော ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ချမှတ်နိုင်သည်။

(ဃ) အချို့သောကိစ္စရပ်များတွင် ဤပုဒ်မအရ ပြစ်မှုထင်ရှား စီရင်ခြင်းခံရပါက တရားရုံးသည် မူပိုင်ခွင့်ချိုးဖောက်ထားသော ပစ္စည်းများနှင့် ပြစ်မှုကျူးလွန်ရာတွင် အဓိကအသုံးပြုလျက် ရှိသော ပစ္စည်းကိရိယာတန်ဆာပလာများကို ဖမ်းဆီး၍ အခွင့်အရေးရရှိသူ သို့မဟုတ် တရားစွဲဆိုတင်ပြသူအား နစ်နာကြေးပေးဆောင်ရန် သို့မဟုတ် ဖျက်ဆီးရန် သို့မဟုတ် ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးနယ်ပယ်၏ ပြင်ပသို့ တစ်နည်းနည်းဖြင့် ဖယ်ရှားရန် အမိန့်ချမှတ် နိုင်သည်။

၇၇။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၇၆ ပါ ပြုလုပ်မှုတစ်ခုခုကို ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရပြီးနောက် ယင်းပြစ်မှုကိုကျူးလွန်သည့်နေ့မှ ၅ နှစ်အတွင်း ယခင်ကျူးလွန်ခဲ့သည့် ပြစ်မှုမျိုးကို ထပ်မံကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး ၃ နှစ်မှ အများဆုံး ၁၀ နှစ်ထက်မပိုသော ထောင်ဒဏ် ဖြစ်စေ၊ ကျပ်သိန်းတစ်ရာထက်မပိုသော ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

၇၈။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၇၄ ပါ အမိန့်ကို လိုက်နာရန်ပျက်ကွက်လျှင် ထိုသူအား ၁ နှစ်ထက်မပိုသော ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ သို့မဟုတ် ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

၇၉။ မည်သူမဆို မူပိုင်ခွင့်မှတ်ပုံတင်စာရင်း၌ မမှန်မကန်ရေးသွင်းခြင်း၊ ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို မမှန်မကန်ပြုလုပ်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရပါက ၁ နှစ်ထက် မပိုသော ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးကိုဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

၈၀။ မည်သူမဆို ဤဥပဒေပါ ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်ကို ကျူးလွန်ရန် အားထုတ်လျှင်ဖြစ်စေ၊ ပူးပေါင်းကြံစည်၍ ပြစ်မှုမြောက်သောအပြုအမူကို ပြုလုပ်လျှင်ဖြစ်စေ၊ ပြစ်မှုကျူးလွန်ရာ၌ အားပေးကူညီလျှင်ဖြစ်စေ ယင်းပြစ်မှု အတွက် ပြဋ္ဌာန်းထားသည့် ပြစ်ဒဏ်ချမှတ်ခြင်းခံရမည်။

အခန်း (၂၁)
အထွေထွေ

၈၁။ ဤဥပဒေအရပြစ်မှုကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ တရားမကြောင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ပြစ်မှုကြောင်းနှင့်တရားမကြောင်း နှစ်ရပ်လုံးဖြင့်ဖြစ်စေ စွဲဆိုသောအမှုများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာတရားရုံး၊ တရားရုံးနှင့် တရားရုံးချုပ်တို့၏စီရင်ပိုင်ခွင့်အာဏာနှင့်လုပ်ပိုင်ခွင့်များသည် စက်မှုဒီဇိုင်းမူပိုင်ခွင့်ဥပဒေတွင် ပြဋ္ဌာန်းထားသော စီရင်ပိုင်ခွင့်အာဏာနှင့် လုပ်ပိုင်ခွင့်များအတိုင်းဖြစ်သည်။

၈၂။ ဤဥပဒေအရ မူပိုင်ခွင့်အတွက် အကာအကွယ်ပေးသည့် သက်တမ်းကုန်ဆုံးလျှင် ထိုမူပိုင်ခွင့်သည် အများပြည်သူပိုင်ဟု မှတ်ယူရမည်။ ထိုအများပြည်သူပိုင် မူပိုင်ခွင့်ကို မည်သူမဆို မူလလက်ရာရှင် သို့မဟုတ် မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်မလိုဘဲ လွတ်လပ်စွာအသုံးပြုနိုင်သော်လည်း အသုံးပြုသူသည် မူလလက်ရာရှင်၏ အမည်နှင့်ဂုဏ်သိက္ခာဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို ထိခိုက်ခြင်းမရှိစေရ။

၈၃။ ဤဥပဒေဖြင့်ရုပ်သိမ်းသည့် The Burma Copyright Act, 1914 အရ မူပိုင်ခွင့်သက်တမ်း မကုန်ဆုံးသေးသော မူပိုင်ခွင့်သည် ဤဥပဒေတွင် သတ်မှတ်ထားသည့် မူပိုင်ခွင့်သက်တမ်းနှင့်အညီ မူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာအခွင့်အရေးများ ဆက်လက်ခံစားခွင့်ရှိရမည်။

၈၄။ ဤဥပဒေ အာဏာမတည်မီက ဖော်ဖြေသူ၊ ဖိုနိုဂရမ် ထုတ်လုပ်သူနှင့် ထုတ်လွှင့်သည့်အဖွဲ့အစည်းများ၏ မူပိုင်ခွင့်နှင့်ဆက်နွှယ်သည့် အခွင့်အရေးသည် ဤဥပဒေ အခန်း (၁၂) တွင်သတ်မှတ်ထားသည့် သက်တမ်းနှင့်အညီ ခံစားခွင့်ရှိရမည်။

၈၅။ ဤဥပဒေပြဋ္ဌာန်းချက်များသည် ဥပဒေအာဏာ စတင်သက်ရောက်မည့် နေ့ရက်မတိုင်မီက စာချုပ်ချုပ်ဆိုခဲ့သော လက်ရာများ၊ ဖော်ဖြေတင်ဆက်မှုများ၊ ဖိုနိုဂရမ်များနှင့်ထုတ်လွှင့်ခြင်းတို့အတွက် စာချုပ်စာတမ်းအပေါ်တွင် သက်ရောက်မှုမရှိစေရ။

၈၆။ ဤဥပဒေအာဏာသက်ရောက်သည့်နေ့ရက်မတိုင်မီ မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ အခွင့်အမိန့်မပါဘဲ ဥပဒေနှင့်အညီပြုလုပ်ထားသောမိတ္တူများကို ဥပဒေအာဏာသက်ရောက်သည့်နေ့ရက်မှ ၂ နှစ်အတွင်း မူပိုင်ခွင့်ပိုင်ရှင်၏ခွင့်ပြုချက်မပါဘဲ ပြည်သူလူထုသို့ ဖြန့်ချိခွင့်ပြုနိုင်သည်။

၈၇။ အခြားတည်ဆဲဥပဒေတစ်ရပ်ရပ်တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ ဤဥပဒေပါ မူပိုင်ခွင့်နှင့်စပ်လျဉ်းသည့်ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်ကို ဤဥပဒေဖြင့်သာအရေးယူရမည်။

၈၈။ သက်သေခံအက်ဥပဒေတွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ မှတ်ပုံတင်အရာရှိ၏ မှန်ကန်ကြောင်းတာဝန်ခံလက်မှတ်ရေးထိုးပြီး တံဆိပ်ရိုက်နှိပ်ထားသော မူပိုင်ခွင့်လက်မှတ်မိတ္တူ အထောက်အထားနှင့် စာရွက်စာတမ်းများကို သက်ဆိုင်ရာတရားရုံးတွင် သက်သေခံအဖြစ် တင်ပြခွင့်ရှိသည်။

၈၉။ ဤဥပဒေအရ တရားစွဲဆိုတင်ပို့သော ပြစ်မှုတစ်ရပ်ရပ်နှင့်သက်ဆိုင်သည့် သက်သေခံပစ္စည်းသည်တရားရုံးရှေ့မှောက်သို့တင်ပို့ရန် မလွယ်ကူပါက ယင်းသက်သေခံပစ္စည်းကို တရားရုံးရှေ့မှောက်သို့ တင်ပို့ခြင်းမပြုဘဲ မည်ကဲ့သို့ထိန်းသိမ်းထားကြောင်း အစီရင်ခံစာ သို့မဟုတ် သက်ဆိုင်ရာ အခြားစာရွက်စာတမ်းအထောက်အထားများဖြင့် တင်ပြနိုင်သည်။ ယင်းသို့တင်ပြခြင်းကို တရားရုံးရှေ့မှောက်သို့ သက်သေခံပစ္စည်းတင်ပြဘိသကဲ့သို့ မှတ်ယူကာ သက်ဆိုင်ရာ တရားရုံးက ဤဥပဒေနှင့်အညီ စီမံခန့်ခွဲသည့် အမိန့်ချမှတ်ရမည်။

၉၀။ တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသည် မူပိုင်ခွင့်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဤဥပဒေအာဏာတည်ပြီးနောက် အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ဆိုင်ရာ ကွန်ဗင်းရှင်းများ၊ စာချုပ်များနှင့် သဘောတူညီချက်များကို ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံက အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် လက်ခံသည့်အခါ ထိုကွန်ဗင်းရှင်းများ၊ စာချုပ်များနှင့် သဘောတူညီချက်များပါ ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံက အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ရန် တာဝန်ရှိသော ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို ပြည်ထောင်စုအစိုးရ၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်နိုင်သည်။

၉၁။ ပုဒ်မ ၁၂ ပုဒ်မခွဲ (က) တွင် မည်သို့ပင်ပါရှိစေကာမူ စာပေအနုပညာလက်ရာကို ပြည်သူလူထု၏လုံခြုံရေးနှင့် အုပ်ချုပ်ရေး၊ ဥပဒေပြုရေး သို့မဟုတ် တရားစီရင်ရေးဆိုင်ရာ စာအုပ်စာတမ်းများ သို့မဟုတ် သင့်လျော်သော ဆောင်ရွက်ချက်များအတွက် အသုံးပြုနိုင်သည်။

၉၂။ ဤဥပဒေပါ ပြစ်မှုများကို ရဲအရေးယူပိုင်ခွင့်ရှိသော ပြစ်မှုများဟု သတ်မှတ်ရမည်။

၉၃။ နိုင်ငံတော်၌ လက်ရှိအသက်ဝင်ကျင့်သုံးနေသော အသိဉာဏ်ပစ္စည်းဆိုင်ရာဥပဒေ သို့မဟုတ် နီးနွှောဆက်စပ်ရာ ဥပဒေ၊ အမိန့်၊ ညွှန်ကြားချက်များသည် နောက်ထပ်အသစ်ထုတ်ပြန် ပြင်ဆင်ခြင်းမရှိသမျှဆက်လက်အတည်ဖြစ်စေရမည်။

၉၄။ မူပိုင်ခွင့်အခွင့်အရေး အငြင်းပွားသူပုဂ္ဂိုလ်များအကြား ပေါ်ပေါက်လာသည့် အငြင်းပွားမှုများကိုတရားရေးအရဖြစ်စေ၊ နှစ်ဦးနှစ်ဖက်ညှိနှိုင်း၍ ချစ်ကြည်ရင်းနှီးစွာ ဖြေရှင်းသည့် နည်းလမ်းဖြင့်ဖြစ်စေဖြေရှင်းနိုင်သည်။

၉၅။ ဤဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များကို အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်ရာတွင် -

(က) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာနသည် နည်းဥပဒေနှင့် စည်းမျဉ်း၊ စည်းကမ်းများကို ပြည်ထောင်စုအစိုးရ၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

(ခ) တာဝန်ခံဝန်ကြီးဌာန၊ သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနများ၊ ပြည်ထောင်စုတရားလွှတ်တော်ချုပ်တို့သည် အမိန့်ကြော်ငြာစာ၊ အမိန့်နှင့်ညွှန်ကြားချက်များကိုလည်းကောင်း၊ အသိဉာဏ်ပစ္စည်းမူပိုင်ခွင့်ရုံးသည် အမိန့်၊ ညွှန်ကြားချက်နှင့် လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကိုလည်းကောင်း ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

၉၆။ The Burma Copyright Act, 1914 ကို ဤဥပဒေဖြင့် ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်သူ့လွှတ်တော်

အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် ၇၇/၂၀၁၅

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လဆန်း ၃ ရက်

(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၈ ရက်)

ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကော်မတီများ၏ သက်တမ်းတိုးမြှင့်ခြင်း

ပြည်သူ့လွှတ်တော်က ဖွဲ့စည်းခဲ့သည့် အောက်ပါကော်မတီ ၁၈ ခု၏သက်တမ်းကို တစ်နှစ်ပြည့်မြောက်သည့် နေ့ရက်၏ နောက်တစ်နေ့ဖြစ်သော ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ ၅ ရက်နေ့မှစ၍ ပထမအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်၏ သက်တမ်းကုန်ဆုံးသည့်နေ့အထိ တိုးမြှင့်သတ်မှတ်လိုက်သည် -

စဉ်	ကော်မတီအမည်	အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ်	ရက်စွဲ
၁။	နိုင်ငံသားများ၏ မူလအခွင့်အရေး၊ ဒီမိုကရေစီအရေးနှင့်လူ့အခွင့်အရေးဆိုင်ရာကော်မတီ	၁၀/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၂။	တိုင်းရင်းသားရေးရာ၊ ကျေးလက်လူမှုဘဝမြှင့်တင်ရေးရာနှင့် ပြည်တွင်းငြိမ်းချမ်းရေးဖော်ဆောင်မှုကော်မတီ	၁၁/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၃။	ဘဏ်များနှင့်ငွေကြေးဆိုင်ရာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကော်မတီ	၁၂/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၄။	အမျိုးသားစီမံကိန်း၊ ပြည်ထောင်စု၏ဘဏ္ဍာငွေအရအသုံးနှင့် အခွန်အကောက်ဆိုင်ရာ စိစစ်ညှိနှိုင်းရေးကော်မတီ	၁၃/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၅။	တောင်သူလယ်သမား၊ အလုပ်သမားနှင့်လူငယ်ရေးရာကော်မတီ	၁၄/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၆။	နိုင်ငံတကာဆက်ဆံရေးကော်မတီ	၁၅/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၇။	စီးပွားရေးနှင့်ကုန်သွယ်လုပ်ငန်းဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကော်မတီ	၁၆/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၈။	ပို့ဆောင်ရေး၊ ဆက်သွယ်ရေးနှင့် ဆောက်လုပ်ရေးဆိုင်ရာကော်မတီ	၁၇/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၉။	အားကစား၊ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုကော်မတီ	၁၈/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၀။	စိုက်ပျိုးရေး၊ မွေးမြူရေးနှင့် ရေလုပ်ငန်းဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုကော်မတီ	၁၉/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၁။	ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုနှင့်စက်မှုလက်မှုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကော်မတီ	၂၀/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၂။	သယံဇာတနှင့်သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးဆိုင်ရာကော်မတီ	၂၁/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၃။	ကျန်းမာရေးမြှင့်တင်မှုကော်မတီ	၂၂/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၄။	ပညာရေးမြှင့်တင်မှုကော်မတီ	၂၃/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၅။	တရားစီရင်ရေး၊ ဥပဒေရေးရာနှင့် တိုင်ကြားစာများ၊ အသနားခံစာများ စိစစ်ဆောင်ရွက်ရေးကော်မတီ	၂၄/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁

စဉ်	ကော်မတီအမည်	အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ်	ရက်စွဲ
၁၆။	ပြည်သူ့ရေးရာစီမံခန့်ခွဲမှုကော်မတီ	၂၅/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၇။	လူမှုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကော်မတီ	၂၆/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁
၁၈။	ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးနှင့်ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု စိစစ်ရေးကော်မတီ	၂၇/၂၀၁၁	၅-၉-၂၀၁၁

(ပုံ) သူရရွှေမန်း
ဥက္ကဋ္ဌ
ပြည်သူ့လွှတ်တော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်သူ့လွှတ်တော်

အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် ၇၈/၂၀၁၅

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လဆန်း ၃ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၈ ရက်)

တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနှင့် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးကော်မတီ၏ သက်တမ်းတိုးမြှင့်ခြင်း

ပြည်သူ့လွှတ်တော်က ဖွဲ့စည်းခဲ့သည့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနှင့် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးကော်မတီ၏ သက်တမ်းကို တစ်နှစ်ပြည့်မြောက်သည့် နေ့ရက်၏ နောက်တစ်နေ့ဖြစ်သော ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၇ ရက်နေ့မှစ၍ ပထမအကြိမ်ပြည်သူ့လွှတ်တော်၏ သက်တမ်းကုန်ဆုံးသည့်နေ့အထိ တိုးမြှင့်သတ်မှတ်လိုက်သည်။

(ပုံ) သူရရွှေမန်း
ဥက္ကဋ္ဌ
ပြည်သူ့လွှတ်တော်

[ယခင်အပတ် ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်၊ ကြေညာချက်အမှတ် (၂၄/၂၀၁၅)၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် သို့မဟုတ် ပြည်နယ်လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်များ သတ်မှတ်ကြေညာခြင်းမှအဆက်]

၂၀၁၅ ခုနှစ် ပါတီစုံဒီမိုကရေစီအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲအတွက် သတ်မှတ်ထားသည့် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် သို့မဟုတ် ပြည်နယ်လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်များ (တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး)

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
၁	ထားဝယ်မြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ ဗျောတောဝရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၂။ ကျောက်မော်ရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၃။ ဆင်ဆိပ်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၄။ ကြက်စားပြင်ရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၅။ ဘုမ္မော်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၆။ ထိန်သစ်ရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၇။ ဇဟာကျေးရွာအုပ်စု ၈။ သပြေချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ မောင်မယ်ရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ဇလွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ တလိုင်းတောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ သဗျာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ဟာမြင်းကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ဝကုန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ အမြားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ မြေးခံဘော်ကျေးရွာအုပ်စု။
၂	ထားဝယ်မြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ဆန်းချီရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၂။ အိုးလုပ်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၃။ တလိုင်းထိန်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၄။ အနောက်မြို့တွင်းရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၅။ သင်္ဘောဆိပ်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၆။ ဒေါင်းငူရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၇။ ဇရစ်ရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၈။ ကညဲ့ရပ်ကွက် (ထားဝယ်မြို့)၊ ၉။ ပိန္နဲတောရပ်ကွက်(ထားဝယ်မြို့)၊ ၁၀။ အမှတ်(၁)

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
		ရပ်ကွက် (မေတ္တာမြို့)၊ ၁၁။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(မေတ္တာမြို့)၊ ၁၂။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(မေတ္တာမြို့)၊ ၁၃။ အညာဖျားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ကျောက်ရပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ရှမ္မတွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ကနိုင်းဒါကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ ကူးတို့ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ရှင်မုတ္တီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ ရောင်းမော်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၀။ ဟိန္ဒားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၁။ ဖောင်းတောကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၂။ ဆင်ဖြူတိုင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၃။ ကလစ်ကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၄။ ပျားသားချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၅။ ပကာရီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၆။ တောင်သုံးလုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၇။ ကျောက်မဲတောင်ကျေးရွာအုပ်စု။
၃	လောင်းလုံးမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ (က)ရပ်ကွက်(လောင်းလုံးမြို့)၊ ၂။ (ခ)ရပ်ကွက်(လောင်းလုံးမြို့)၊ ၃။ ပန်းဒက်အင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ မောင်းမကန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ ကျောက်ဆင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ မြို့ဟောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ တောင်မင်းပြောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ခမောင်းတောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ နခံတောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ စခန်းကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ကမြောကင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ကမြောကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ သာယာကုန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ မင်းရပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ရွာဟောင်းဝကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ပန်းဒလဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ အင်းဇောက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ဝေဒီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ သဗျာကျေးရွာအုပ်စု။
၄	လောင်းလုံးမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ (ဂ) ရပ်ကွက် (လောင်းလုံးမြို့)၊ ၂။ (ဃ) ရပ်ကွက် (လောင်းလုံးမြို့)၊ ၃။ ပြင်းထိန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ ပညစ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ စမ်းလှမ်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ တီဇစ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ညင်းမော်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ စစ်ပြဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။လေးသွန်းခံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ကထောင်းနီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ကညုံကျွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ အောက်ရေဖြူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ကဒက်ငယ်ဆိပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ကဒက်ကြီး(၇-သိန်)ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ပြင်ကျောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ကြက်ယက်တွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ သပြေရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ တောကျဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ သကျက်တောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၀။ ကျောက်တွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၁။ ဇလွတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၂။ ကျောက်ဝပ်ပြင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၃။ ကျောက်နီမော်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၄။ အောက်ကျောက်ဝပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၅။ ကျောက်မတ်တတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၆။ ပြင်ကြီးကျွန်းကျေးရွာအုပ်စု။
၅	သရက်ချောင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ မော်ရှိကုန်းရပ်ကွက်(သရက်ချောင်းမြို့)၊ ၂။ ကျောက်မြောင်းရပ်ကွက်(သရက်ချောင်းမြို့)၊ ၃။ သရက်ချောင်းရပ်ကွက်(သရက်ချောင်းမြို့)၊ ၄။ ပန်းတောရပ်ကွက်(သရက်ချောင်းမြို့)၊ ၅။ ဆင်ဖြူပြင်ရပ်ကွက်(သရက်ချောင်းမြို့)၊ ၆။ ကဇိတံတားဦးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ပိန်းတောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ပန်းချီရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ဥတ္တူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ သရက်နှစ်ခွကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ သင်းကျွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ရန်တောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ညောင်ဇင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ကြာအင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ကင်းရှေ့ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ စော်ဖျားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ ပဒတ်ချောင်း

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
		ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ တီတွတ်ပြင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ အိမ်ရှေ့ပြင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၀။ ဆင်ကူးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၁။ လဘာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၂။ ပြင်းဖြူကြီးကျေးရွာအုပ်စု။
၆	သရက်ချောင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ စုံစင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂။ ပြင်းဖြူသားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၃။ ချောင်းဝပြင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ ရေချိုချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ ဂုံညင်းဆိပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ ရင်ဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ကမြိုင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ မင်းဒပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ကျွဲမင်းကုန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ကနက်သီရိကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ မယ်ကဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ သဲချောင်းကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ကရင်တောင်ပျောက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ရေပူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ကတွဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ကညင်ချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။အောက်သရက်ချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ပဒေါက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ ကျောက်ဆည်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၀။ မြန်မာပအော့ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၁။ အစ်အစ်(ကရင်ပအော့)ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၂။ ပဲဒက်ကျေးရွာအုပ်စု။
၇	ရေဖြူမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ မြို့မ(က)ရပ်ကွက်(ရေဖြူမြို့)၊ ၂။ မြို့မ(ခ)ရပ်ကွက်(ရေဖြူမြို့)၊ ၃။ မြို့မ(ဂ)ရပ်ကွက်(ရေဖြူမြို့)၊ ၄။ မြို့မ(ဃ)ရပ်ကွက်(ရေဖြူမြို့)၊ ၅။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်(ကလိန်အောင်မြို့)၊ ၆။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(ကလိန်အောင်မြို့)၊ ၇။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ကလိန်အောင်မြို့)၊ ၈။ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက် (ကလိန်အောင်မြို့)၊ ၉။ ပုလဲကူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ သစ်တိုထောင့်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ရလိုင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ကျောက်ကညာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ပုဂေါဇွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ တလိုင်းယာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ နတ်တွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ညင်းထွေးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ ပိန်းရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ဥသာရံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ ကျောက်ထောင့်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၀။ ဝန်ဖို့ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၁။ နဘုလယ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၂။ လဲရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၃။ ဧကနိကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၄။ ပရဒတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၅။ မူးဒူးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၆။ ကရင်ရှင်တဘီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၇။ နှမ်းကြဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၈။ ကျောက်ရှုပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂၉။ ဇင်းဘာကျေးရွာအုပ်စု။
၈	ရေဖြူမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ဇာဒီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂။ ဖောင်းတောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၃။ သဲချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ အုန်းပင်ကွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ ကျွဲသုံးညီမကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ အိန္ဒရာဇာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ နတ်ကြီးစင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ မင်းသားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ကံပေါက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ဖားချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ မိကျောင်းလှောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ရာဖူးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ လှော့သိုင်းကျေးရွာအုပ်စု။
၉	မြိတ်မြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ ဈေးတန်းရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၂။ ကန်ခေါင်းရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၃။ မြစ်ငယ်ရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၄။ ရေပုန်းရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၅။ ကန်ဖျားရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၆။ အလယ်ကျွန်းရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၇။ ကလွင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ စန္ဒဝတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ အလယ်ချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ပင်းအို

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
		ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ သဘွတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ သမုတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ သစ်ယာဝကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ပဆွပ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ပပြင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ကျောက်ဖျာကျေးရွာအုပ်စု။
၁၀	မြိတ်မြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ နောက်လယ်ရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၂။ တလိုင်းစုရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၃။ ဆိတ်ငယ်ရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၄။ ထားဝယ်စုရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၅။ ကန်ကြီးရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၆။ မြိတ်တောင်ရပ်ကွက်(မြိတ်မြို့)၊ ၇။ မြိတ်တောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ အင်္ဂမော်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ပြင်းငယ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ကဟန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ စလွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ မင်းသန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ပသောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ မဇောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ တုံးဗျောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ တောင်းရှည်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ တညက်(ကုလား)ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ တညက်(ကရင်)ကျေးရွာအုပ်စု။
၁၁	ကျွန်းစုမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်(ကျွန်းစုမြို့)၊ ၂။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(ကျွန်းစုမြို့)၊ ၃။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ကျွန်းစုမြို့)၊ ၄။ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက်(ကျွန်းစုမြို့)၊ ၅။ ကတ္တလူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ ကပကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ရေမြစ်ကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ကမ်းကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ဝါရစ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ မင်းဂုတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ မောင်းလော့်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ဇေးကမိကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ညောင်ဘီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ကျွဲခရံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ သန္တုတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ တောပြားကျေးရွာအုပ်စု။
၁၂	ကျွန်းစုမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ကံမော်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂။ စခန်းသစ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၃။ ရေကန်တောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ ကဘင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ မဲတောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ ကော်ဇယာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ဘန္ဒနဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ မအိုင်ကျေးရွာအုပ်စု။
၁၃	ပုလောမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်(ပုလောမြို့)၊ ၂။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(ပုလောမြို့)၊ ၃။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ပုလောမြို့)၊ ၄။ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက်(ပုလောမြို့)၊ ၅။ အမှတ်(၅)ရပ်ကွက်(ပုလောမြို့)၊ ၆။ ဇရပ်ဆိပ်ကျေးရွာအုပ်စု ၇။ လက္ကျားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ နန်းတောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ကဒဲကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ကြိကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ တိုကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ပလကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ မင်းထိန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ကျောက္ကာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ဒူးရင်ပင်ရှောင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ မကျည်းကုန်းကျေးရွာအုပ်စု။
၁၄	ပုလောမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်(ပလောက်မြို့)၊ ၂။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(ပလောက်မြို့)၊ ၃။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ပလောက်မြို့)၊ ၄။ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက်(ပလောက်မြို့)၊ ၅။ မီးကျောင်းသိုက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ ပုလောကုန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ တောင်ယာကမ်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ထမင်းမစားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ပုလောဖျားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ မလိကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ရှမ်းဒွတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ရှပ်ပုံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ လိပ်သောင်ကျေးရွာ

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
		အုပ်စု၊ ၁၄။ ပြင်ဘုကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ ပြည်ခြားကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ခန္တီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ ဆင်ထိုးကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ကျောက်လုံးကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ နန်းသီလာကျေးရွာအုပ်စု။
၁၅	တနင်္သာရီမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ သင်္ဘောဦးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၂။ ကော့မပြင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၃။ သိန်းဒေါကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ သာရဘွင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ တကူကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ သကျက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ညောင်ပင်ကွင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ဘန်လောကျေးရွာအုပ်စု။
၁၆	တနင်္သာရီမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ချောင်းကြီးရပ်ကွက်(တနင်္သာရီမြို့)၊ ၂။ ချောင်းငယ်ရပ်ကွက်(တနင်္သာရီမြို့)၊ ၃။ တနင်္သာရီဆင်ခြေဖုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၄။ ပဝကျေးရွာအုပ်စု၊ ၅။ အရှေ့မော်တုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ အနောက်မော်တုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ လယ်သစ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ တမုတ်ချိုးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ဘန်းလမွတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ကျောက်တလုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ သာရဖုံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ သိန်ခွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ဇဝဲကျေးရွာအုပ်စု။
၁၇	ကော့သောင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ အဏ္ဏဝါရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၂။ ဘုရင့်နောင်ရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၃။ ပိတောက်ရွှေဝါရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၄။ အောင်သုခရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၅။ အေးမြကန်သာရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၆။ သီရိမြိုင်ရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၇။ ပုလိုတုံတုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ဆယ်မိုင်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ချမ်းဖန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ အော်ကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ စူငယ်ဘာလိုင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ဇာဒက်ကြီးကျွန်းကျေးရွာအုပ်စု။
၁၈	ကော့သောင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ရွှေဟင်္သာရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၂။ ရွှေဇင်ယော်ရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၃။ အေးရိပ်ငြိမ်ရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၄။ ရွှေပြည်သာရပ်ကွက်(ကော့သောင်းမြို့)၊ ၅။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက် (ခမောက်ကြီးမြို့)၊ ၆။အမှတ်(၂) ရပ်ကွက်(ခမောက်ကြီးမြို့)၊ ၇။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ခမောက်ကြီးမြို့)၊ ၈။ ခုနစ်မိုင်/ရွှေပြည်စိုးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ဘန်းကချွန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ မလိဝမ်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ မာရမ်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ ဖော့သုတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ လုံးဖောကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၄။ ထုံပရီကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ နာလိချမ်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ ပါစံကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၇။ ခိကဖွိုင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၈။ ပရက်ခွကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၉။ ပရက်ဆိုင်ကျေးရွာအုပ်စု။
၁၉	ဘုတ်ပြင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)	၁။ ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင်ရပ်ကွက်(ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင်မြို့)၊ ၂။ လေညှာ(အရှေ့)ရပ်ကွက်(ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင်မြို့)၊ ၃။ လေညှာ(အနောက်)ရပ်ကွက်(ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင်မြို့)၊ ၄။ ဘန်ဂလားကျေးရွာအုပ်စု ၅။ ချောင်းကဖက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၆။ ထောင်ရိုက်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ထောင်ငါးသိုင်း(ခေါ်)ကျောက်တန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၈။ ကော့ဘွတ်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ မနိုးရုံးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ရွှေဂဲညိုကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ရေငံကြီးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ စတိန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၃။ ထောင်စုံမဟက်(ခေါ်)ချောင်းကတုံးကျေးရွာအုပ်စု၊

စဉ်	မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်	တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင်ပါဝင်သည့် နယ်မြေများစာရင်း
		၁၄။ အလယ်မန်ကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၅။ အတွင်းဘုတ်ပြင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၆။ အုန်းတောကမ်းကျေးရွာအုပ်စု။
၂၀	ဘုတ်ပြင်းမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၂)	၁။ ရွှေဘုံသာရပ်ကွက်(ဘုတ်ပြင်းမြို့)၊ ၂။ အောင်မင်္ဂလာရပ်ကွက်(ဘုတ်ပြင်းမြို့)၊ ၃။ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်(ကရသူရိမြို့)၊ ၄။ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်(ကရသူရိမြို့)၊ ၅။ အမှတ်(၃)ရပ်ကွက်(ကရသူရိမြို့)၊ ၆။ ကမာချောင်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၇။ ချောင်းကရုက်(ခေါ်)ထောင်ခမက်ကျေးရွာအုပ်စု ၈။ နို့ငွါးကျေးရွာအုပ်စု၊ ၉။ ကော့ဗမာကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၀။ ဟန်ကပြုကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၁။ ဘုန်ခွန်းကျေးရွာအုပ်စု၊ ၁၂။ မသေကျေးရွာအုပ်စု။

[ဆက်လက်ဖော်ပြပါမည်။]

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ

ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန
(ဝန်ကြီးရုံး)
အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် (၁၄/၂၀၁၅)

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၃ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၃ ရက်)

နိုင်ငံတကာနှင့် ပြည်တွင်းရေးရာဦးစီးဌာနမှ ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးမောင်မောင်ဟန်အား လက်ရှိရုံး၌ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် လစာနှုန်း (၃၈၀,၀၀၀-၄,၀၀၀-၄၀၀,၀၀၀) ရာထူးနေရာသို့ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁ ရက်နေ့ နံနက်ပိုင်းမှစ၍ တိုးမြှင့်ခန့်ထားလိုက်သည်။

ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးဝေလွင်၊
ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး၊
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ၊
ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန။

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ

ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန
အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် (၂၆/၂၀၁၅)

နေပြည်တော်၊ ၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၆ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၂၃ ရက်)

ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ ကုသရေးဦးစီးဌာနလက်အောက်ရှိ အငြိမ်းစားနိုင်ငံ့ဝန်ထမ်း ဆေးရုံ (ခုတင်-၃၀၀) မှ ဆေးရုံအုပ်ကြီး လစာနှုန်း (၃၄၀,၀၀၀-၄,၀၀၀-၃၆၀,၀၀၀) ဒေါက်တာမြတ်ဝဏ္ဏစိုး (ဆမ-၁၃၄၄၄) အား ကုသရေးဦးစီးဌာနသို့ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် (စီမံ/ဘဏ္ဍာ) လစာနှုန်း (၃၈၀,၀၀၀-၄,၀၀၀-၄၀၀,၀၀၀) အဖြစ် အလုပ်တာဝန်များ စတင်ထမ်းဆောင်သည့်နေ့မှစ၍ ရာထူးတိုးမြှင့် တာဝန်ထမ်းဆောင်စေလိုက်သည်။

အငြိမ်းစားနိုင်ငံ့ဝန်ထမ်းဆေးရုံ (ခုတင်-၃၀၀) တွင် ဆေးရုံအုပ်ကြီး ခန့်အပ်ခြင်းမပြုမီ ကာလအတွင်း ပူးတွဲတာဝန်ထမ်းဆောင်စေလိုက်သည်။

ဒေါက်တာသန်းအောင်၊
ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး၊
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ၊
ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန။

မှတ်ပုံတင်အမှတ်—၃၉

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

jyewr;

ရန်ကုန်မြို့ { ၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁၂ ရက် (၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ ၁၁ ရက်) } သောကြာနေ့

ဤအပိုင်းကို သီးခြားစုပေါင်း၍တွဲထားနိုင်ရန် သီးခြားစာမျက်နှာတပ်ထားပါသည်။

အပိုင်း ၂

စစ်ရာထူးခန့်ချုပ်ရုံး
(ကြည်းတပ်ဌာနခွဲ)

၁၃၇၆ ခုနှစ်၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၃ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၆ ရက်)

အမှတ် ၅၀/၂၀၁၅ ။ ။ အောက်ဖော်ပြပါအရာခံဗိုလ်အား ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၂၁ ရက်နေ့တွင် ကျင်းပပြုလုပ်သော (၄၉) ကြိမ်မြောက် ကာကွယ်ရေးဌာနကောင်စီ၏ အမှုဆောင်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးမှ သဘောတူခွင့်ပြုချက်အရ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၄ ရက်နေ့မှအစပြု၍ တပ်မတော် (ကြည်း) တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိ (ဒုတိယဗိုလ်) အဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်သည် -

တပ်မတော် (ကြည်း)

တင်ဦး	ကြည်း	၆၉၁၁၄

၁၃၇၆ ခုနှစ်၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၇ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၁၀ ရက်)

အမှတ် ၅၆/၂၀၁၅ ။ ။ အောက်ဖော်ပြပါအရာခံဗိုလ်အား ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၂၁ ရက်နေ့တွင် ကျင်းပပြုလုပ်သော (၄၉) ကြိမ်မြောက် ကာကွယ်ရေးဌာနကောင်စီ၏ အမှုဆောင်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးမှ သဘောတူခွင့်ပြုချက်အရ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၉ ရက်နေ့မှအစပြု၍ တပ်မတော် (ကြည်း) တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိ (ဒုတိယဗိုလ်) အဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်သည် -

တပ်မတော် (ကြည်း)

စောကျော်လှိုင်	ကြည်း	၆၉၁၁၅

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၉ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မေလ ၁၁ ရက်)

အမှတ် ၆၉/၂၀၁၅ ။ ။ အောက်ဖော်ပြပါအရာခံဗိုလ်အား ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၂၈ ရက်နေ့တွင် ကျင်းပပြုလုပ်သော (၅၀) ကြိမ်မြောက် ကာကွယ်ရေးဌာနကောင်စီ၏ အမှုဆောင်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးမှ သဘောတူခွင့်ပြုချက်အရ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မေလ ၁၀ ရက်နေ့မှအစပြု၍ တပ်မတော် (ကြည်း) တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိ (ဒုတိယဗိုလ်) အဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်သည် -

တပ်မတော် (ကြည်း)

သန်းဇော်	ကြည်း	၆၉၁၂၁

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မေလ ၁၄ ရက်)

အမှတ် ၇၁/၂၀၁၅ ။ ။ အောက်ဖော်ပြပါအရာခံဗိုလ်အား ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၂၈ ရက်နေ့တွင် ကျင်းပပြုလုပ်သော (၅၀) ကြိမ်မြောက် ကာကွယ်ရေးဌာနကောင်စီ၏ အမှုဆောင်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးမှ သဘောတူခွင့်ပြုချက်အရ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မေလ ၁၃ ရက်နေ့မှအစပြု၍ တပ်မတော် (ကြည်း) တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိ (ဒုတိယဗိုလ်) အဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်သည် -

တပ်မတော် (ကြည်း)

ချစ်တီး	ကြည်း	၆၉၁၂၂

အမိန့်အရ

ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးဝင်းမြင့်၊
စစ်ရာထူးခန့်ချုပ်၊
စစ်ရာထူးခန့်ချုပ်ရုံး။

ရှမ်းပြည်နယ်အစိုးရ
စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီးဌာန
အမိန့်ကြော်ငြာစာအမှတ် (၂/၂၀၁၅)

၁၃၇၆ ခုနှစ်၊ တပို့တွဲလဆန်း ၁၅ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၃ ရက်)

၁။ ရှမ်းပြည်နယ်စည်ပင်သာယာရေးဥပဒေအခန်း (၁၀)၊ ပုဒ်မ (၃၇)၊ ပုဒ်မခွဲ (ဈ၊ ည နှင့် ဋ) တို့အရ မန့်ဟီးရိုးမြို့နယ်ခွဲစည်ပင်သာယာရေးဌာန၏ စယ်လန့်-နောင်မွန်းကူးတို့လုပ်ငန်းတွင် ဖြတ်သန်းသွားလာသော လူ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ပစ္စည်းနှင့်ယာဉ်များအပေါ် ကောက်ခံရန်သတ်မှတ်ထားသည့် ကူးတို့လုပ်ငန်း သယ်ယူပို့ဆောင်ခ နှုန်းထားများကို စိစစ်အတည်ပြုပြီး ရှမ်းပြည်နယ်စည်ပင်သာယာရေးဥပဒေပုဒ်မ (၉၇)၊ ပုဒ်မခွဲ (ခ) အရ အများပြည်သူသိရှိရန် ထုတ်ပြန်ကြော်ငြာလိုက်သည် -

စဉ်	**ကူးတို့အမည်**	**မှ-အထိ**	**လူတစ်ဦး**	**ကုန်ပစ္စည်း (၁) အိတ် (၁) တင်း သေတ္တာ(၁)လုံး**	**တိရစ္ဆာန် (၁)ကောင်**	**ဆိုင်ကယ်/စက်ဘီး (၁) စီး**
၁။	စယ်လန့်-နောင်မွန်း ကူးတို့	စယ်လန့် ကျေးရွာမှ နောင်မွန်း ကျေးရွာထိ	၂၀ဝိ/-(လူကြီး) ၁၀ဝိ/-(ကလေး)	၁၀ဝိ/-(ဆန်၊ မြေပဲ၊ပြောင်းဖူး စသည့် သီးနှံများ အပါအဝင်)	၅၀ဝိ/- (ဝက်/ ဆိတ်)	၅၀ဝိ/-(ဆိုင်ကယ်) ၁၀ဝိ/-(စက်ဘီး)

၂။ နေ့အချိန် (နေထွက်ချိန်မှ နေဝင်ချိန်အတွင်း) ကူးတို့လုပ်ငန်းသယ်ယူပို့ဆောင်ခြင်းများအတွက် အထက်ပါအတိုင်းကောက်ခံရန်ဖြစ်ပါသည်။

၃။ ညအချိန် (နေဝင်ချိန်မှ နေထွက်ချိန်အတွင်း) သယ်ယူပို့ဆောင်ရခြင်း၊ ကူးတို့လုပ်ငန်းသယ်ယူပို့ဆောင်ခ ကင်းလွတ်ခွင့်ပြုခြင်းများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ သက်ဆိုင်ရာကူးတို့လုပ်ငန်း အခွင့်အရေးလိုင်စင် စည်းကမ်းများအတိုင်း ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲဆောင်ရွက်ရမည်။

တောင်ကြီးမြို့၊ ၁၃၇၆ ခုနှစ်၊ တပို့တွဲလပြည့်ကျော် ၁၄ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၁၇ ရက်)

အမှတ် ၁ ။ ။ ရှမ်းပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့၏ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၁၃ ရက်စွဲပါစာအမှတ်၊ ၁၆၂၂/၈-၂၁၂/အစရ (ရှမ်း) အရ လားရှိုးမြို့နယ်စည်ပင်သာယာရေးဌာနမှ လက်ထောက်ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးကျော်မိုးထွန်းအား အလုပ်တာဝန်ဝတ္တရားများ စတင်ထမ်းဆောင်သည့်နေ့မှစ၍ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး လစာနှုန်း (၁၈၀,၀၀ဝိ-၂,၀၀ဝိ-၁၉၀,၀၀ဝိ) ရာထူးသို့ အစမ်းတိုးမြှင့်ခန့်ထားလိုက်သည်။

စိုင်းလှဝင်း၊
စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီး၊
စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီးဌာန၊
ရှမ်းပြည်နယ်အစိုးရ။

မှတ်ပုံတင်အမှတ်—၃၉

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

jyewr;

ရန်ကုန်မြို့ { ၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁၂ ရက်
(၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ ၁၁ ရက်) } သောကြာနေ့

ဤအပိုင်းကို သီးခြားစုပေါင်း၍တွဲထားနိုင်ရန် သီးခြားစာမျက်နှာတပ်ထားပါသည်။

အပိုင်း ၄

အပန်းဖြေ ကြယ်စင်များ ခရီးသွားလာရေး ကုမ္ပဏီလီမိတက်
(VACATION STARS TRAVELS & TOURS CO., LTD.)

အစုရှင်များ၏ ဆန္ဒအရ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းခြင်း

၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ (၉) ရက်နေ့တွင် ကုမ္ပဏီရုံးခန်း၌ကျင်းပပြုလုပ်သောအဖွဲ့ဝင်များ၏ အထူးအစည်းအဝေးဆုံးဖြတ်ချက်အရ **အပန်းဖြေ ကြယ်စင်များ ခရီးသွားလာရေး ကုမ္ပဏီလီမိတက် (VACATION STARS TRAVELS & TOURS CO., LTD.)** အား (၉. ၉. ၂၀၁၅) ရက်နေ့မှစ၍ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါသည်။ ယင်းသို့ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရာတွင် ဦးအီနုစ် (တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေ) အား စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိအဖြစ်လည်းကောင်း၊ ဒေါ်မိုးမိုးအေး (B.Com, Dip I.F.R, Diploma in Business Law) အား တွဲဖက်စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ အဖြစ်လည်းကောင်း ခန့်အပ်လိုက်ပါသည်။

ကုမ္ပဏီမှ ရရန်နှင့် ပေးရန်ရှိသည်များကို ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ (၉) ရက်နေ့ကို နောက်ဆုံးထား၍ ဖော်ပြပါ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိထံ တောင်းခံခြင်းများနှင့် ပေးသွင်းခြင်းများ ပြုလုပ်နိုင်ကြောင်း ကြေညာအပ်ပါသည်။

ဦးမင်းလဂွန်းအိမ်
Managing Director
Vacation Stars Travels & Tours Co.,Ltd.

ဦးအီနုစ်
(တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေ)
စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ
YE NOOS & ASSOCIATES (Law Firm)
အမှတ်-၁၇၆ (ပထမထပ်)၊ ဗိုလ်တထောင်ဘုရားလမ်း၊
ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၂၉၆၁၃၂၊ ၃၉၇၂၃၄၊ ၃၉၇၂၃၅။

တည်ကြည် ကုမ္ပဏီလီမိတက်

(TE KYI CO.,LTD)

အစုရှင်များ၏ဆန္ဒအရ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းခြင်း

၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ (၉) ရက်နေ့တွင် ကုမ္ပဏီရုံးခန်း၌ ကျင်းပပြုလုပ်သော အဖွဲ့ဝင်များ၏ အထူးအစည်းအဝေးဆုံးဖြတ်ချက်အရ **တည်ကြည်ကုမ္ပဏီလီမိတက် (TE KYI CO.,LTD)** အား (၉. ၉. ၂၀၁၅) ရက်နေ့မှစ၍ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်။ ယင်းသို့ စာရင်းရှင်းလင်း ဖျက်သိမ်းရာတွင် ဒေါ်တင်တင်ကျော် [B.com (Q), C.P.A] အား စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိအဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်ပါသည်။

ကုမ္ပဏီမှ ရရန်နှင့် ပေးရန်ရှိသည်များကို ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ (၈) ရက်နေ့ကို နောက်ဆုံးထား၍ ဖော်ပြပါ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိထံ တောင်းခံခြင်းများနှင့် ပေးသွင်းခြင်းများ ပြုလုပ်နိုင်ကြောင်း ကြေညာအပ်ပါသည်။

ဦးမောင်အေး (ခ) ဦးကောက်စိန်
အုပ်ချုပ်မှုဒါရိုက်တာ
တည်ကြည်ကုမ္ပဏီလီမိတက်

ဒေါ်တင်တင်ကျော်
[B.com (Q), C.P.A]
Daw Tin Tim Kyaw & Group Audit Firm
အမှတ် (၄၅၀)၊ ၄-လွှာ၊ ကမ်းနားလမ်းမကြီး၊
ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အဆာဟိ အေးရှန်း ထရေးဒင်း ကုမ္ပဏီလီမိတက်

(Asahi Asian Trading Co., Ltd.)

(အစုရှင်များ၏ ဆန္ဒအရ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းခြင်း)

နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးတက်ရောက်ရန် ဖိတ်ကြားခြင်း

အထက်ဖော်ပြပါကုမ္ပဏီလီမိတက် အစုရှင်များ၏ အပြီးသတ်နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးကို (၁၁. ၁၀. ၂၀၁၅) ရက်နေ့ နံနက် (၁၀း၀၀) နာရီတွင် [အမှတ်-၁၅၃၊ မြေညီထပ်၊ ၄၆-လမ်း (အပေါ်ဘလောက်)၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး] ရှိ ကုမ္ပဏီရုံးခန်းတွင် ကျင်းပမည်ဖြစ်သဖြင့် အစုရှင်များအားလုံး တက်ရောက်ကြပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

အစည်းအဝေးတွင် စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ၏ အစီရင်ခံစာနှင့် စာရင်းရှင်းတမ်းကို တင်ပြကာ ကုမ္ပဏီအား အပြီးသတ် ဖျက်သိမ်းသွားမည်ဖြစ်ပါသည်။

MYAT LWIN MOE
B.Com (Q), C.P.A
Certified Public Accountant
AUDITOR

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများအက်ဥပဒေပုဒ်မ ၂၀၆ (၁) အရ

Ethan Travels and Tours Co., Ltd

ကို အစုရှင်များ ဆန္ဒအလျောက် ဖျက်သိမ်းရန် ကြေညာချက်

၁။ **Ethan Travels and Tours Co., Ltd** ကို အစုရှင်များ၏ ဆန္ဒအလျောက် ဖျက်သိမ်းရန် (၉. ၉. ၂၀၁၅) နေ့တွင် ကျင်းပသော သာမန်ထက်ထူးကဲသော အထူးအထွေထွေအစည်းအဝေးက အထူးဆုံးဖြတ်ချက် ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

၂။ ယင်းအစည်းအဝေးကပင် ကုမ္ပဏီ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိအဖြစ် ဒေါ်ခင်ဝင်းရီ [၁၂/ဗဟန (နိုင်) ဝ၃၃၇၂၂] အား ခန့်အပ်ရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပါသည်။

၃။ သို့ဖြစ်ပါ၍ ကုမ္ပဏီထံ ပေးရန် - ရရန်ရှိသည်များကို (၁၁. ၁၀. ၂၀၁၅) နေ့ နောက်ဆုံးထား၍ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ ဒေါ်ခင်ဝင်းရီထံ အထောက်အထားဖြင့် ဆက်သွယ်ဆောင်ရွက်ရန် ကြေညာအပ်ပါသည်။

U Htun Si Thu
Managing Director
Ethan Travels & Tours Co.,Ltd.

Daw Khin Win Yi
Liquidator
No. 189, 2nd Fl. (Left), Middle Block, 39th Street,
Kyauktada Township, Yangon.

(အစုရှင်များ၏ ဆန္ဒအလျောက်ဖျက်သိမ်းဆဲ ကုမ္ပဏီ)

Final Meeting - နောက်ဆုံးအစည်းအဝေး ဖိတ်ကြားခြင်း

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများ အက်ဥပဒေပုဒ်မ ၂၀၈-င (၁) အရ **Thukha Myint Mo Construction Co., Ltd.** ကုမ္ပဏီမှတ်ပုံတင်အမှတ်-၁၃၆၅/၂၀၀၆-၀၇ (၂၁. ၂. ၂၀၀၇) ဖျက်သိမ်းခြင်းကို (၁၀. ၁၀. ၂၀၁၅) နေ့ နံနက် ၉း၀၀ နာရီတွင် အပြီးသတ် စာရင်းရှင်းလင်းမည်ဖြစ်ပါ၍ အစုရှင်များအားလုံး နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးသို့ မပျက်မကွက်တက်ရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

Daw Khin Win Yi
Liquidator
No. 189, 2nd F1. (Left), Middle Block, 39th Street,
Kyauktada Township, Yangon.

(အစုရှင်များ၏ ဆန္ဒအလျောက်ဖျက်သိမ်းဆဲ ကုမ္ပဏီ)

Final Meeting - နောက်ဆုံးအစည်းအဝေး ဖိတ်ကြားခြင်း

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများ အက်ဥပဒေပုဒ်မ ၂၀၈-င (၁) အရ **Thukha Myint Mo Trading Co., Ltd.** ကုမ္ပဏီမှတ်ပုံတင်အမှတ်-၁၃၆၅/၂၀၀၆-၀၇ (၂၁. ၂. ၂၀၀၇) ဖျက်သိမ်းခြင်းကို (၁၀. ၁၀. ၂၀၁၅) နေ့ နံနက် ၉း၀၀ နာရီတွင် အပြီးသတ် စာရင်းရှင်းလင်းမည်ဖြစ်ပါ၍ အစုရှင်များအားလုံး နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးသို့ မပျက်မကွက်တက်ရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

Daw Khin Win Yi
Liquidator
No. 189, 2nd F1. (Left), Middle Block, 39th Street,
Kyauktada Township, Yangon.

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများအက်ဥပဒေပုဒ်မ - ၂၀၈ (င) အရ ကြေညာစာ

အရည်အသွေးအကောင်းဆုံး အစီအစဉ် ကုမ္ပဏီလီမိတက်

(Premium Programme Company Limited)

(ဆန္ဒအလျောက် ဖျက်သိမ်းဆဲ)

နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးဖိတ်ကြားစာ

အထက်ပါကုမ္ပဏီဖျက်သိမ်းရာ၌ နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးကို ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ (၁၂) ရက်၊ နံနက် (၉း၀၀) နာရီအချိန်တွင် တိုက်အမှတ်-(စီ)၊ အခန်းအမှတ်-(၆/၇/၈/၉) လွှာ၊ မင်္ဂလာဈေးသစ်၊ စက်ရုံလမ်းနှင့် ဗညားဒလလမ်းထောင့်၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၌ ကျင်းပမည် ဖြစ်ပါ၍ အစုရှယ်ယာရှင်များ ကြွရောက်ကြပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

အစီအစဉ်

၁။ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ၏ ဖျက်သိမ်းရေးစာရင်းတင်ပြရန်၊

၂။ ၎င်းနှင့်ပတ်သက်သည့်အချက်အလက်များရှင်းပြရန်။

ခင်စောယု
စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ
အမှတ်-၄၉/၅၁၊ (၇-လွှာ)၊ ၂ လမ်း၊
လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး။

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများအက်ဥပဒေပုဒ်မ - ၂၀၈ (င) အရ ကြေညာစာ

ပီအင်ထရေးဒင်း ကုမ္ပဏီလီမိတက်

(PN Trading Company Limited)

(ဆန္ဒအလျောက် ဖျက်သိမ်းဆဲ)

နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးဖိတ်ကြားစာ

အထက်ပါကုမ္ပဏီဖျက်သိမ်းရာ၌ နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးကို ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ (၁၂) ရက်၊ နံနက် (၉း၀၀) နာရီအချိန်တွင် အမှတ် (၂၃)၊ အခန်းအမှတ် (၃၀၁) ၊ မြေနုလမ်း၊ မြေနီကုန်း (မြောက်) ရပ်ကွက်၊ စမ်းချောင်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်ပါ၍ အစုရှယ်ယာရှင်များ ကြွရောက်ကြပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

အစီအစဉ်

၁။ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ၏ ဖျက်သိမ်းရေးစာရင်းတင်ပြရန်၊

၂။ ၎င်းနှင့်ပတ်သက်သည့်အချက်အလက်များရှင်းပြရန်။

မီမီကျော်
စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ
အမှတ်-၄၉/၅၁၊ (၇-လွှာ)၊ ၂ လမ်း၊
လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး။

မြန်မာနိုင်ငံကုမ္ပဏီများအက်ဥပဒေပုဒ်မ - ၂၀၈ (င) အရ ကြေညာစာ

ကုလားအုတ်ပုရောင်းဝယ်ရေး ကုမ္ပဏီလီမိတက်

(Okapi Trading Company Limited)

(ဆန္ဒအလျောက် ဖျက်သိမ်းဆဲ)

နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးဖိတ်ကြားစာ

အထက်ပါကုမ္ပဏီဖျက်သိမ်းရာ၌ နောက်ဆုံးအစည်းအဝေးကို ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ (၁၂) ရက်၊ နံနက် (၉း၀၀) နာရီအချိန်တွင် အမှတ် (၁၇၂)၊ ပန်းလှိုင်ဂေါက်ကွင်းလမ်း၊ လှိုင်သာယာစက်မှုဇုန် (၁)၊ လှိုင်သာယာမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်ပါ၍ အစုရှယ်ယာရှင်များ ကြွရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

အစီအစဉ်

၁။ စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ၏ ဖျက်သိမ်းရေးစာရင်းတင်ပြရန်၊

၂။ ၎င်းနှင့်ပတ်သက်သည့်အချက်အလက်များရှင်းပြရန်။

မီမီကျော်
စာရင်းရှင်းလင်းဖျက်သိမ်းရေးအရာရှိ
အမှတ်-၄၉/၅၁၊ (၇-လွှာ)၊ ၂ လမ်း၊
လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး။

Notice

SINVEST HOLDINGS PTE LTD

(MYANMAR REPRESENTATIVE OFFICE)

(In members' Voluntary Liquidation)

Pursuant of Section 208 E of the Myanmar Companies Act:

Final Meeting

A Final meeting of the above Representative Office will be held on 12th October, 2015 at No. (13/23/A), Shwe War Street, Manaung Quarter, Tamwe Township, Yangon Region, at 9:00 AM.

AGENDA

1. To Explain & Lay before the meeting the Liquidator's account of the Liquidation.
2. To give any explanation there of.

Me Me Kyaw

B.Com Q, C.P.A

No. 49/51, (7th Floor), 2nd Street, Lanmadaw Township,

Yangon Region, The Republic of the Union of Myanmar.

COMPANY LIQUIDATION

Rexam Ashmore Beverage Can Myanmar Company Limited

[Under Section 208 (E) of Myanmar Companies Act]

Calling the Final General Meeting regarding the Winding-up of Rexam Ashmore Beverage Can Myanmar Company Limited pursuant to section 208 (E) of Myanmar Companies Act, the final general meeting of Rexam Ashmore Beverage Can Myanmar Company Limited which is in the course of winding-up is held as follows, therefore; all shareholders are cordially invited to attend the general meeting in order to seek for the consent of shareholders. At the meeting the Liquidator and auditor reports shall be presented.

The meeting is held as follows:

Date : 22-9-2015

Time : 11:00 AM

Venue : Room No. 117, Inya Lake Hotel, 37 Kaba Aye Pagoda Road, Mayangone Township, Yangon.

Daw Khin Cho Kyi

Liquidator

Room No. 117, Inya Lake Hotel, 37 Kaba Aye Pagoda Road,

Mayangone Township, Yangon.

ပ၊ စ၊ လ - အမှတ် ၆၇၀/၁၄/ပုံနှိပ်ရေးနှင့်စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးလုပ်ငန်း/စောင်ရေ - ၂၂၀၀/၁၁-၉-၂၀၁၅။